

Diário de Lisboa

FUNDADOR: JOAQUIM MANSO DIRECTOR: A. RUELLA RAMOS
SÁBADO, 11 DE ABRIL DE 1970 N.º 16 992 ANO 50.º PREÇO 1\$50

COMPRE JOGO
no
CAMPIÃO
LOTARIA — TOTOBOLA

Homens casados ministros do culto

DECISÃO DOS BISPOS PORTUGUESES AO ADMITIR O DIACONADO PERMANENTE

NO COMUNICADO FINAL da Assembleia Plenária do Episcopado afirma-se que é para já o estudo da restauração, entre nós, do diaconado permanente. Diáconos permanentes, como já existem no Brasil, há tempos, e em França, há dias, serão ministros da pastoral e do culto — com funções menos completas que os padres, pois não celebram missa — recrutados, em princípio, entre homens de idade mais madura, eventualmente casados e pais de filhos.

A sua preparação intelectual e teológica é, geralmente, menos exigente do que a dos padres, confiando-se em grande parte na formação humana e cristã já adquirida ao longo da sua vida.

Este problema, que já está em vias de solução em grande parte do mundo, apresenta-se a muitos como uma das «portas» que dará saída à «crise» do clero. (Ler na última página)



COMPLETAM-SE A MANHÃ NOVE ANOS sobre a data de lançamento do primeiro homem no Espaço — o soviético Yuri Gagarine. (Ler na pág. 11)

ESTÁ TUDO NORMAL PARA O LANÇAMENTO DA NAVE APOLO-13

CAPE KENNEDY, 11 — (A. N. I.) — «A contagem da Apollo-13 processa-se perfeitamente a tempo e de acordo com o programa. Tudo está normal, e tudo prossegue dentro do horário» — declarou o chefe da missão, Chester Lee.

Assegurada a substituição de Thomas Mattingly por John Swigert, e perante uma contagem que tem decorrido sem problemas, a única questão levantada ao lançamento é o tempo.

Os meteorologistas comunicaram que um sistema de baixas pressões no Golfo do México «exigirá uma observação constante, porque pode provocar aguaceiros pelo menos em parte da zona de lançamento».

O lançamento do engenho está marcado para as 14 e 30 locais (20 e 13, hora de Lisboa), e se sofrer algum atraso não poderá efectuar-se depois das 17 e 37 (23 e 37 em Lisboa). Se se verificar impedimento, a Apollo-13 só poderá partir a 9 de Maio.

A decisão de integrar Swigert na equipa foi tomada pelo administrador Thomas Palne, depois de o comandante da missão, James Lovell, ter declarado após dia e meio de treino em conjunto, que o astronauta está apto para a missão.

«BEATLES»: FIM DE UMA ERA?

LONDRES, 11. — (R.) — A Imprensa britânica deu extraordinário relevo à disputa de Paul McCartney com os seus colegas «Beatles». «E todos os jornais anunciaram o fim de uma era».

UM DESPACHO DO MINISTRO DA EDUCAÇÃO

O ministro da Educação Nacional, prof. doutor Velga Simão, exarou o seguinte despacho, relacionado com a modificação das estruturas universitárias do nosso País:

«A fim de coligir o maior número possível de informações que permitam apurar as condições de funcionamento e eficiência das actividades escolares nas Universidades, de termino que as respectivas Reitorias forneçam urgentemente em relação aos anos de 1968-69 e 1969-70 as seguintes indicações por curso e disciplina:

a) — Número de aulas teóricas e práticas efectivamente realizadas e número de elementos docentes que as tiveram a seu cargo, especificando os cargos em que o mesmo elemento foi incumbido de mais de uma regência, teórica e prática

(Continua na última página)

HOJE 44 PÁGS.
VISADO
PELA CENSURA



O Serviço Meteorológico Nacional prevê a possibilidade de um agravamento do estado do tempo, mas isso é lá para o Norte, onde o clima não tem a amenidade das regiões meridionais. Por cá, e apesar de um pinga ou outro de chuva sem grande teimosia, o Sol vai amornando e convida francamente ao repouso. Assim o percebeu a objectiva do nosso leitor Carlos Durães Ferreira, que fixou em Almada este curioso instantâneo.

Teve um menino aos treze anos e deve ser a mais jovem das mães portuguesas

CELORICO DE BASTO, 11 — O caso passou-se no lugar de Assento em Borba da Montanha, deste concelho e constitui assunto de todas as conversas. Uma menina desta localidade, apenas com 13 anos, acaba de ser mãe. E julgamos que se trata da mãe portuguesa mais jovem.

A pequena, sentindo as responsabilidades de tal situação, conseguiu disfarçar até o último momento, com o auxílio de faixas apertadas. E foi

a mãe que a atendeu quando as dores de parto surgiram, mas cuja surpresa é de calcular, pois nem por sombras pensaria que seria avó. O parto decorreu normalmente e o bebé um rapaz, embora de compleição franzina, encontra-se bem.

O responsável está preso na G. N. R. Trata-se de José Martins «O Pepino», de 35 anos, jornalista, que trabalhara nas terras pertencentes ao pai da jovem parturiente.

O PRESIDENTE DA CÂMARA DE SINTRA EM QUELUZ

QUELUZ, 11 — Em visita de trabalho, o presidente da Câmara Municipal de Sintra, sr. António Pereira Forjaz, acompanhado pelo vice-presidente, sr. António Carlos Silvestre, pela vereação, pelos chefes de vários serviços

municipalizados e engenheiros, deslocou-se hoje a esta vila, onde foi recebido pelo administrador do bairro, sr. Eduardo Rodrigues Cardoso, que se achava acompanhado pelos presidentes das juntas de freguesia de Queluz, Belas e Agualva-Cacém, pelos directores da Liga dos Amigos, da Comissão dos Melhoramentos, dos Bombeiros Voluntários e das colectividades desportivas e culturais de Queluz e Massamá.

Procedeu-se à visita da Alameda Conde de Almeida Araújo, onde foi estudado o arranjo da mesma; os terrenos do Ministério do Exército para possível aproveitamento, embora a título precário, para um parque automóvel; os terrenos indicados pela Liga dos Amigos para a construção do futuro Jardim-Escola João de Deus e parque desportivo, etc.

O PADRE FANHAIS CANTOU EM VISEU

VISEU, 11 — No Clube de Viseu realizou-se um serão artístico, animado pelo padre Francisco Fanhas, muito concorrido, particularmente de público jovem.

Triste sina dos «meios pequenos» a de serem frequentemente palco de contradição, tanto nas palavras como nos actos. É este, parecem-nos, o caso das canções que o padre Fanhas trouxe a Viseu.

Aquele sacerdote canta e toca. E além disso, explica as suas canções.

Daqui, os contraditórios comentários que ouvimos a respeito da artística e generosa actuação do padre Fanhas, sacerdote bem conhecido no País.

Momentos houve em que a assistência, acompanhou, em coro os cantares do padre-cantor.

IV REUNIÃO ANUAL DE EMPREITEIROS «FLINTKOTE»



No cumprimento de um programa tendente à constante actualização das técnicas de aplicação dos produtos FLINTKOTE na construção civil, realizou-se no Edifício Shell, em Lisboa, a IV Reunião Anual dos Empreiteiros recomendados pela Shell Portuguesa para aquelas aplicações. Estiveram presentes, além dos técnicos desta Empresa, os empreiteiros: Epil (Lisboa) — Jeremias Moreira (Porto) — Soprosas (Porto) — José Guerreiro Neto & F.º (Algarve) e Ascensão Coelho (Covilhã).

NÃO ESCOLHA AS SUAS FÉRIAS... ..SEM CONSULTAR A «ATLÂNTICA»!

VIAGENS DE AVIÃO COM ESTADIAS DE 15 DIAS EM PENSÃO COMPLETA NAS ESTÂNCIAS DA BULGÁRIA, HUNGRIA, JUGOSLÁVIA, ROMÉNIA, ETC.

— VIAGENS À RUSSIA —
DESDE ESCUDOS 6900\$00
TUDO INCLUIDO

PEÇA-NOS O PROGRAMA COMPLETO COM MAIS DE 250 SUGESTÕES DIFERENTES
CASA ATLÂNTICA DE VIAGENS, LDA.
RUA CAPELO, 4-A LISBOA

Telefs.: 36 94 10 - 36 94 65 - 36 94 84 - 36 94 97
36 90 84 - 36 90 85 - 36 99 31 - 3 51 51

UMA MISSÃO TAILANDESA CHEGA AMANHÃ A LISBOA

Chega amanhã, às 12 e 30, a Lisboa, por via aérea, uma missão tailandesa, que se desloca a Portugal com o fim de estreitar as relações comerciais entre os dois países.

Fazem parte da missão, que é presidida pelo dr. Prayoon Kanchanadul, subsecretário de Estado dos Negócios Económicos, os srs. Suth-e Natvaratat, economista do Departamento do Comércio Externo, do Ministério dos Negócios Económicos; Phot Ingananda, chefe do «Office of Commodity Standards» do Ministério dos Negócios Económicos; Chitr Kamolsiri, director do «Board of Trade of Thailand» e director-gerente da «Thai Rice Co Ltd»; Vaikundha Samruatramphol, primeiro-secretário da Embaixada Real da Tailândia em Lagos, na Nigéria; e M. R. Nabthong Thongyai, adido comercial em Nairobi, no Kenya.

O programa da visita é o seguinte: na segunda-feira, visita ao ministro dos Negócios Estrangeiros, às 10 e 30; sessão de trabalho no Ministério dos Negócios Estrangeiros, às 11; visita ao secretário de Estado do Comércio, às 16; na terça-feira, reunião na Associação Comercial, às 10 e 30; um almoço oferecido pelo ministro dos Negócios Estrangeiros, às 13 e 30, e sessão de trabalho; e, finalmente, na quarta-feira, partida do aeroporto da Portela, às 10 e 35.

NOVA ESCOLA

CASTRO DAIRE, 11 — Vão muito adiantados os trabalhos da construção do moderno edifício escolar nesta vila.

É de crer que em Outubro já funcionem no novo edifício os serviços escolares primários.

DE ONTEM PARA HOJE

A HISTÓRIA REGISTRARÁ

O general França Borges, ao tomar ontem posse do cargo de comissário do Governo para os Assuntos do Estado da Índia, afirmou que a criação desse cargo «constitui iniciativa que a História registará com louvor». E acrescentou bem que «o caso de Goa é hoje e será amanhã, na sua essência, uma questão de fé, como o foi no passado». E prosseguiu: «Mas ontem era uma fé a divulgar enquanto que hoje e amanhã será uma fé a manter firme e viva, nos nossos próprios corações. Desde a sua igreja do Bom Jesus, em Velha Goa, S. Francisco Xavier continua a iluminar com a sua luz de verdade e de esperança as terras e os homens de Goa, Damão, Diu, Dadra e Nagar Aveli. Todas as horas da nossa vida têm que ser horas de confiança. Executada pelos homens ou realizada por Deus, acreditamos na vitória da Justiça». O ministro Silva Cunha, antes do general França Borges, traçara a história desde o recurso para o Tribunal Internacional da Haia e depois: «A União Indiana não só se recusou a dar cumprimento à decisão do Tribunal, mas, passado pouco mais de um ano, ocupou, pela força de um poderoso exército, todos os territórios do Estado da Índia. Assim, Goa foi separada pela violência da Mãe-Pátria, mas a violência não destrói o Direito. Goa é portuguesa. E, por isso, os interesses dos seus naturais, portugueses como nós e que portugueses querem continuar a ser, estão sempre presentes nas preocupações do Governo. Para sua melhor protecção, foi criado, agora, o cargo em que V. Ex.ª, sr. general França Borges, é hoje investido».

O CONCELHO DE CASCAIS

Cascais celebrou o 6.º centenário da sua elevação a concelho. Na sessão da Câmara Municipal, sr. Mariano de Carvalho, e o conhecido investigador dr. Fernando Castelo Branco que proferiu uma conferência sobre o tema: «Factores genéticos da criação do concelho de Cascais».

A MORTE DO OPERÁRIO

Em Cacilhas, na Avenida José Frederico Ulrich, de um prédio em construção, despenhou-se o servente de pedreiro sr. José Maria Sauradino Santos, de 29 anos, solteiro, de Montemor-o-Novo. Ao hospital de Almada, chegou já morto.

FUNDAÇÃO GULBENKIAN

A convite da Fundação Gulbenkian, quinze oficiais superiores e seis professores, do Curso de Altos Comandos, do Instituto de Altos Estudos Militares, visitaram ontem, as novas instalações daquela instituição, acompanhados pelo director do Instituto, general Arnaldo Schulz, e pelo adjunto, coronel Sousa Pereira.

WENCESLAU DE MORAIS

«O Japão em que Wenceslau de Moraes viveu» é o tema da exposição ora patente no Museu da Marinha e organizada pelo dr. Armando Martins Janeiro, embaixador de Portugal em Tóquio, e promovida pelo Grupo de Estudos de História Marítima. Lembranças várias, as obras do escritor em português e japonês, recordações, constituem a interessante exposição.

A PINTURA INFANTIL DISCUTIDA EM ESTREMOZ

ESTREMOZ, 11 — Realiza-se esta noite, na sala da Biblioteca Municipal, um colóquio sobre pintura infantil, orientado pelo psiquiatra dr. João dos Santos. A sessão é promovida pelo novel Circulo Cultural de Estremoz, cujas actividades arrancaram em Dezembro último com uma pequena escola (precisamente) de pintura infantil, que no nosso concurso «O Natal visto pelas crianças» obteve onze prémios.

JUNTAS PARA MAQUINAS

Carbões de amianto, feltro e compostos todas as medidas
LUSOSITE
Rua Armando Cardoso, 119
PORTO
TEL: 44837

Cofres de aluguer



Av. República, 3
BANCO DO ALENTEJO



V SALÃO DE ANTIGUIDADES
ATÉ 26 DE ABRIL

FEIRA INTERNACIONAL DE LISBOA

HORÁRIO:
DIAS ÚTEIS, DAS 17 AS 24 HORAS
DOMINGOS E FERIADOS, DAS 15 AS 24 HORAS

ENTRADA 5\$00



O ESTICÃO PSICOLÓGICO SERÁ O PRODUTO MAIS SIGNIFICATIVO DA EXPLORAÇÃO ESPACIAL

Essa estrada celeste para a Lua, tão brilhantemente construída nos anos 60, está agora, nos anos 70, a inflectir para novas direcções.

A palavra «direcções» — no plural — é utilizada deliberadamente. O «salto para a Lua», que se transformou no epitáfio da última década, deixou na sombra todos os outros objectivos espaciais norte-americanos. Agora que esse objectivo, considerado dantes fantástico, foi tão esplendidamente conseguido, as viagens à Lua passarão a partilhar as atenções e os recursos com várias outras actividades espaciais, de importância, pelo menos, igual.

Os programadores espaciais dos E. U. A. estiveram recentemente a examinar as vitórias quase inacreditáveis conseguidas nestes últimos anos pela exploração espacial, a fim de as avaliarem à luz das necessidades e dos desejos que se esperam para estes anos mais próximos. A medida que os anos 70 vão decorrendo, o programa americano de exploração espacial vai vivendo um período de transição. As decisões são de molde a ter profundas implicações para o futuro da humanidade.

Os esforços que a NASA prevê neste momento apontam, em larga medida, para as três direcções que a seguir exporemos:

— Continuar a estender o «salto» até às regiões ainda misteriosas que rodeiam a Terra, embora a ritmo um tanto mais lento;

— reduzir o custo da exploração espacial de modo que os objectivos científicos possam ser atingidos a um custo mais razoável e que os benefícios possam vir a ser mais largamente aproveitados;

— apressar a conversão das conquistas colossais nascidas da exploração espacial em tangível melhoria da vida na Terra.

Para a prossecução desse primeiro objectivo, pela pri-

meira vez na longa estadia do Homem na Terra, temos à mão os utensílios que nos permitem explorar os mundos companheiros da Terra. A julgarmos pela História, não está na natureza do Homem nem nos seus interes-

EXCLUSIVO
«USIS-FEATURE»-
«DIÁRIO
DE LISBOA»

ses, vistos a longo prazo, deixar esses utensílios inactivos.

Talvez a revelação mais singular que nos chegou até agora da exploração espacial tenha sido a da evidência (coerente com as especulações anteriores) de que a Lua é um planeta morto — de que nenhuma forma de vida ali existe ou já existiu — e de que os astronautas norte-americanos não foram apenas os primeiros seres humanos, foram também os primeiros organismos vivos a aparecerem na Lua, ao cabo dos seus — supostos — 4 500 000 anos de existência.

As sete alunagens de dois astronautas cada uma — a iniciar com a da Apolo 13, em Abril de 1970 — foram reprogramadas, a intervalos

de cerca de seis meses (em vez de quatro) até 1974, mas sem que se tentem alunagens tripuladas em 1972. A principal razão deste «corte» filia-se no desejo de reduzir o orçamento espacial, mas muitos cientistas tinham já recomendado (em pleno auge da excitação provocada pela primeira alunagem) que os voos fossem mais espaçados.

Maiores intervalos entre as missões darão aos cientistas e aos engenheiros mais tempo para adoptar novos planos nos ensaios e no equipamento com base nas experiências do voo anterior. Desse modo, cada uma das missões proporcionará os maiores benefícios possíveis no campo da investigação.

Há urgente necessidade de veículos espaciais reutilizáveis, para a exploração espacial do futuro. Em 1972 (ano para o qual se não prevêem alunagens tripuladas) os E. U. A. projectam o lançamento da sua primeira estação espacial. A estação — que se denominará «oficina orbital» — permanecerá em órbita terrestre durante, pelo menos, um ano, e por todo esse tempo haverá três turnos de uma tripulação de três homens, que permanecerão na estação por períodos de 28 a 56 dias.

Entretanto, os projectistas estão agora a trabalhar num «veículo espacial de ida e volta» que ligará as estações e a Terra e transportará as tripulações de um lado para o outro. Enquanto esse veículo não estiver pronto (espera-se que entre em serviço nos fins da década de 70 ou nos princípios da década de 80) a nave Apolo continuará a ser o sistema de transporte espacial para os astronautas ame-

ricanos. Está também em projecto um foguetão nuclear reutilizável e capaz de fornecer uma fonte de propulsão relativamente leve.

A investigação com vista a estas conquistas técnicas e a acumulação de experiência com o equipamento espacial existente poderão vir a estar na base das viagens a Marte e a outros destinos celestes, quando os homens se decidirem a tentar tais expedições. Estão também planeadas para a década de 70 jornadas a Marte e a outros planetas, com naves não tripuladas, as quais precederão a chegada do Homem, tal como aconteceu no caso da Lua.

A medida que a exploração espacial chega a fronteiras antes inacessíveis, vai gerando um desabrochar de invenções e descobertas. Algumas delas nascidas embora das necessidades espaciais, trazem em si o germe de uma

(Continua na 14.ª página)

Notícias

da Paramount:

DECISÃO HISTÓRICA NA INDÚSTRIA DO CINEMA

«Cinema International Corporation», uma nova companhia que distribuirá filmes em todo o mundo (com excepção dos Estados Unidos e Canadá), acaba de ser fundada pela Paramount Pictures e Universal City Studios, segundo comunicado à Imprensa nova-iorquina datado de ontem. A comunicação conjunta foi feita pelos srs. Charles G. Bluhdorn presidente do conselho de administração da Gulf & Western Industries e sua subsidiária, Paramount Pictures Corp., e Low R. Wasserman, presidente da M. C. A. Inc. e sua subsidiária Universal.

Os directores gerentes da «Cinema International Corporation» são os srs. Henri Michaud e Arthur Abeles.

Até agora Henri Michaud desempenhava o cargo de vice-presidente da distribuição para o estrangeiro dos filmes Paramount, e Arthur Abeles era vice-presidente executivo da distribuição europeia da Universal.

A comunicação conjunta dos srs. Wasserman e Bluhdorn salientava que foram imediatamente tomadas as necessárias medidas para a efectivação da escritura. E assim nasce uma nova companhia — a «Cinema International Corporation» — mercê de uma decisão de significado histórico.

A «Cinema International Corporation» reforçará substancialmente a posição da Paramount e Universal, pondo-as em posição de enfrentar todas as vicissitudes da indústria cinematográfica na década de 70.

Sem dúvida a fundação desta nova sociedade representa um passo em frente relativamente à distribuição de filmes no mercado mundial.

RESCALDO DA SEMANA

TODOS OS ANOS, mês de Março fora, se estadeia pelos jornais o noticiário relativo às assembleias gerais de bancos e companhias, informação, aliás, indispensável para quem deseja ou precisa de andar ao par do que se passa nos sectores económicos da vida nacional. Por aí se vê, ao mesmo tempo, como se compõem os quadros dirigentes das referidas empresas, os elencos dos respectivos conselhos. Não deixa de causar certa impressão no público a frequência com que aí depara com os nomes de altos funcionários ou de antigos ministros, o que, aliás, tem a sua explicação no facto de muitas dessas empresas, por serem concessionárias ou terem capitais do Estado, deverem ter comissários ou administradores designados pelo próprio Estado, que, como é óbvio escolhe e designa pessoas da sua confiança. Em todo o caso, é de assinalar, que o Governo tenha achado oportuno mexer agora no assunto, restringindo a três anos o período de duração do respectivo mandato. Claro que é um «contrôle» que o Poder exerce, o que fará atenuar qualquer ideia de feudo, quer da parte da opinião, quer dos próprios interessados.

A QUESTÃO LEVANTADA várias vezes neste local encontrou eco e justificação autorizada na recente reunião de técnicos dos Serviços Agrícolas dedicada à homologação dos produtos fitofarmacêuticos. Referimo-nos aos riscos resultantes do emprego de pesticidas na agricultura. É a eterna luta entre a espada e a couraça; estabelece a defesa, aumenta o ataque, torna a crescer a defesa e o ataque prossegue, numa escalada que não tem fim desde que o homem é homem. Quando, no tempo da guerra, se deu a conhecer o DDT, foi um milagre; o tifo que devastava Nápoles foi desbaratado de pronto pelos serviços sanitários do exército americano. Depois disso, os vários «dêdêts» liquidaram toda a bicharia de lagartas que infestava hortas e pomares, que se supuseram livres de mais pragas dessas. Não tardou, porém, a descobrir-se que daí resultavam grandes riscos para quem consumia os frutos e, por exemplo, as saladas que nos chegavam à mesa com o mais saudável aspecto. O apetite entrava pelos olhos dentro. Agora, aí está: começou por esse mundo fora a campanha de prevenção contra os riscos de toxicidade de tais produtos. A maçã bichosa é que volta a ser a garantida como boa!

NOS ÚLTIMOS TEMPOS tem andado muito agitado o sector médico, muito agitado em problemas de ordem profissional. O que até há poucos meses se pagava aos médicos, os dos hospitais civis e os do sistema oficial de previdência, era uma autêntica ridicularia. Ganhavam experiência, faziam a sua «rodagem», mas, a respeito de remuneração, haviam de procurá-la na clínica livre, que, como se sabe, tirando meia dúzia de práticos de grande nomeada, é de rendimento por assim dizer insignificativo. A isto acresce o regime de trabalho hospitalar, obrigando a horas sem horas, horas sem conta, com o trabalho que viesse, com o trabalho, mas praticamente sem paga. Dando satisfação a reclamações aduzidas pelos interessados, o Ministério da Saúde decidiu agora que sejam remuneradas as horas extraordinárias de serviço de pessoal médico nas escalas de urgência e de enfermagem e do trabalho nocturno do pessoal de enfermagem, técnico e administrativo dos hospitais. Isto abrange designadamente o pessoal chamado a prestar serviço entre as 0 e as 8 horas, evidentemente as piores de cada jornada. É justo, mas é apenas um remediado. A solução é dar aos quadros a composição bastante para assegurar o serviço sem lançar mão de tais recursos.

CONCURSO DE



DESIGN

Sob o título de «Concurso SPAL» a SPAL, Sociedade de Porcelanas de Alcobaça, Lda. promove um Concurso de Desenho de um serviço de mesa em porcelana.

O objectivo do Concurso é encontrar novas ideias, no que respeita à forma e à decoração, no domínio dos serviços de mesa para utilização doméstica.

Para premiar os melhores trabalhos apresentados são atribuídos diversos prémios num total de 125.000\$00, sendo o 1.º Prémio no valor de 50.000\$00.

O Concurso é aberto a todos os arquitectos, designers, artistas plásticos e estudantes das escolas de Belas Artes e de outras escolas de Artes Decorativas ou similares.

As condições do Concurso e quaisquer informações podem desde já ser pedidas por escrito para:

SPAL, Sociedade de Porcelanas de Alcobaça, Lda.
«Concurso SPAL» ALCobaça

VIDA MUSICAL

A Orquestra Sinfónica da Rádio de Praga vem actuar em Lisboa e no Porto

Os vinte e dois músicos que reuniram pela primeira vez em 1926, na pequena sala da Casa Orbis, em Vinohrady, constituíram o núcleo que se transformou, a pouco e pouco, numa grande orquestra sinfónica de cento e cinco elementos. A particular orientação da sua actividade conferiu à Orquestra Sinfónica da Rádio Checoslovaca o carácter de um conjunto artístico de uma «souplesse» extraordinária. A necessidade de um programa muito variado, num ritmo rápido de trabalho, sobretudo no tempo das emissões em directo, está na origem de um repertório que excede o de qualquer outro conjunto checo. O desenvolvimento próprio artístico da orquestra começou em 1929,

VARIAÇÕES SOBRE BACH

A história de Johann Sebastian Bach, cujo musico encantadora conquista mais adeptos apaixonados a cada geração que possa, revela-nos o compositor mais completo que existiu até hoje. Leia este interessante artigo no número de Abril das «SELECÇÕES», em distribuição da LIVRARIA BERTRAND.

sob a direcção do maestro Otakar Jeremias. O nível do conjunto cedo igualou o das melhores orquestras sinfónicas da Europa. Durante três anos, Qarel Anceri sucedeu a Jeremias. Em 1950 Alois Klima assumiu a direcção artística da orquestra. Pois este notável agrupamento vem agora ao nosso país realizar concertos para o Círculo de Cultura Musical, em Lisboa, nos próximos dias 16 e 17 no Teatro Nacional de São Carlos, pelas 22 horas, e no Tivoli, pelas 18 e 30. A Orquestra Sinfónica da Rádio de Praga actuará também para os sócios da delegação do Círculo no Porto.

A Companhia de Danças Filipinescas, actualmente entre nós e famosa em todo o mundo, pela classe e ineditismo do espectáculo coreográfico que traz do seu país distante até junto das plateias mais diversas, foi convidada a participar com dois espectáculos no programa cultural de iniciativa do Município. Assim, apresenta, nas noites de hoje e amanhã, na Estufa Fria, «Filipinescas, Lenda e História na Dança», sucessão maravilhosa de tradições, através de estilização balética. A distribuição gratuita de bilhetes faz-se nos dois dias, nos Restauradores, das 18 às 20, e a entrada daquele recinto, a partir das 21 horas.

AS FILIPINESCAS NA ESTUFA FRIA

Uma obra impar, diferente, incomparável * As mais belas fotografias dos melhores fotógrafos * Maravilhosas reproduções, a cores, de quadros dos grandes pintores que melhor interpretaram a paisagem e os monumentos de Lisboa * Vinhetas e desenhos de Mestres ilustrando o texto * A História, a vida citadina e os problemas da urbe, da fundação à actualidade * Os bairros tradicionais, os monumentos, museus, templos, palácios lisboetas, etc. * O Comércio e a Indústria de Lisboa, do passado à actualidade, etc., etc.

LISBOA NO PASSADO E NO PRESENTE

obra monumental publicada sob a direcção do ARQUITECTO JORGE SEGURADO com a colaboração de ilustres escritores, historiadores, artistas e críticos de arte

Impressa pelos processos mais modernos em papel e cartolinas da mais alta qualidade.

Preço de cada fascículo 30\$00. Preço das assinaturas: por séries de 5 fascículos, pagas adiantadamente, 135\$. Por séries de 10 fascículos, 270\$.

A obra será constituída por cerca de 50 fascículos, que serão publicados mensalmente.

EDIÇÕES EXCELSIOR

AVENIDA OSCAR MONTEIRO TORRES, 35-2.º E.º

LISBOA 1

XIV FESTIVAL GULBENKIAN DE MÚSICA

• LISBOA • 8 DE MAIO A 8 DE JUNHO •

ESPECTÁCULOS DE ASSINATURA—SÉRIE A

MAIO	OPERA «TRILOGIA DAS BARCAS» de Joly Braga Santos Maestro: G. Rivoli. Solistas: N. Rossi-Lemeni e outros. Coro e Orquestra Gulbenkian
Grande Auditório — Dia 8 — 21.30 h.	
Tivoli — Dia 14 — 18.30 h.	Coro e Orquestra Gulbenkian. Maestro: Gianfranco Rivoli. Pianista: Sequeira Costa
Coliseu — Dia 16 — 21.30 h.	«Paixão Segundo São Lucas, de Pendereki Maestro: Jerzy Kielewicz. Solistas e Coro de Cerdovia. Orquestra Sinfónica da EN
Grande Auditório — Dia 17 — 21.30 h.	OPERA «FIGÊNIA EM TAURIDA» de Gluck Maestro: G. Rivoli. Solistas: R. Crespim, G. Chauvet, R. Massard, etc. Coro e Orquestra Gulbenkian
Coliseu — Dia 18 — 21.30 h.	ORQUESTRA RESIDENCIAL DA HAIA. Maestro: Wilhelm van Otterloo
Grande Auditório — Dia 19 — 21.30 h.	
Grande Auditório — Dia 21 — 21.30 h.	«FIDÉLIO» de Beethoven (versão de concerto) Maestro: Erich Leinsdorf. Solistas: Sena Jurinae e outros. Coro Gulbenkian. Orquestra Residencial da Haia
Coliseu — Dia 22 — 21.30 h.	Maestro: Michael Gielen. Violonista: Henryk Szeryng. Orquestra Sinfónica da EN
Grande Auditório — Dia 23 — 18.30 h.	Orquestra de Câmara Gulbenkian. Maestro e solista: Henryk Szeryng
Grande Auditório — Dia 24 — 16 h.	Modern Jazz Quartet
Grande Auditório — Dia 25 — 21.30 h.	Gagaku Imperial Dance Theater
Grande Auditório — Dias 26 e 27 — 21.30 h.	Nederlands Dans Theater
Coliseu — Dia 28 — 21.30 h.	Maestro: Silva Pereira. Solistas: J. Suk, J. Starker, R. Buchbinder. Orquestra Sinfónica da EN
Grande Auditório — Dia 30 — 18.30 h.	Orquestra de Câmara Gulbenkian. Maestro: Mario Benzeery. Flauta: Karl-Bernhard Sebon
JUNHO	
Grande Auditório — Dia 2 — 21.30 h.	Grupo Gulbenkian de Bailado
Grande Auditório — Dia 3 — 18.30 h.	Orquestra de Câmara Gulbenkian. Maestro: David Zinman. Pianista: Sequeira Costa
Grande Auditório — Dia 4 — 21.30 h.	Orquestra Filarmónica de Filadélfia. Maestro: Eugene Ormandy
Coliseu — Dias 5 e 6 — 21.30 h.	
Coliseu — Dia 8 — 21.30 h.	«MISSA SOLENE» de Beethoven Maestro: Antal Dorati. Solistas: Coro Gulbenkian. Orquestra Sinfónica da EN

CALENDÁRIO DA BILHETEIRA (na Sede da Fundação Gulbenkian)

ABRIL: Dias 13 e 14 — Antigos assinantes / Dias 17 e 18: Novos assinantes / Bilheteira aberta das 13 às 20 horas

PROGRAMAS EM DISTRIBUIÇÃO

Espectáculos à tarde, e aos sábados e véspera de feriado à noite: maiores de 6 anos. Restantes espectáculos: maiores de 12 anos

VILA FRANCA DE XIRA

M/ 6 ANOS

AMANHÃ, 12 DE ABRIL, AS 16.30 HORAS

GRANDIOSA GARRAIADA DOS ANTIGOS E ACTUAIS ALUNOS DE MEDICINA VETERINÁRIA

RECITAIS PELO P. RAMON CUÉ

Autor de «Mi Cristo Roto», e Frei Hermano da Câmara em fados. A favor do Centro Social da Musqueira

Dia 14 de Abril, às 18.30, no cinema Tivoli — «Si Cristo Volvera hoy a la Tierra» — 1.ª Parte.

Dia 15 de Abril, às 18.30, no cinema Roma — «Si Cristo Volvera hoy a la Tierra» — 2.ª Parte.

Dia 16 de Abril, às 18.30, no cinema Alvalade — «Si Cristo Volvera hoy a la Tierra» — 3.ª Parte.

Dia 20 de Abril, às 21.30, no Teatro Trindade — «Mi Cristo Roto de Casa em Casa» — 1.ª Parte.

Dia 21 de Abril, às 21.30, no Teatro Maria Matos — «Mi Cristo Roto de Casa em Casa» — 2.ª Parte.

Bilhetes à venda nos respectivos locais.

(Maiores de 12 anos)

• UM ESPECTÁCULO DE GIUSEPPE BASTOS VASCO MORGADO

MARIA VITÓRIA
ADULTOS

• HOJE, ÀS 20.45 E 23 HORAS, A REVISTA SENSACIONAL QUE O PÚBLICO APLAUDE COM ENTUSIASMO!



AIDA BAPTISTA no «Madame Lagosta»

• O PRATO DO DIA!...

• UM ÓTIMO E SENSACIONAL ELENCO, COM:

• JOSÉ VIANA • AIDA BAPTISTA • BARROSO LOPES • DORA LEAL • ANITA GUERREIRO • OCTAVIO DE MATOS DE NOVO NESTE TEATRO PELA 1.ª VEZ NUM «COMPERE» E A NOTÁVEL ATRACÇÃO FRANCESA SABRINA • A FRENTE DE UMA MAGNÍFICA E GRANDE COMPANHIA! • DOMINGO, «MATINÉE», ÀS 16 HORAS •

UMA REVISTA DE ANIBAL NAZARÉ E JOSÉ VIANA, COM MÚSICA DE JOÃO NOBRE E CARLOS DIAS



SABRINA

BELA MONTRA

MÓVEIS • ESTOFOS • DECORAÇÕES EM TODOS OS ESTILOS

RUA RODRIGO DA FONSECA, 12 e 16
TELEFONES: 534457/59

Dançado no Tivoli depois de amanhã o bailado «O Trono»

Começaram ontem, no Tivoli, os ensaios de palco do bailado «O Trono», de Carlos Trincheiras, que ali vai ser dançado, na segunda-feira, às 18 e 30, pelo Grupo Gulbenkian de Bailado.

Estreado recentemente no Grande Auditório da Fundação Gulbenkian, aquele bailado, inspirado nos amores de D. Pedro e D. Inês de Castro, conquistou grande sucesso.

As lotações sucessivamente esgotadas não permitiram que grande parte do público interessado visse esta obra estupefata, que ora é reposta

com o mesmo cuidado de sempre.

Na primeira parte do espectáculo de segunda-feira, que é organizado pela Casa da Imprensa com o patrocínio da Fundação Gulbenkian, para se proceder à entrega dos prémios de Música e Bailado de 1969 actua a Orquestra de Camara Gulbenkian, sob a regência de Mário Benzevry, aquele agrupamento interpretará uma «Abertura», a ser acompanhada depois as cantoras Elsa Saque e Helena Cláudio, na interpretação de suas árias de Mozart.

A finalizar o concerto (primeira parte do espectáculo), Maria João Pires Nöth, que interpretará o «Concerto n.º 2» de Beethoven no espectáculo de depois de amanhã

A terceira parte do programa é dedicado à entrega dos prémios atribuídos pelos jurais designados pela Casa da Imprensa.

Os bilhetes para este espectáculo já estão à venda nas bilheteiras do Tivoli, ao preço de 40\$00, a plateia; 1.º balcão, 15\$00 e 35\$00; e 2.º balcão, 25\$00 e 20\$00.

«O Profeta» é exibido amanhã de manhã no Cinema São Jorge

O cinema S Jorge exhibe amanhã de manhã às 11 horas sob o patrocínio do Cineclube Católico o filme de Dino Risi «O Profeta».

Dino Risi é, actualmente, um dos maiores expoentes da comédia italiana. O seu grande mérito é contar histórias actuais, falando de problemas contemporâneos, com personagens do nosso tempo. Nos seus filmes destaca conhecer todos os segredos da sua profissão, sabendo utilizar linguagem cinematográfica em qualquer circunstância.

Fazendo rir, Dino Risi é contundente, fazendo pensar o espectador, mostra-se muitas vezes encarnado nas personagens que se movimentam no «ecran».

Para este realizador, o cinema é entendido na sua função to al divertir cultivando. O principal papel de «O Profeta» é desempenhado por Vittorio Gassman. Ver «O Profeta» é ter a certeza de se aproveitar o tempo, porque se está perante uma obra de qualidade em todas as dimensões.



Maria João Pires Nöth, que interpretará o «Concerto n.º 2» de Beethoven no espectáculo de depois de amanhã

SARAU DE COIMBRA NO PAVILHÃO

O Orfeão Académico de Coimbra actuará no Pavilhão dos Desportos, hoje, pelas 21 e 30, num sarau promovido pelas colectividades regionalistas da freguesia de Pomares.

Estas modestas agremiações, que têm desenvolvido obra notável em prol de melhoramentos nas suas aldeias, comemoram o 50.º aniversário da mais antiga — a Sociedade de Melhoramentos da Freguesia de Pomares — e efectuarão agora o seu «I encontro».

Dada a incontestada categoria do Orfeão, e atendendo a que se apresenta pela última vez na capital, antes da partida para o Japão, prevê-se grande afluência de público.

ATRÁS DO REPOSTEIRO

- Paulo Renato deve ser o encenador da nova peça em que vai participar a actriz Laura Alves.
- Continuam os ensaios da nova peça do Teatro Vasco Santana, na qual a actriz Helena Félix tem um papel destacado.
- Eunice Muñoz e José de Castro, em digressão artística pelo Ultramar, devem manter-se em Lourenço Marques até final do corrente mês.
- Vitor Espadinha deve par-

ticipar no desempenho da nova revista do ABC.

- O actor Fernando Gusmão será o encenador de uma peça que vai ser desempenhada pelo «Grupo 4».
- Deve ingressar no elenco do Teatro Experimental de Cascais a actriz Lígia Teles.
- É muito provável que a peça de Alves Redol, «A Forja», venha a ser representada no Teatro Sá da Bandeira, do Porto.



DINERS CLUB PORTUGUÊS

em colaboração com o



BANCO DO ALENTEJO

Um crédito sempre aberto para todas as suas despesas

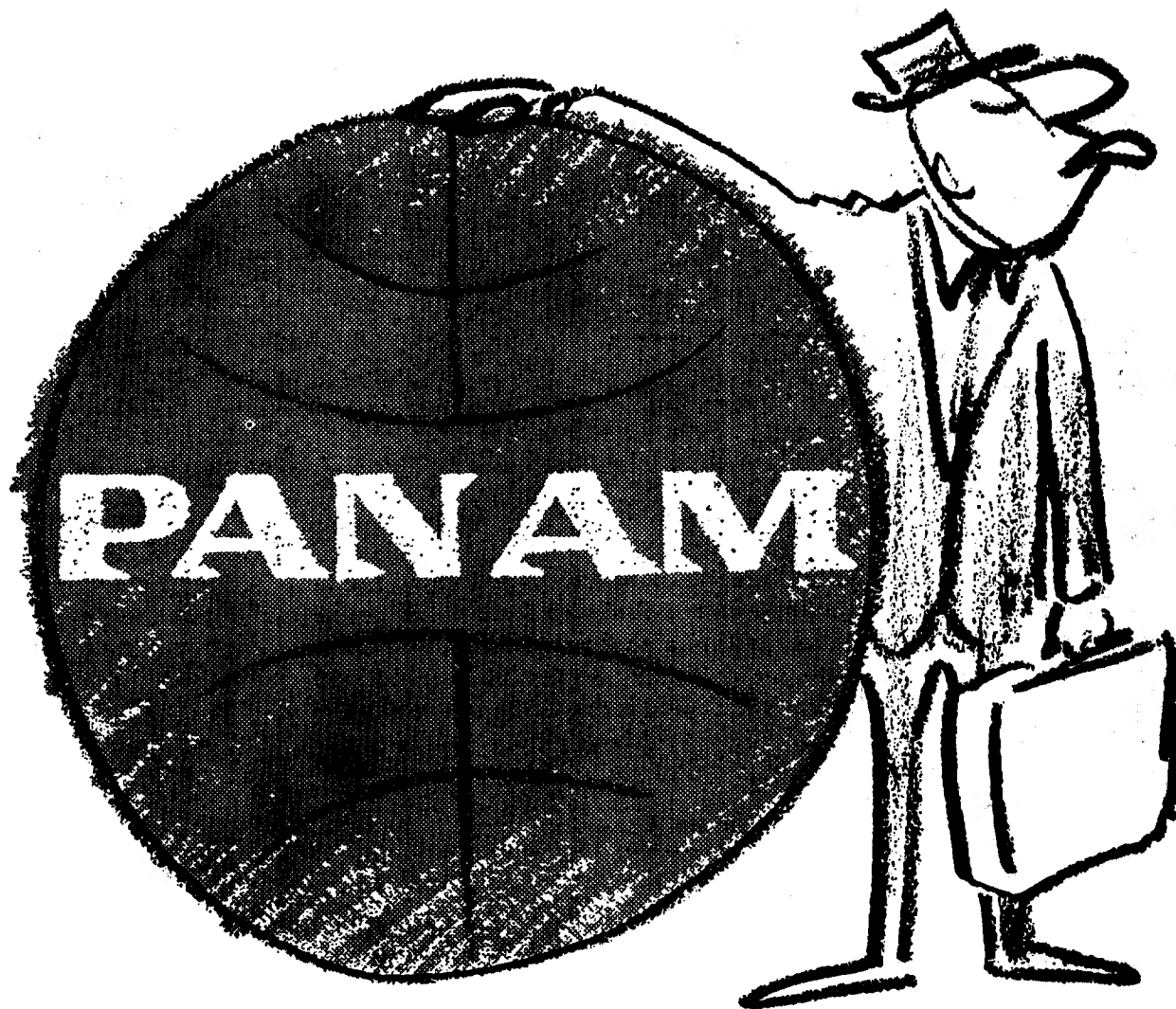
Diga ao patrão que amanhã não vai trabalhar

E quando ele o olhar admirado, acrescente que amanhã estará em Londres — ou Roma, ou Rio, ou Hong Kong, ou Hawai. Ou então guarde segredo. Seja como for, há sempre algo fascinante no modo de viajar tão rapidamente. A não ser que tenha asas... É tudo o que precisa. E que a PAN AM lhe ofereça — a

qualquer hora, para qualquer destino. Temos ao seu dispor ilhas fabulosas, cidades exóticas, longínquos continentes. Tudo isto por um preço muito mais económico do que supõe. Comece por ter uma boa conversa com a sua mulher — e depois avise-nos com algumas horas de

antecedência. E deixe o patrão de boca aberta. Saia de casa e entre no mundo — em menos de 24 horas. Consulte o seu Agente de Viagens ou a Pan American — Praça dos Restauradores, 46, em Lisboa — Serviços de Reservas: Telef. 36 25 91 (5 linhas). E vá mesmo!

Pan Am torna a sua viagem maravilhosa



VASCO MORGADO APRESENTA

AR CONDICIONADO
TEATRO VILLARET
Adultos

HOJE: AS 21 E AS 23 HORAS
Domingo: «Matinée» às 16 horas
Noite, uma só sessão às 21.45 h.



MARIA é o belo manequim que veste e despo o vison — modista

OVISON VOADOR

com RAIU SOINADO

IO APOLONI, FERNANDA BORSATTI, YOLA, GEORGINA CORDEIRO, MARIA e ainda ARTUR SEMEDO, VASCO DE LIMA COUTO, DAVID SILVA, ROLANDO ALVES e a colaboração de MARIA PAULA



T 366745

JOSE MIGUEL apresenta a revista

PEGA DE CARAS

com IVONE IONI, NICOLAU F. BAPTISTA, Oscar Acurcio, Linda Silva, Gláisse Belo e Maria Eva à frente de um grande elenco
DOMINGO «MATINEE»

DISCOTECA CIRCUITO

AS MAIS RECENTES NOVIDADES EM DISCO
AV. CASAL RIBEIRO, 17-A

RESIDENCIAL GIRASOL
1.ª CLASSE

R. Sá da Bandeira, 133
Telef. 21891-2-3
PORTO

popfado
Helder Martins (com x-77)
+Rueda e Ayres

PRIMEIRAS EXIBIÇÕES

• NO COLISEU

TÍTULO — «O morto gelado» («The Frozen Dead»).

REALIZADOR — Herbert J. Leder, 1966 (EUA)
INTERPRETES — Dana Andrews, Anna Palk, etc.

O cinema fantástico obedece a um certo número de regras, a maior das quais é, certamente, a existência de uma centelha de génio ou talento da parte do realizador que se abalança a levar para o cinema um argumento desse tipo. Por muito grande que seja a imaginação do script por maiores que sejam as potencialidades da história, por notável que seja o seu desenvolvimento na planificação, tudo isto se encontra largamente posto em causa se não existir por detrás da câmara um homem que torne o terror poético e transforme em mistério a «viagem ao desconhecido» todo o possível horror de que parte. «O morto gelado» que Herbert J. Leder escreveu, produziu e realizou, é um bom exemplo para clarificar as coisas acerca do que atrás expusimos. Ou seja: a ideia básica de que parte «The Frozen Dead» poderemos dizer-lhe notável — um grupo

de nazis consegue fugir para Londres depois de terem congelado 1500 dos seus «leaders». Vinte anos depois dispõem-se a fazê-los regressar à vida, para maior glória do nacional-socialismo. No entanto, o médico que se encarrega dessas actividades (Dana Andrews — um antigo chefe de um campo de concentração) não possui os segredos totais que lhe permitam executar as operações necessárias com pleno êxito. Ele mesmo confessa que, «apesar de tudo», as experiências que ele tinha feito com animais eram um tanto ou quanto diferentes daquelas que ora tenta levar a bom termo. A ideia é, por-

tanto, notável. Uma espécie de Frankenstein verosímil, perfeitamente abominável nas suas implicações.

Mas, Herbert J. Leder que se mostra tão imaginoso na construção da sua história, demonstra por outro lado a mais total falta de talento cinematográfico. As suas imagens nada sugerem para além do que nos mostram e o que nos mostram é um espectáculo doentio e degradante. Falta-lhe o barroquismo de tratamento de um Coman ou de um Fisher; faltou-lhe a criação de um ambiente que aqui poderia atingir o paroxismo e se fica a um nível de superficialidade e de mau gosto. Não basta mostrar, claramente um cérebro em sangue e uma cabeça decapada vivendo só por si para se atirar o cinema e a arte. É preciso sentir o peso do acontecimento e a carga poética e onírica dessas imagens, inclusive do seu horror. Herbert J. Leder não possui. É pena, pois torna perfeitamente vulgar e doentio um filme que poderia ficar como um clássico do género.

LAURO ANTÓNIO

HOJE
A NOITE, AS 21.45 H., NO
teatro VARIEDADES



CAMILO e FLORBELA
NUM EXITO INVULGAR
A FARSA ONDE
«O RISO NÃO PAGA
IMPOSTO»
(Adultos)
Amanhã, à tarde, às 16 h.
UM ESPECTÁCULO DE
GIUSEPPE BASTOS
e VASCO MORGADO
ÚLTIMAS
REPRESENTAÇÕES

COLISEU

HOJE AS 21.30
(Maiores de 17 anos)
O grande filme
de suspense

O MORTO
GELADO

Mistério e acção
PREÇOS POPULARES

AMANHÃ
À tarde e à noite

A LÃ É NOTÍCIA

OS GRANDES COSTUREIROS DE PARIS DÃO LUGAR DE RELEVO À PURA LÃ VIRGEM NAS SUAS COLEÇÕES

PARIS — A Lã e a moda continuam, como sempre, amigas íntimas. Seguindo uma linha estética em que a leveza, a naturalidade e descontractação, têm lugar predominante, os grandes costureiros franceses — aliás como os de todo o mundo —

dão preferência à Pura Lã Virgem para a criação de modelos sóbrios e elegantes, desportivos ou «habillés».

Nomes como Cardin, Yves Saint-Laurent, Balmain, Givenchy e Louis Féraud, criam verdadeiras maravilhas de bom gosto com tecidos e malhas de Pura Lã Virgem, matéria discretamente sumptuosa e naturalmente rica.

Está já ultrapassado o conceito de que a lã é apenas para vestir no inverno. Assim o pensam, de facto, os grandes criadores da moda europeia que dispõem de recursos de pesquisa técnica suficientes para oferecerem à sua clientela não só o que é mais agradável aos olhos, mas também o que é mais confortável ao corpo.

A lã naturalmente quente no inverno, naturalmente leve na Primavera, tem uma tal diversidade de tipos de

fabrico que tão bem se adapta ao abafado e quente, como ao «tailleur» primaveril e alegre.

Por isso este ano são de lã os fatos de meia-estação, os pijamas sofisticados, os saia-casacos clássicos ou modernos, os «blazers» jovens e desportivos.

Por isso, a verdadeira lã — leve, natural, inimitável — é como as flores, «senhora» da Primavera.

MONTIJO



Domingo, 12 de Abril
de 1970

ÀS 16 HORAS

GRANDIOSO FESTIVAL A FAVOR DA SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DO MONTIJO

6 TOIROS DA HERDADE DE CAMARATE TO EX.º SR. ENG.º DELGADO SANTOS

CAVALEIROS: MANUEL CONDE

DAVID RIBEIRO TELLES

JOSÉ MESTRE BATISTA

ESPADAS: ANDRÉ VASQUEZ JOSÉ JÚLIO

LUIS PEIXINHO

FORCADOS AMADORES DO MONTIJO

Preços populares
Sol, desde 25\$00
o sombra, desde 50\$00

Venda de bilhetes em Lisboa — Agência ABEP, Praça dos Restauradores (Maiores de 6 anos)

HOJE E DOMINGO

ÀS 16 HORAS E ÀS 21.45 HORAS

Teatro TELEF. 717017

Maria Matos

9.ª SEMANA DE ÉXITO

DA DIVERTIDÍSSIMA SATIRA

A RELÍQUIA

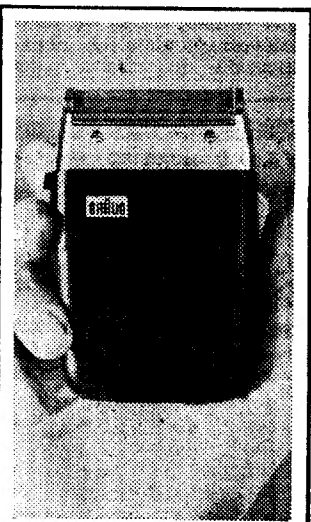
UMA DE QUEIROZ

POR UM VALIOSO ELENCO DE MAIS DE 30 FIGURAS (Maiores de 17 anos)

Hoje, à tarde e nos 2 espectáculos de Domingo, os jovens dos 17 aos 24 anos têm 50% de desconto

Amanhã, às 11 h. da manhã 5.º CONCERTO em DIALOGO J. M. P.

(Maiores de 6 anos)



BRAUN

Lembre-se que com a máquina de barbear Braun faz a barba para todo o dia.

• A única máquina que alcança em profundidade a venda nas boas casas da especialidade

Representantes: FRIAL — Av. Brasil, 40-A

Distribuidores no Norte: ARNALDO TRINDADE & C.ª, LDA R. St.ª Catarina, 117—Porto

CIDLA

COMBUSTÍVEIS INDUSTRIAIS E DOMÉSTICOS, S. A. R. L.

CAPITAL: 250.000.000\$00

SEDE SOCIAL: PRAÇA MARQUÊS DE POMBAL N.º 12 LISBOA

DIVIDENDO COMPLEMENTAR DO EXERCÍCIO DE 1969

CUPÃO N.º 41

Nos termos aprovados na Assembleia Geral Ordinária realizada em 31 de Março p. p., comunica-se aos Senhores Accionistas que, a partir do dia 13 do corrente mês, estará a pagamento na Sede da Companhia — Secção de Títulos —, o dividendo complementar de 100\$00 a cada uma das suas acções em circulação, cativo de impostos, relativo ao exercício de 1969.

O dividendo líquido a pagar por cada acção é o seguinte:

ACÇÕES NOMINATIVAS 88\$77,4

ACÇÕES AO PORTADOR

Registadas 88\$77,4

Não registadas 66\$25,24

Lisboa, 8 de Abril de 1970

PELO CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO

EXPERIMENTE UMA NOVA

PROFISSÃO!...

Colabore em regime livre com importante EMPRESA do sector «SERVIÇOS»

PEDIMOS

- Facilidade de contactos
- Facilidade de argumentação
- Desejo de progredir

OFERECEMOS

- Uma actividade que o seu valor pessoal poderá transformar numa carreira
- Uma remuneração proporcional aos resultados

INDIQUE-NOS

- Nome, morada e telefone
- Habilitações
- Idade
- Profissão actual

Resposta a este jornal ao N.º 476

construir o futuro

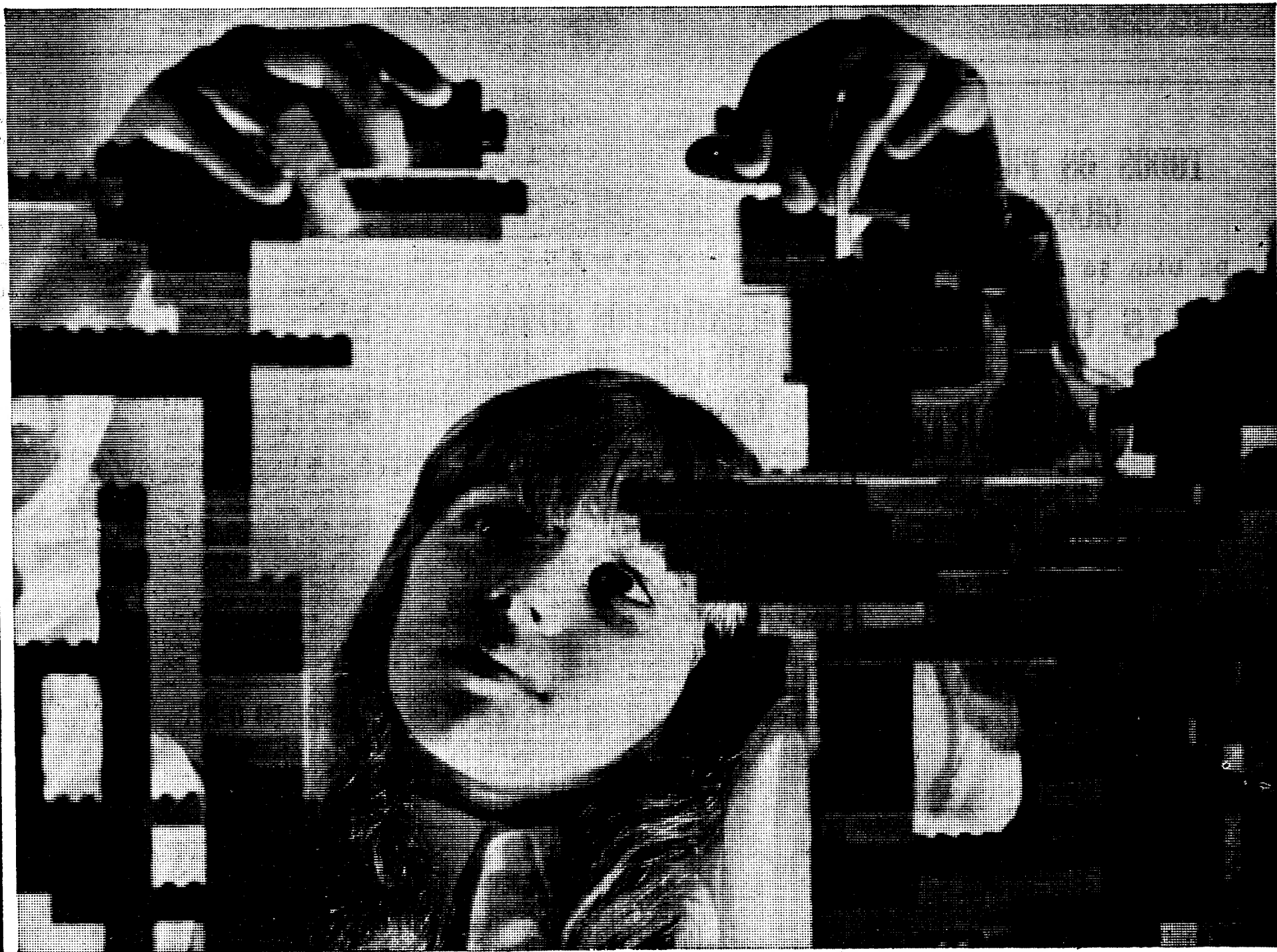
- 1 — Integre-se numa indústria aberta ao futuro
- 2 — Aplique o seu capital na indústria turística
- 3 — Participe em todos os empreendimentos da TORRALTA
- 4 — Conheça a TORRALTA e decida depois



TORRALTA

UM LUGAR PARA SI UMA SOCIEDADE PARA TODOS

LISBOA — Av. Duque de Loulé, 66 A — Telef. 5 17 48 - 55 56 81 - 5 44 79 - 4 21 39
PORTO — R. de Santa Catarina, 759 — Telefone 3 69 15
PRAIA DE ALVOR — Portimão — Telef. 3 128 - 3 211 - 3 212 - 3 251 - 3 252
PRAIA D. ANA — Hotel Golfinho - Lagos — Telef. 302 - 481 - 482



ECOS

UM dos grandes méritos de Freud consistiu em demonstrar como as mistificas dependem de uma arqueologia da consciência na medida em que são a projecção de um destino, ao mesmo tempo ancestral e pueril. A propósito do novo livro de Paul Ricoeur, *La Conflit des Interprétations* (obra que remonta da filosofia existencial de Jaspers à fenomenologia de Husserl e ao método reflexivo de Kant), escreveu Jean Lacroix um excelente artigo no *Le Monde*, do qual particularmente avulta a análise da parte referente à psicanálise, valorizada como hermenéutica, contestada como representação das alternativas do real e da ilusão. O simbolismo do sonho não é puro jogo de significados que remetam de uns para outros, estrutura auto-suficiente, mas uma linguagem, um meio de expressão em que o desejo se declara — o desejo que é precisamente o que se diz na multiplicidade dos sonhos. Há que negar não a consciência mas o seu narcisismo.

LAWRENCE LIPTON escreveu: «Se ou-
samos pensar o impensável, não será
mais fácil fazermos o que parece impos-
sível fazer-se?»

JEAN-LOUIS BERLET insurge-se, no
Express, contra a campanha dos que
dizem não tomar a sério os discursos de
Servan-Schreiber sobre a igualdade (a

igualdade que ele concebe), pelo facto
de o novo leader radical-socialista haver
nascido em condições privilegiadas e ter
indiscutivelmente um alto nível de vida.
Lembra Jean-Louis Berlet: «Foi acaso a
trabalhar numa fábrica ou a cavar ba-
tatas que Marx concebeu a sua filosofia
e Castro a sua política? Não: tinham
ambos educação privilegiada.»

NUM livro publicado em 1966, que já
só em alfarrabistas é possível encon-
trar, Brito Bethencourt, um autor quase,
ou mesmo de todo, olvidado, chamava a
atenção, em considerandos de filosofia
da história, para o facto de terem sido
objecto de culto a descoberta da cultura
do trigo, da vinha e da cerveja, da cunha-
gem das moedas de prata e cobre, a in-
venção da charrua. Baco, Noé, Ceres e
outras divindades personificam o apare-
cimento de tais aquisições do progresso.
O fabrico da moeda em Roma foi soleni-
zado com a erecção do templo consagrado
a Júpiter Moneta. Ao cunhar-se a pri-
meira moeda de cobre surgiu o deus
Oesculino e quando se cunhou a moeda
de prata passou a render-se culto ao deus
Argentino. O uso de dividir a proprie-
dade com muros deu origem ao deus
Termo, protector da propriedade. O deus
Martelo apareceu depois da descoberta
da metalurgia. A charrua encontra-se
ainda hoje como símbolo religioso nos
antigos túmulos gauleses e na Tunísia.

NOVO CONTRATO DE TRABALHO

—desejam os empregados de escritório
no comércio de produtos químicos

Na sede do Sindicato Nacional dos Profissionais de
Escritório do Distrito de Lisboa reuniu ontem à noite a
assembleia geral ordinária da 14.ª Secção de Actividade
(Comércio dos Produtos Químicos), que agrupa 3600
associados. Presidiu a Comissão Directiva da secção, cons-
tituída pelos senhores Alvaro da Costa Rebelo, Manuel
Marreiros de Pinho e Fernando Henriques de Oliveira.
No ordem de trabalhos, um ponto único: discussão e apro-
vação do relatório da Comissão Directiva relativo ao ano
de 1969. É este o primeiro relatório que a actual C. D.
apresenta aos associados.

Abrindo a sessão, o presi-
dente da C. D., Alvaro Re-
belo, assinalou a diferença
entre a assembleia que o
elegera, e em que apenas ti-
nham participado 7 sócios,
e a de ontem, em que esti-
veram presentes 34. «Houve
elevação de interesse pelo
que se passa no meio sindi-
cal», afirmou. Deu seguidamente
a conhecer aos sócios
que a «primeira preocupa-
ção da comissão directiva»
tinha sido a revisão do con-
trato de trabalho.

Sem discussão, o relatório
foi aprovado por unanimidade.
Em seguida, informalmen-

te e fora da ordem de traba-
lhos, os presentes trocaram
impressões acerca do projec-
to de contrato colectivo, cuja
conclusão pela Comissão Di-
rectiva se espera para breve.
Vários sócios manifestaram
o seu desejo de que ao
actual projecto não aconteça
algo de semelhante ao que
aconteceu a um outro elabo-
rado pela Comissão Directi-
va que antecedeu a actual:
perante a intransigência do
Grémio não foi possível ne-
gociá-lo.

«A actual legislação dá aos
trabalhadores maiores possi-
bilidades de defesa — recor-
dou a Comissão Directiva.
— O Grémio é obrigado a
responder-nos dentro de um
prazo de 30 dias e, se não
chegarmos a acordo, estão
legalmente previstas a con-
ciliação e a arbitragem.»

A propósito, o presidente
expressou a opinião de que

as reivindicações constantes
do projecto em estudo não
devem ser abandonadas nas
conversações com as entida-
des patronais.

Respondendo às questões
postas pela assembleia, a
C. D. informou depois acer-
ca de alguns dos pontos do
projecto já estudados e re-
digidos.

Sobre ordenados, a C. D.
propõe uma nova tabela,

Sobre diuturnidades, pre-
veem-se aumentos de 5 %
por cada período de três
anos de serviço.

Quanto a despedimentos,
prevê-se que a «justa causa»
esteja limitada à indisciplina
grave e à condenação em
tribunal por actos pratica-
dos em serviço.

As férias previstas serão
de 12 dias úteis até dois anos
de serviço e de 26 com três
ou mais anos.

A Comissão Directiva ex-
primiu ainda as suas dúvidas
acerca da possibilidade prá-
tica de assegurar o princípio
legalmente estabelecido da
participação nos lucros da
empresa:

— Não vemos maneira de
tomar este princípio efecti-
vo sem participação na ges-
tão.

O ANIVERSÁRIO DO «DIÁRIO DE LISBOA»

Continuamos a receber fe-
licitações pela passagem do
49.º aniversário do «Diário
de Lisboa». Hoje registamos
as que nos endereçaram a
sr.ª D. Maria Cristina Borda-
lo Pinheiro, irmã de Pedro
Bordalo Pinheiro, seu dolo
impulsionador do nosso jo-
nal, e cuja memória penma-
nece viva nesta casa; e os
srs. Júlio Gomes da Silva,
de Sines; Manuel Maria
Abreu, de Tabuaço; Jacques
Sonery, administrador dele-
gado de Automóveis Citroën,
S. A. R. L.; José Baptista
Pingo, de Campo Maior; Jai-
me Lopes Dias, director, apo-
sentado, dos Serviços Cen-
trais e Culturais da Câmara
Municipal; general Raul Cor-
deiro Pereira de Castro, co-
mandante-geral da G. N. R.;
dr. Paulino Gomes Junior;
Mário Ferreira Botelho Car-
neiro, nosso correspondente
em Vila Pouca de Aguiar;
José Carlos Luna, em seu no-
me e nos do Clube de Fu-

tebol de Estremoz e da fir-
ma Reinado Luna e Irmão,
Lda.; e Amílcar Machado,
nosso correspondente em Pal-
meira.

Enviaram-nos, ainda, felici-
tações os srs. Francisco Ro-
mãozinho, das relações públi-
cas da Citroën; José Júlio
Graça, presidente da direc-
ção do União de Tomar; Joa-
quim Calzado Blanco, presi-
dente da «Juventud de Gali-

cia»; Na-
sli, gere-
blicas d
Santos
do Spor-
se; Hui-
do, secre-
ração P
em Cam-
siedade
ficas. L
quim d
Rego

Vai decorrer em o III Simpósio de Cibernética F

Começa amanhã, em Tô-
quio, encerrando-se no pró-
ximo dia 17, o III Simpósio
Internacional de Cibernética
Ferroviária, organizado pela
União Internacional dos Ca-
minhos de Ferro (UIC) e
pelos Caminhos de Ferro Na-
cionais do Japão. Técnicos
qualificados de diversos paí-
ses — E. U. A., U. R. S. S.,
Alemanha Federal, Republi-
ca Democrática Alemã, Ho-
landa, França, Inglaterra,
etc. — vão apresentar aos
participantes no Simpósio
cerca de 50 comunicações.

Algumas versam particular-
mente, o emprego da ciber-
nética nos problemas de
«management», a planificação
a longo prazo, análise do
transporte em função da con-
corrência e da coordenação
entre os diversos meios, e,
de maneira geral, a contri-
buição da cibernética nos

problem
minho-d
contabil
nas, et
ções ab
odem
geral d
das tria
roulan
(comand
trôle» d

O pri-
Simpósio
de Paris
treai, e
um diál
tes resp
gement
ritos em
do os p
as neces
vão mod
de-ferro
gundos
cibernét
tais nec



O presidente da direcção dos B. V. de Viseu falando
no acto inaugural da nova viatura da corporação

II REUNIÃO DOS COMANDOS E DIRECÇÕES DOS BOMBEIROS DO CONCELHO DE VISEU

Conforme deliberado, na I
Reunião distrital de corpos
directivos e comandos de
bombeiros, realizada em Ne-
las, a II reunião anual efec-
tuar-se-á, amanhã em Viseu.
Tal como no ano passado,
presidirá a reunião o Inspe-
tor do Serviço de Incêndios
da Zona Norte, coronel Ale-
xandre Guedes de Magalhães
que, propositadamente, se
deslocará do Porto a Viseu.
Também o presidente da Liga
dos Bombeiros Portugueses,
virá de Lisboa, expressamen-
te, tomar parte na reunião.
Presentes, também os Coman-
dos e Representantes das Di-
recções de todas as Corpora-
ções de Bombeiros do distrito.
Várias comunicações vão
ser apresentadas, esperando-
se, assim, desta II reunião,
conclusões, as mais benéficas
e proveitosas, até para a vida
do Bombeiro, cujo interesse
social, especialmente no que
concerne à elevação do seu
seguro, em caso de acidente,
não será também esquecido.
O programa da reunião é o
seguinte: às 9 e 30, chegada
ao Quartel dos Bombeiros Vo-
luntários desta cidade, dos
Inspeção do Serviço de In-
cêndios da Zona Norte e pre-

sidente da Liga dos Bombe-
iros Portugueses, formação da
Companhia e izar da bandeira;
às 10 horas, início da ses-
são de trabalhos, na sede da
Associação, para tratar dos
vários assuntos apresentados;
às 12, recepção, seguida de
comunicamentos, na Câmara
Municipal de Viseu; às 13,
admoção de convívio; às 15,
continuação dos trabalhos e
apreciação das respectivas
conclusões, designação da lo-
calidade onde se realizará a
3.ª reunião distrital.

Entretanto, os Bombeiros
Voluntários de Viseu, com a
inauguração festiva da nova
auto-ambulância e a homena-
gem ao eng.º Cunha Matos,
presidente da Câmara Muni-
cipal do Concelho, comemorou
84 anos de existência.

POR FAVOR
NÃO ESQUEÇA
NÃO CONFUNDA

A GRANDE OURIVE-
SARIA DA MODA é na
RUA DA PRATA, 257,
com mais de meio século
de existência

Conta Infantil
BANCO DO ALENTEJO

TODOS OS PRÉMIOS
GRANDES

DE UMA SÓ EXTRACÇÃO

MAIS UMA VEZ

vendidos aos balcões da

CASA DA SORTE

Extracção de ontem:

SORTE GRANDE — 42 147
6000 CONTOS

2.º PRÉMIO — 21 743 — 600 CONTOS
3.º PRÉMIO — 22 874 — 240 CONTOS

CASA DA SORTE

A CASA QUE FAZ
MULTIMILIONARIOS

Barbosa, Esteves
& C., Lda.
Ourives-Joalheiro

293-RUA DA PRATA-295
COMPRE E VENDA AS SUAS
JOIAS NESTA ACREDITADA
CASA DA ESPECIALIDADE

CHOCOLATES TAGIQUES

São tomé

A proposta de lei sobre assistência judiciária foi ontem aprovada pela Assembleia Nacional

A Assembleia Nacional aprovou ontem a proposta de lei sobre assistência judiciária. O texto sofreu algumas alterações e aditamentos introduzidos por alguns deputados, ficando em definitivo com a seguinte redacção:

BASE I — 1. A assistência judiciária compreende a dispensa, total ou parcial, de preparos e do prévio pagamento de custas, e bem assim, o patrocínio officioso. 2. De Igual benefício goza o interessado para obter a assistência. 3. Os interessados com direito á assistência podem requerer a concessão dos dois benefícios, a que se refere este preceito ou somente um deles.

BASE II — 1. Têm direito á assistência todos aqueles que se encontrem em situação económica que lhes não permita custear as despesas normais do pleito. 2. O direito á assistência é extensivo ás pessoas colectivas, ás sociedades e a outras entidades que gozem de personalidade judiciária. 3. Aos estrangeiros não é, todavia, concedida a assistência, quando, em igualdade de circunstâncias as leis dos respectivos Estados a não reconhecem aos portugueses.

BASE III — 1. A insuficiência económica do requerente demonstra-se através de prova documental, salvo caso de presunção estabele-

cida em lei ou regulamento. 2. O pedido de assistência deve porer, ser minimamente indeterido, quando for evidente que a pretensão do requerente e não pode proceder.

BASE IV — 1. A assistência não pode ser concedida: a) ás pessoas a respeito das quais haja fundada suspeita de que alienaram ou oneraram todos ou parte dos seus bens para se colocarem em condições de a obter; b) aos cessionários do direito ou objecto controvertido, embora a cessão seja anterior ao litígio, quando tenha havido fraude.

BASE V — 1. A assistência é aplicável em qualquer jurisdição e é independente da posição processual que o requerente ocupe na causa e do facto de ter sido já outorgada a parte contrária. 2. Nos processos criminaes a assistência judiciária apenas pode ser concedida aos acusados e áquies de cuja acusação dependa o exercicio da acção penal pelo Ministério Público. 3. A assistência pode ser requerida em qualquer estado da causa, independentemente de a insuficiência económica do requerente ser superveniente.

BASE VI — 1. A assistência pode ser requerida: a) pelo interessado na sua concessão; b) pelo Ministério Pú-

blico, em representação dele; c) por advogado para o efeito nomeado pelo juiz, a pedido do interessado ou do Ministério Público; d) por advogado designado pela Ordem dos Advogados, quando as circunstâncias o justificarem. 2. Ao advogado designado, nos termos do número anterior, inumbirá, também, em princípio o patrocínio da causa para que foi requerida a assistência.

BASE VII — 1. A concessão da assistência compete ao juiz da causa para a qual é solicitada, constituindo um incidente do respectivo processo e admitindo opposição da parte contrária. 2. Julgada procedente a excepção de incompetência relativa ao tribunal, mantém-se, todavia, a concessão da assistência, devendo a decisão definitiva ser notificada ao advogado para se pronunciar sobre a manutenção ou escusa do patrocínio. 3. Uma vez concedida a assistência mantém-se para efeitos de recurso, qualquer que seja a decisão sobre o mérito da causa. 4. Da decisão que concede a assistência não há recurso; da que a nega cabe agravo, em um só grau, com efeito suspensivo.

BASE VIII — 1. O patrocínio officioso será exercido por advogado e solicitador nomeados pelo juiz, em princípio mediante escala, 2. para os efeitos do numero anterior,

a Ordem dos Advogados e a Camara dos Solicitadores poderão organizar as escalas que entenderem convenientes, remetendo-as aos respectivos tribunais. 3. É atendevel a indicação pelo requerente de advogado e solicitador, quando estes a aceitem.

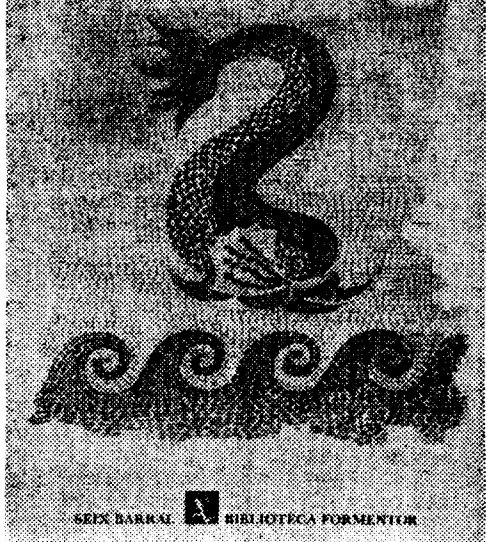
BASE IX — 1. A decisão final da acção fixará os honorários do advogado e do solicitador do assistido, que responderá pelo pagamento, quer seja vencido, quer vencedor. 2. O advogado officiosamente nomeado que intervir apenas na fase preliminar da concessão da assistência tem direito á remuneração que lhe for atribuída pela lei de custas.

BASE X — 1. A obrigação de pagamento de custas e honorários que impenda sobre quem tenha beneficiado da assistência só é exigível quando o devedor adquirir meios que lhe permitam efectua-la.

BASE XI — 1. A assistência deve ser retirada: a) se o assistido adquirir meios suficientes para poder dispen-sá-la; b) quando se prove por novos documentos a insubsistência das razões pelas quais a assistência foi concedida; c) se os documentos que serviram de base á concessão forem declarados falsos por decisão com transito em julgado; d) se, em recurso, for confirmada a condenação do assistido como litigante de má fé. 2. No caso da alínea a) do numero anterior, o assistido deve declarar, logo que o facto se verificar, que está em condições de dispensar a assistência, sob pena de ficar sujeito ás sanções previstas para litigante de má fé. 3. A assistência pode ser retirada officiosamente, ou a requerimento do Ministério Público, da parte contrária, dos funcionários do tribunal ou do advogado ou solicitador nomeado.

BASE XII — 1. A presente lei entrará em vigor com o diploma que a regulamentar.

JOSE CARDOSO PIRES
EL DELFIN



«O DELFIN»

DE JOSÉ CARDOSO PIRES
TRADUZIDO EM ESPANHA

Um grande romance português acaba de ser traduzido para castelhano: 10 200 exemplares á partida na Biblioteca Formentor (Editorial Selt Barral, Barcelona), versão de Javier Casanova. Falamos de «O Delfim», do nosso colaborador José Cardoso Pires, agora «El Delfin» para um público que lê mais e melhor do que nós, e que por isso tem a maior curiosidade pelas literaturas estrangeiras. A edição, muito sóbria, é acompanhada por um desenho de Julio Vivas (Vd. gravura).

DIÁRIO
DE LISBOA

FIM DE TARDE EM S. BENTO

★ A Assembleia Nacional começou ontem os seus trabalhos com a presença de 84 deputados, estando inscritos oito para o período antes da ordem do dia.

★ O primeiro orador, o deputado Leal de Oliveira, ocupou-se da falta de oportunidades oferecidas á população rural do Algarve, o que estava na base do êxodo para Lisboa ou para o estrangeiro. Acentuou a necessidade de um planeamento regional capaz de fomentar o progresso socioeconómico daquela provincia, referindo-se em particular ao problema do sal, acentuando: «Pretendo que a industria salinetrá se modernize, se adapte ás novas técnicas de produção e até de comercialização e possa, baixando os custos de produção, aumentando a quantidade por unidade de superficie e qualidade do produto, lançar-se nos mercados internacionais que há tanto tempo perdeu».

★ O deputado Lopes Frazão referiu-se aos vencimentos dos cantoneiros e chefes de conservação de estradas. afirmou a concluir: «Tão grande desconcerto e magreza de vida, levam-nos a pedir ao sr. ministro das Obras Publicas a solução rápida e mais ajustada para o viver dos zelosos e dignos chefes de conservação, e temos a certeza de que S. Ex.^a resolverá pelo melhor, no conhecer que havemos da sua alta dotação de esclarecimento e grande vontade de acerto nas coisas publicas. Sabemos até que o problema lhe está merecendo interesse, e não só o dos chefes de conservação, como ainda o dos cantoneiros, na exiguidade do seu provento, e extremamente decrescido em relação aos trabalhadores eventuais sob sua capatazia».

★ Falando de problemas de Moçambique, disse o deputado Pedro Boessa: «Enquanto Moçambique não possuir uma rede de estradas que entre si ligue todas as capitais de distrito, é impossível imprimir um ritmo mais acelerado ao desenvolvimento económico-social da Provincia. Os quatro distritos mais ao norte de Moçambique — Zambézia, Moçambique, Cabo Delgado e Niassa — várias vezes maiores que a Metrópole, dispõem apenas de uns escassos 300 quilómetros de estradas asfaltadas. E mesmo depois de concluídas todas as obras já adjudicadas ou em curso, esta vastíssima região nem sequer terá um quilómetro de estrada asfaltada por cada quinhentos quilómetros quadrados de superficie».

★ Depois de se referir ás necessidades de escolas a vários níveis, aquele deputado ocupou-se da falta de hospitais, acentuando depois: «A cobertura sanitária da Provincia é ainda muito deficiente e se em Lourenço Marques existe um médico por cada quinhentos habitantes, há departamentos administrativos inteiros que não possuem um unico médico e são habitados por mais de cem mil pessoas. E por ultimo, defendeu que a capital de Moçambique seja transferida para Nampula, o que, em seu entender, «alterará profundamente e benéficamente toda a vida da Provincia, dando-lhe novas forças e proporcionando, de forma mais racional e efectiva, o aproveitamento das suas inesgotáveis potencialidades».

★ O deputado Manuel Martins da Cruz, criticou o facto de as instituições de previdência terem a facilidade de despedirem no fim do arrendamento, quando instalados em edificio próprio, qualquer dos seus inquilinos, se carecerem da parte por eles ocupada para as suas instalações.

★ «Casos há — sublinhou o deputado Martins da Cruz — em que se chega ao desaforo dessas instituições autorizarem os inquilinos a efectuarem obras de certo vulto de sua conta e risco e poucos meses passados exigirem a entrega dos andares assim beneficiados para instalarem os seus serviços».

O presidente interrompeu o orador: — Disse «desaforo» ou fui eu que ouvi mal? — Disse efectivamente essa palavra. — Estou convencido que os administradores das instituições não é em estado de desaforo que actuam. Sugiro, portanto, que altere esse termo.

O deputado explicou que conhecia pelo menos um caso em que o termo se applicava com propriedade.

O presidente: — A responsabilidade então é de V. Ex.^a — Posso alterar a palavra, para ficar mais «suave». E substituiu a palavra «desaforo» por «exagero».

★ Depois de o deputado Peres Claro elogiar a acção do dr. Hernando Saravia a favor do ensino técnico profissional, quando ministro da Educação Nacional, entrou na ordem do dia a discussão na especialidade da proposta de lei sobre assistência judiciária. O texto do Governo foi finalmente aprovado, com emendas propostas pelos deputados.

★ Terça-feira, na ordem do dia, prosseguirá a discussão das Contas Publicas, bem como a apresentação do aviso prévio do prof. Mello Guerra sobre a reforma da Universidade.

em Tóquio

a Ferroviária

problemas economicos do caminho-de-ferro «marketing», contabilidade, relações humanas, etc. Outras communicações abordam problemas de ordem técnica: organização geral do tráfego, utilização das triagens e do material circulante, utilização da via (comando automático, «control» da circulação, etc).

O principal objectivo do Simpósio — na sequência dos de Paris, em 1963, e de Montreal, em 1967 é estabelecer um diálogo entre os dirigentes responsáveis do «management» ferroviário e os peritos em cibernética, definindo os primeiros quais serão as necessidades de uma gestão moderna dos caminhos-de-ferro, e precisando os segundos quais as funções da cibernética na satisfação de tais necessidades.

Mais um ano de actividade da Estoril-Sol

Mais um ano de actividade da Estoril-Sol (exactamente o segundo após a inauguração do novo Casino) está largamente documentado numa excelente brochura agora editada por aquela sociedade. Em cento e duas páginas, profusamente ilustradas com fotografias, dá-se conta de todas as iniciativas levadas a efeito durante o ano de 1969, muitas de carácter cultural, de carácter festivo outras e, ainda, as que se inserem no campo social. Das primeiras merecem referência especial os Salões Motivos da Costa do Sol e de Arte Infantil e a promo-

(Continua na 13.ª página)

VIDA SOCIAL

Gina

MODAS

Gina Modas expõe, da próxima segunda-feira até sábado inclusive, no Hotel Diplomatico, á Rua Castilho, os seus modelos de Alta Costura (chapéus e modas).

Paredes e tectos de ar

WASHINGTON, 11. — (A. N. I.) — «Paredes e tectos de ar» são possíveis e foram já realizados ao nível de laboratório, ficando provado que o ar pode ser utilizado para proteger as pessoas das intempéries, como as protegem as verdadeiras paredes e os verdadeiros tectos de pedra e cal.

A ideia foi lançada pelo arquitecto Peter Goering, do Instituto de Estudos Aeroespaciais da Universidade de Toronto, em documento enviado a uma reunião internacional convocada pela

Real Sociedade de Londres.

A protecção ambiental é conseguida por jactos verticais de ar que se cruzam a determinada altura e, segundo os serviços de informação da Universidade de Toronto, o dispêndio a que o sistema obriga não parece ser desproporcionado aos benefícios que se conseguem.

É ainda demasiado cedo para garantir que o processo poderá solucionar os problemas que se lhe opõem — nomeadamente os do vento e da

chuva. Em todo o caso, podem-se imaginar os espectadores do futuro, assistindo a grandes espectáculos ao ar livre — poderá chamar-se *the livre*? — resguardados apenas por cortinas invisíveis de ar, numa sala de espectáculos de arquitectura «aerodinâmica», no verdadeiro sentido da palavra.

Outra hipótese seria a do tecto de ar — para cobrir os grandes estádios abertos, onde as competições desportivas ou artísticas se desenrolam.

Actualidade internacional

VIETNAM DO SUL

Base dos «boinas verdes» cercada há onze dias

SAIGÃO, 11 — (A. N. I.) — Bombardeiros B-52 da Força Aérea norte-americana atacaram por duas vezes durante a noite posições norte-vietnamitas em volta da base de Dak Seang, dos «boinas verdes»

norte-americanos, que está cercada pelos comunistas há onze dias — anunciaram hoje em Saigão informadores militares aliados.

Os bombardeiros lançaram 180 toneladas de bombas contra posições norte-vietnamitas instaladas a pouco mais de três quilómetros da base.

Um batalhão de irregulares sul-vietnamitas, enquadrado por «boinas verdes», lançou uma operação a leste da base sitiada e encontrou as sepulturas de

290 soldados comunistas e os cadáveres de outros 246, insepultos — acrescentaram os informadores.

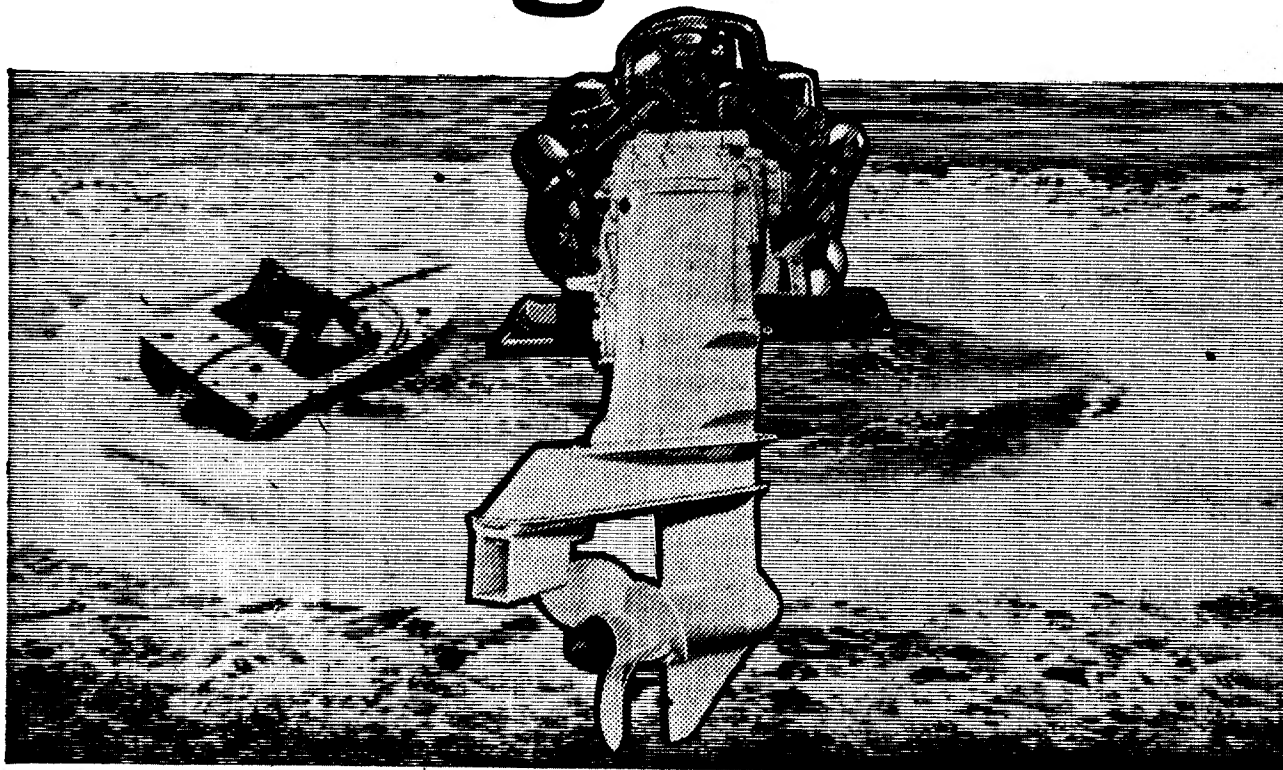
Nas tentativas para tomar de assalto Dak Seang, os norte-vietnamitas perderam já cerca de 1300 homens. As baixas aliadas cifram-se, aproximadamente, em 50 mortos e 175 feridos.

Dak Seang tem sido abastecida pelo ar por aviões de transporte norte-americanos.

Alguns Stern Drives só dão curvas largas e demoradas
Johnson dá curvas estreitas e rápidas

Johnson apresenta os

Navegadores



Toda a gente fala nos Johnson OMC Stern Drives quando se quer dar voltas e reviravoltas. Foi para isso que a Johnson concebeu o mais manobrável dos motores para os barcos de hoje.

Tem problemas de espaço? A doca está superlotada? Precisa de lançar o seu barco à água? Não interessa. Com Johnson tudo se conjuga para uma absoluta facilidade de

manobra: mudanças electromagnéticas suaves, sem sacões, rotação a 90°, levantamento de coluna a 75°.

Em toda a parte encontrará o serviço de assistência Johnson para apoiar a garantia de 2 anos do seu Stern Drive de recreio. Goze os seus passeios. Quando regressar, sozinho ou em flotilha, será o primeiro a amarrar. Facilmente.

Distribuidores exclusivos para todo o espaço português:

NÁUTICA, BELO & FILHO, S. A. R. L.
Trav. da Praça, 4 (Belém) LISBOA
Telefs. 63 61 54 - 63 79 70

Johnson
O símbolo da qualidade

Envie este cupão ao Distribuidor e receberá mais detalhes sobre o Motor OMC Johnson Stern Drive

Nome

Morada

OM



CAROLE BENAINOUS, em Paris, com os pais, a quem foi devolvida após o pagamento de um resgate de 30 mil francos

DESPENHOU-SE UM AVIÃO SOBRE UDORN NA TAILÂNDIA

BANGKOK, 11 — (F. P.)

Um avião de reconhecimento norte-americano RF-4 despenhou-se ontem de manhã sobre a base de Udorn, na Tailândia, próximo da fronteira laotiana, destruindo completamente nove pavilhões reservados a oficiais, bem como a estação de rádio da base, instalações de radar e um hangar — foi hoje anunciado.

Os dois tripulantes salvaram-se utilizando os paraquedas. Equipas de socorro acorreram imediatamente com camiões-tanques para combater o incêndio provocado pela queda do avião mas os seus esforços foram contrariados pelo vento forte que fez propagar as chamas. Há pelo menos três mortos e 30 feridos.

O aparelho fora atingido pela D.C.A. quando se encontrava em operações no Laos — revelou o comando norte-americano em Saigão.

Novo rapto em França

PARIS, 11 — (R.) — Um garoto de 6 anos foi raptado ontem fora da sua escola no subúrbio de Stains, ao norte desta capital, segundo revelou a noite passada a Polícia.

Uma testemunha ocular viu um homem arrastar o rapaz, Laurent Vienne, para um automóvel branco que se afastou a grande velocidade. A testemunha não teve tempo para tirar o número da matrícula do veículo.

Laurent vivia com o pai, Guillaume Vienne, que se encontra separado da mulher.

Há três dias, uma aluna de uma escola de Paris foi restituída aos pais, após estes pagarem um resgate de 30 mil francos, apenas horas depois da criança ter sido raptada quando ia ao caminho do colégio.

A Polícia disse que a menina, identificada como sendo Carole Benainous, de cerca de 10 anos, chegara sã e salva a casa, num táxi, na quarta-feira à noite.

Administração de Propriedades
BANCO DO ALENTEJO



O HOMEM MAIS VELHO DO MUNDO? — Shirin Gsarov é talvez o homem mais velho do mundo, após ter sido anunciada a morte de um argelino com 154 anos. Natural do Azerbaijão (U. R. S. S.), Shirin afirma ter 153 anos e ser o único vegetariano entre 4000 compatriotas também com mais de 100 anos. O seu regime consiste em levantar-se todos os dias às 6 da manhã, não fumar, não ingerir bebidas alcoólicas e dar longos passeios a pé. Shirin, além de tratar da sua horta, é ainda guardador de gado.

Há nove anos (em 12 de Abril de 1961) a União Soviética lançou o primeiro homem no espaço

PARIS, 11 — (F. P.) — Pela quinta vez, uma equipa de três astronautas americanos vai hoje partir para a Lua. Pela terceira vez, em menos de um ano, a missão consistirá em desembarcar na Lua, colocar a bandeira dos Estados Unidos, proceder à instalação de certo número de aparelhos científicos e recolher algumas dezenas de quilos de rochas lunares.

Este lançamento da Apollo-13 verifica-se na véspera de um aniversário memorável. Há nove anos, em 12 de Abril de 1961, os soviéticos tinham lançado o primeiro homem no espaço, Yuri Gagarine.

Esta coincidência de datas permite não só medir o caminho percorrido em menos de um decénio na exploração e na conquista do espaço, como também fazer a pergunta: Em que pé está a competição espacial entre as duas grandes potências?

COMO PREVIRA JÚLIO VERNE

Uma primeira resposta é evidente: Os americanos, ao cumprirem a promessa feita pelo presidente John Kennedy, no início dos anos 60, de desembarcar uma tripulação humana na Lua antes de 1970, ganharam a corrida para o nosso satélite natural. Não só foram os primeiros, não só vão já no seu quinto voo lunar, como os soviéticos não fizeram qualquer tentativa de lançamento de equipas humanas para a Lua, nem possuem actualmente projectos nem veículos para o fazer.

Os soviéticos, que puseram em órbita, em 4 de

Outubro de 1957, o Sputnik-1, o primeiro satélite artificial da Terra, tinham alcançado, até Setembro de 1968, praticamente todas as vitórias nas etapas da corrida para a Lua: o primeiro lançamento em direcção à Lua (Lunik-1, Janeiro de 1959), o primeiro impacto na Lua (Lunik-2, 12 de Setembro de 1959), as primeiras fotos da Lua tiradas pelo Lunik-3, em Outubro de 1959, a primeira alunagem suave do Lunik-9, em 31 de Janeiro de 1966, o primeiro satélite colocado em órbita lunar, Luna-10, em 31 de Março de 1966, e a primeira estação automática Zond-5, que regressou à Terra depois de ter contornado a Lua.

Mas o Natal de 1968 marcou uma mudança de rumo, graças a uma equipa de três astronautas americanos, entre os quais Lovell — que hoje parte para o seu quarto voo espacial — que, pela primeira vez, chegou até 100 km de distância da Lua e efectuou uma dezena de rotações em torno dela, como Julio Verne previra cem anos antes.

A partir desse momento, os soviéticos declararam, pela voz autorizada do académico Leonide Sedov, um dos responsáveis pelos programas espaciais da U. R. S. S., que «o desembarque de cosmonautas na Lua não era a finalidade número um da astronáutica soviética».

Depois, embora elogiando as proezas da Apollo, os responsáveis soviéticos não cessaram de afirmar — a despeito das suas anteriores realizações lunares —

que a U. R. S. S. concentrava a sua atenção noutras operações espaciais. Foi, por exemplo, o que disse o académico Anatoly Blagonravov, em Março de 1969, na conferência da comissão internacional de investigação espacial, em Praga. Em Outubro de 1969, o presidente da Academia de Ciências, Mstislav Keldysh, ia mais longe, afirmando em Estocolmo que «a U. R. S. S. tinha adiado os seus projectos de lançamento de um homem para a Lua, a fim de se consagrar prioritariamente à estação orbital terrestre».

De facto, essa estação tinha sido já realizada experimentalmente pelos soviéticos, em 15 de Janeiro de 1969, com a acostagem e a junção das naves Soyuz-4 e Soyuz-5. Em Outubro, três novas Soyuz efectuavam um voo agrupado, não acostando, mas procedendo a cerca de trinta manobras relacionadas com essa operação e ensaiando técnicas novas, com a soldagem no espaço.

Assim, tendo perdido a corrida à Lua, por razões, segundo parece, tanto técnicas como financeiras, como de carência em matéria de informática, os soviéticos voltaram-se para a grande estação orbital, domínio em que podem bater os americanos, que só dentro de dois anos poderão executar as primeiras realizações nesse sentido.

E, aliás, lógico esperar que os soviéticos tenham em preparação algo de espectacular para os próximos dias, a fim de dar brilho especial às celebrações do centenário de Lenine, que cai no dia 24. A imprensa de Moscovo, muito sintomaticamente, anunciou com discreção, há dias, que o «Vladimir Komarov», um dos nove navios encarregados de acompanhar os vãos espaciais humanos soviéticos, tinha aparelhado para nova missão...

E, em 7 do corrente, falando em Budapeste, o general Grigori Beregovov, comandante dos grupos de cosmonautas, anunciou que se preparava uma «viagem muito longa pelo Espaço, que poderia durar vários meses».

NOVAS VÍTIMAS DE RAPTO NA AMÉRICA LATINA PODERÃO SER JORNALISTAS

MONTEGO BAY (Jamaica), 11 — (R.) — A Associação Interamericana de Imprensa (I.A.P.A.) foi informada por um editor cubano desta cidade que editores e jornalistas serão as novas vítimas de raptos.

O aviso foi feito por Amadeo Barletta — agora exilado em S. Domingos — amigo pessoal do conde Karl von Sprell, o embaixador alemão ocidental assassinado na Guatemala.

«Encontrai-vos na linha de fogo e deveis lutar para defender os jornalistas vossos colegas» — declarou Barletta a membros da Comissão de Liberdade de Imprensa da I.A.P.A.

«Hoje foi o embaixador alemão ocidental. Na próxima semana serão os editores e jornalistas» — acrescentou Barletta.

dor da Alemanha Ocidental.

Um informador do Ministério acrescentou que as instruções para a evacuação são extensivas aos membros do pessoal da Embaixada, conforme as circunstâncias.

EMBAIXADOR AMEAÇADO

CIDADE DO MÉXICO, 11 — (A. N. I.) — O embaixador do Uruguai no México, Manuel Sanchez Morales, partidário da revisão da Convenção do Direito de Asilo Político, revelou que tem recebido, pelo telefone, numerosas ameaças de morte.

Em entrevista concedida ao jornal mexicano «El Día», o embaixador afirmou estar convencido de que, realmente, o querem assassinar, ou raptar.

INSTRUÇÕES ESPECIAIS

TÓQUIO, 11 — (R.) — O Ministério dos Negócios Estrangeiros do Japão avisou o embaixador na Guatemala que poderia abandonar o país, caso se considerasse em perigo iminente.

Para esse efeito, foram enviadas instruções dois dias depois de ter sido encontrado morto o embaixa-



Supermercados MODELO

Aproveite todas as quinzenas as nossas famosas...

OFERTAS ESPECIAIS

VÁLIDAS ATÉ 15 DE ABRIL

DESODORIZANTE GARRA
(+1 recarga grátis)

SÓ 12\$10

EM VEZ DE 17\$50

MANTEIGA DINAMARQUESA LURPAK

1/2 LIBRA SÓ 9\$50

EM VEZ DE 10\$50

DETERGENTE AZUR

(pacote grande)

SÓ 5\$00

EM VEZ DE 5\$80

MASSA C/OVO ÁGUAS SANTAS

2 pacotes de 250 g SÓ 11\$90

EM VEZ DE 15\$00

QUEIJO SUÍÇO CHALET

(8 porções)

SÓ 11\$40

EM VEZ DE 14\$00

SOPAS MAGGI

2 por SÓ 10\$30

EM VEZ DE 13\$00

Operações de Bolsa
BANCO DO ALENTEJO

PIANOLA
AUTO-RÁDIO DE TÉCNICA AVANÇADA

REPRESENTANTE EXCLUSIVO
STAND ASLA — PORTO



Supermercados MODELO

ONDE O SEU ESCUDO VALE MUITO MAIS

SALDANHA • MISERICÓRDIA • ALMIRANTE REIS • ESTADOS UNIDOS
FERREIRA BORGES • LUMIAR • BENFICA (PALMEIRAS) • AV. DA ROMA

Actualidade internacional

REMODELAÇÃO EM ALTOS CARGOS DE ORGANISMOS SOVIÉTICOS

MOSCOVO, 11 — (F. P.) — A «Pravda» anunciou hoje uma remodelação nos cargos directivos de dois importantes organismos económicos soviéticos, o Gosplan (plano do Estado) e a Comissão do Estado pa-

ra a Ciência e a Técnica. Tikhon Sokolov, que era primeiro-secretário da comissão do partido na região de Orel, foi nomeado primeiro vice-presidente do Gosplan, enquanto Leonid Efremov, primeiro-secretá-

rio da comissão do partido em Stavropol, se torna primeiro vice-presidente do segundo organismo. Não se sabe quem são as personalidades substituídas por estes dois políticos, mas um dos primeiros vice-

presidentes da Comissão do Estado é genro de Alexei Kossyguine. Estas nomeações parecem traduzir uma tendência para reforçar o papel dos homens do aparelho do partido à custa de técnicos.

Fontes autorizadas de Madrid confirmam a demissão do ministro Silva Muñoz

MADRID, 11 — (F. P.) — Fontes autorizadas confirmaram a noite passada em Madrid a demissão do ministro das Obras Públicas, Federico Silva Muñoz, que

representava a tendência democrata-cristã no Governo do generalíssimo Franco. Silva Muñoz teria apresentado a demissão na sexta-feira de manhã, ao generalíssimo, invocando razões familiares. A notícia causou certa inquietação nos meios políticos de Madrid, onde se afirma que outros ministros poderiam abandonar o Governo dentro de algum tempo. Muñoz era considerado um dos «homens fortes» do anterior Governo espanhol, de tendência falangista. Tendo sobrevivido à remodelação do fim do ano passado, aparecia agora isolado no meio da actual equipa. A sua gestão teria sido criticada pelos «tecnocratas», partidários de um maior rigor financeiro. Os seus projectos de grandes empreendimentos, como a construção de auto-estradas, teriam sido considerados prejudiciais ao orçamento. É muito provável que o lugar vago seja confiado a Gonzalo Fernandez de la Mora, subsecretário de Estado dos Negócios Estrangeiros.

Lopez Bravo em Paris

PARIS, 11 — (R.) — O ministro espanhol dos Negócios Estrangeiros, Gregorio Lopez Bravo, travará discussões sobre a situação no Médio Oriente com o seu colega holandês Joseph Luns, quando os dois estadistas se avistarem hoje pela primeira vez nesta capital, segundo revelaram a noite passada fontes bem informadas.

As suas discussões sobre o Médio Oriente ver-ão principalmente o sector mediterrânico.

Luns que vem a Paris em visita particular percorreu algumas capitais do Médio Oriente em fins de Março e avistouse com dirigentes do Irão, do Líbano, Jordânia e Egipto. O ministro holandês travou também conversações em Haia com o ministro português dos Negócios Estrangeiros, Nuno Monteiro Junior.

Lopez Bravo, que chega a esta capital onde permanecerá um dia antes de se dirigir para Washington a fim de travar discussões sobre a base norte-americana em Espanha, visitou recentemente o Cairo.

Os dois ministros, que deverão abandonar Paris amanhã, deixaram também caminho da se possam discutir problemas entre a Espanha e o Mercado Comum e questões hídricas — acrescentaram as mesmas fontes.

é uma óptima sensação...



Saber que pode ter aquilo que precisa, quando precisa. Com o cartão SOTTOMAYOR pode comprar sem utilizar dinheiro ou cheques, em milhares de estabelecimentos dos mais diversos ramos. Se ainda não tem o seu cartão SOTTOMAYOR dirija-se a qualquer

Agência do Banco Pinto & Sottomayor ou preencha uma proposta num dos muitos estabelecimentos que aceitam o NOVO DINHEIRO.

Para obter o NOVO DINHEIRO não necessita ser cliente do Banco Pinto & Sottomayor.

imlacte SM 5

Emitape

A fita utilizada pela BBC e estúdios das grandes marcas de discos.

Consulte os PROFISSIONAIS DO SOM
VALENTIM DE CARVALHO
COMERCIO E INDUSTRIA S.A. L.
RUA NOVA DO ALMADA, 85-87 LISBOA
Na norte: VADECA —
— R. de S. Antonio, 210 — PORTO

Necrologia

FALECIMENTOS

Jaime Fernando Pacheco Conceição

Faleceu o sr. Jaime Fernando Pacheco Conceição, de 69 anos, comerciante, natu-

LOTARIA DE ONTEM

NUMEROS PREMIADOS

42147 — 6 000 000\$
21743 — 600 000\$
22874 — 240 000\$

APROXIMAÇÕES AO 1.º PRÉMIO

42146 — 5 490\$
42148 — 5 490\$

PRÉMIOS DE 18 CONTOS

22 1213 18057 20460 30941
36528 46050 46233 47756 48018
49196 52635

PRÉMIOS DE 540\$00 (centenas)
21701 a 21800; 22801 a 22900
e 42101 a 42200

PRÉMIOS AOS ALGARISMOS FINAIS

Todos os números cujos três últimos algarismos sejam 497, são premiados com 1260\$00, em cada bilhete. Os terminados em 125, 395, 491, 611, 671, 745, 759, 830 e 926, têm direito a 900\$00 de prémio. Os terminados em 57, são premiados com 960\$00. Os terminados em 39 e 83, têm direito a 600\$00. Por último, todos os restantes números cujo algarismo final—terminação, seja 7, são contemplados com 360\$00, também em cada bilhete.

Esta informação não dispensa a consulta da lista oficial.

Todos os prémios grandes, no valor de 6840 Contos, foram vendidos aos balcões da Casa da Sorte.

ral de Tomar. O extinto, casado com a sr.ª D. Maria Isabel Jacques de Sousa Prazeres Pacheco Conceição, era pai da sr.ª D. Maria Clementina Prazeres Pacheco Conceição dos Santos, esposa do sr. tenente-coronel do C. E. M., João Remígio dos Santos. O funeral, a cargo da Agência Barata, realiza-se amanhã, às 9 e 30, da igreja de Nossa Senhora de Fátima, para jazigo de família no cemitério de Faro.

D. Josefina de Jesus Dias Leite

BRAGA, 11 — Na vizinha Vila de Amares e na sua residência do lugar do Ribeiro, faleceu ontem, confortada com os sacramentos da Santa Igreja, a sr.ª D. Josefina de Jesus Dias Leite, de 87 anos de idade, natural da freguesia de Cunha, concelho de Braga.

A veneranda senhora, dotada de preclaras virtudes, era viúva do saudoso José António Alves Leite, que durante muitos anos foi comerciante muito estimado na praça de Lisboa, mãe do sr. António Alves Dias Leite, considerado proprietário, casado com a sr.ª D. Isabel Aurora Alves Moreira Leite, com as quais a extinta residia, irmã dos falecidos D. Maria da Conceição Dias Leite de Campos e do sr. Manuel do Rosário da Costa Dias, cunhada da sr.ª D. Olívia Rosa Pimenta Dias Leite e do sr. conselheiro Domingos José Fernandes de Campos.

O funeral realiza-se amanhã, domingo, pelas 16 horas, de casa para a igreja paroquial de Amares, onde será celebrada missa de corpo presente. Findo este acto religioso, seguirá o cortejo fúne-

bre para o cemitério municipal, onde o corpo ficará inumado em jazigo de família.

Serviços de «A Funerária», da Rua de S. Vicente, Braga.

D. Luísa de Jesus Gonçalves Pedro

MOURISCA DO RIBATEJO, 10.—Constituiu sentida manifestação de pesar o funeral, que se realizou, após missa de corpo presente, para o cemitério local, da sr.ª D. Luísa de Jesus Gonçalves Pedro, falecida na sua casa da Quinta da Lameira, A virtuosa senhora, contava 89 anos, era viúva, mãe do rev.º cônego Gonçalves Pedro, da Sé de Lisboa e pároco da freguesia de Belém, e das sr.ªs D. Maria Gonçalves Pedro e D. Luísa Gonçalves Pedro e dos srs. Francisco Gonçalves Pedro e Manuel Gonçalves Pedro, proprietários; e tia do rev.º cônego António Gonçalves Pedro e rev. Manuel Jacinto Gonçalves Pedro, Manuel Gonçalves Pedro, Domingos Gonçalves, João Gonçalves Pedro e Francisco Gonçalves.

SUFRAGIOS

Afonso Pereira de Carvalho

Por iniciativa de sua viúva, celebra-se missa do 30.º dia, por alma de Afonso Pereira de Carvalho, na próxima segunda-feira, às 9 horas na Igreja das Chagas de Cristo, na Rua das Chagas.

AGÊNCIA MAGNO

FUNDADA EM 1874

Não tem qualquer sucursal na Av. Almirante Reis
Telefones 534167 P.P.C.A. (4 linhas) 43189/662772/288022

A actividade da Estoril-Sol

(Continuação da pag. central)

ção de nada menos de vinte exposições de artes plásticas, o que permitiu, num esforço digno de nota, manter a ampla galeria do Casino quase sempre ocupada com obras de arte de alguns dos nossos melhores artistas, nomeadamente Stella de Brito, Bertino, Martins Lheno, Alvaro Perdigão, Maria Fernanda Amado, Artur José, Jorge Brandeiro, bem como dos artistas brasileiros Elías Divan e Etinha, da espanhola Pilar Durán e da norte-americana Penelope Naylor. No aspecto festivo, a referida brochura dá conta de um sem número de manifestações, entre as quais avultam o Carnaval do Estoril, o Festival Internacional de Cinema de Amadores, os concursos de Elegância e Conforto Automóvel e de Elegância Feminina em Automóvel, o Rali-Hípico Estoril-Sol e a Apresentação do Cavalo de Sela, a Ginca-

-Perícia em Automóvel, as corridas em patins fora do rink e a gincaana ciclista infantil. A estas manifestações se somaram os regulares espetáculos de «music-hall», que permitiram a apresentação, no Casino, de um número considerável de artistas nacionais e internacionais de classe indiscutível e a antestreia do filme luso-espanhol «Os 5 avisos de Satanás», a que assistiu o Chefe do Estado. No terceiro dos capítulos focados, ou seja no campo social, também a Estoril-Sol desenvolveu meritória actividade, registando-se na brochura agora distribuída aspectos do funcionamento da Creche-Jardim de Infância, Marcelina Teodoro dos Santos, que a sociedade mantém em benefício de crianças necessitadas do concelho de Cascais, bem como imagens das festas de Natal dedicadas aos filhos dos funcionários do Casino Estoril e do Hotel Estoril-Sol, e, também, do tradicional bode distribuído por famílias necessitadas durante a quadra natalícia, ao qual, uma vez mais, no ano

passado, presidiu a senhora D. Geatrudes Rodrigues Thomaz.

Tudo somado, o saldo obtido é amplamente favorável à Sociedade Estoril-Sol, demonstrando-se amplamente o notável esforço desenvolvido por aquela empresa no sentido de valorizar constantemente os naturais motivos de interesse que fazem do Estoril a nossa primeira estância de turismo, aquela que goza de maior prestígio entre nós e a que mais facilmente se impõe à consideração dos estrangeiros. A este esforço de valorização preside a infatigável vontade do dinâmico industrial sr. Teodoro dos Santos, a quem é justo deixar aqui uma palavra de louvor.

Para além do interesse documental, a brochura em questão funciona também como magnífico elemento de propaganda da nossa Costa do Sol, uma vez que o seu aspecto gráfico é extremamente cuidado, as fotografias nele inseridas são de boa qualidade e os textos estão impressos em português, francês e inglês.

ASSEMBLEIA GERAL

DA COMPANHIA

DE SEGUROS

«O ALENTEJO»

Sob a presidência do sr. conselheiro Albino dos Reis, realizou-se a assembleia geral de O Alentejo — Companhia de Seguros. No uso da palavra o sr. dr. Vasco Tabor da Ferreira, presidente do conselho de administração, destacou o desenvolvimento da Companhia, acentuando que ela está preparada para acompanhar a progressiva evolução económica do País. Analisou ainda o sr. dr. Vasco Tabor da Ferreira alguns pontos de interesse para esclarecimento dos accionistas sobre o comportamento da exploração técnica e sobre todos os demais aspectos da vida da companhia, fazendo particular referência aos pormenores mais salientes das contas apresentadas.

O lucro proveniente do resultado normal de exploração foi de 1 520 255\$49, «isto a despeito da incidência pesadíssima dos erros alheios, cometidos no passado. Infelizmente, esta incidência ainda se reflectiu nas contas de 1969, e, porventura, irá ainda mais além», conforme se lê no relatório apresentado que acrescenta: «No presente exercício, verifica-se um facto extremamente importante para a normalização da vida da companhia e para a correcção e cura quase radical de um dos males que a afectavam. Queremos referir-nos à venda do prédio da Praça dos Restauradores, 47, pela quantia de 15 milhões de escudos. Esta venda permitiu realizar um lucro de cerca de 12 milhões de escudos». Graças a esta operação e aos resultados de exploração obtidos, no presente exercício e nos anteriores da actual gerência, a perda da companhia encontra-se limitada a 4 169 186\$53, «suma que sem optimismos excessivos será facilmente amortizada». O relatório e contas foram aprovados por unanimidade.

SINTRA ESPERA-O NO DOMINGO

Para a sua deslocação utilize os comboios eléctricos.

ZENITH DEFY

Tem características que o distinguem de qualquer outro

Um cofre-forte talhado num bloco de aço. Suspensão elástica do movimento absorvendo os choques. Estanqueidade garantida até 30 atmosferas, equivalente à pressão que existe a 300 metros de profundidade.

Pulseira em aço inoxidável regulável com fecho de segurança.

Coroa rosçada com dupla junta de estanqueidade.



Vidro mineral temperado inquebrável, eliminando qualquer penetração de vapor de água e garantindo uma estanqueidade notável em relação aos gases (ao hélio em especial). Particularmente resistente aos choques e frotões.

O DEFY automático também nos indica a data.

PHILIPS PORTUGUESA, S.A.R.L.

ADMITE PARA NOVA INDÚSTRIA PESSOAL FABRIL FEMININO

Residente na área de:

ALGÉS — AMADORA — BENFICA — CARNAXIDE — CAXIAS — CRUZ QUEBRADA — DAMAIA — LINDA-A-PASTORA — LINDA-A-VELHA — PAÇO D'ARCOS — QUEIJAS — QUELUZ — VALEJAS — VENDA NOVA

EXIGE:

— Idade até 26 anos
— 2.º grau de Instrução Primária

OFERECE:

— Vencimento compatível sujeito a revisões anuais
— Condições sociais de interesse

Inscreeva-se no Serviço de Pessoal, Avenida Duarte Pacheco, n.º 6, Lisboa ou no Departamento de Matrizes, Avenida Gomes da Costa, lote 5, Cabo Ruivo.

TODOS OS PRÉMIOS GRANDES

foram vendidos MAIS UMA VEZ aos balcões da

CASA DA SORTE

Veja, por favor, o anúncio das páginas centrais

O Colóquio de Publicidade prosseguiu hoje no Porto com uma mesa-redonda

PORTO, 11. — Prosseguiu, nesta cidade, o I Colóquio Nacional de Publicidade ontem aqui inaugurado com a presença do sr. dr. Manuel Seabra, em representação da Secretaria de Es-

tado da Informação e Turismo. Esta manhã, efectuou-se uma mesa redonda sobre «Estratégia de meios numa campanha de publicidade».

Ontem, durante a sessão inaugural, o dr. Duarte Boica, presidente do Clube Português dos Publicitários, afirmou que o presente colóquio era «uma demonstração cabal do muito respeito que merece o esforço dos industriais e comerciantes do Norte, para o engrandecimento do País». O Colóquio termina amanhã.

A VENDA DA INSULANA DE NAVEGAÇÃO

A Empresa Insulana de Navegação foi adquirida, na sua situação maioritária, por um grupo económico encabeçado pela Empresa de Tráfego e Estiva. A Empresa Insulana, fundada há 99 anos, tem sido, desde essa altura, a companhia de navegação concessionária do tráfego entre o Continente e as Ilhas Adjacentes e, apesar de todos os esforços, tem encontrado as mais árduas dificuldades para que se faça sentir, pelos mais variados motivos, a indispensável melhoria de condições de transportes marítimos.

A transacção agora efectuada tem por objectivo possibilitar toda a transformação orgânica indispensável, através de infra-estruturas e de um plano activo de renovação da frota. Aliás, está-se já a proceder a estudos profundos de reorganização dos serviços de apoio e exploração. Tem-se como premente garantir ligações eficientes e regulares entre todos os portos continentais e as ilhas, criar e dedicar-se a outros tráfegos, incentivando o fomento do turismo.

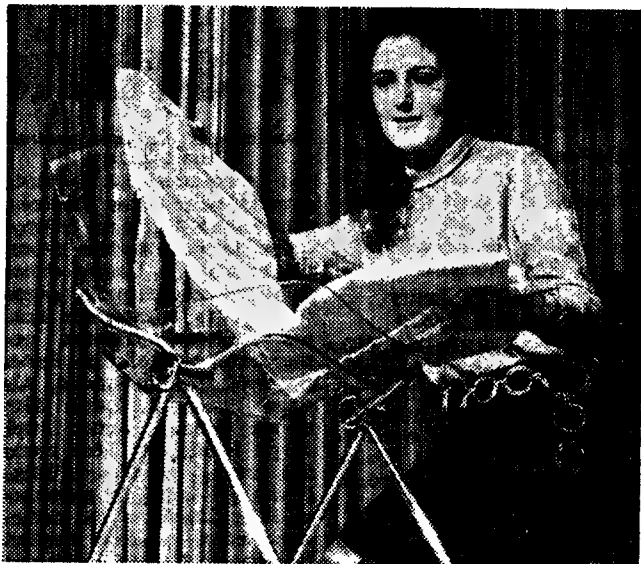
Desenhos animados publicitários

Está a preparar o maior interesse a ser de publicidade internacional, através da animação, a publicidade portuguesa e a internacional, promovendo na próxima quinzena, a 10 de Maio, no Cinema S. João.

Além dos 34 pequenos filmes de 11 segundos que o júri do Festival de Cannes distinguiu o ano passado com os primeiros prémios, serão também apresentados os produtos que no decorrer do ano de 1969 representaram o nosso país nos festivais de Cannes e de Nova York.

Anuncia-se, por outro lado, a estreia, neste festival, da primeira curta-metragem portuguesa de desenhos animados produzida em meios profissionais. Trata-se do filme «Eu quero a Lua», minuciosamente concebido e realizado na Telecine-Moto, sob a direcção de Artur Correia, jovem realizador já premiado em diversos festivais no estrangeiro, nomeadamente em Cannes, Annecy e Hollywood.

Além do comentário técnico do arquitecto Marcello de Moraes, a sessão será completada com a actuação de Carlos Paredes e Fernando Alvim, de Manuel Freire (recentemente distinguido com o Prémio da Imprensa), do conhecido imitador Daniel Garcia e de Simone de Oliveira, que fará as apresentações.



Esta cadeira pode ser transportada num saco de papel. Construída em polipropileno e com pes de alumínio oco, ela não só se desarma de modo a ficar reduzida a formas perfeitamente cómodas como também o seu peso é tão pouco que um saco de papel normal suporta a sua carga sem o menor risco de se romper.

Artes plásticas

José Dias Sanchez expõe na S. N. B. A.,

Na próxima quarta-feira abre ao público na S. N. B. A., a Rua Barata Salgueiro, a exposição de pintura do artista José Dias Sanchez.

O artista, que, durante anos, foi diplomata e foi fixando Dakar, a Galiza e outras regiões onde se achava, encontra-se presentemente a residir nas faldas da Serra da Estrela, cuja região o inspira em dezenas de obras.

Carlos Lança na Galeria Interforma

Na Galeria Interforma, a Avenida Casal Ribeiro, encontra-se patente a exposição do artista Carlos

Lança que tem suscitado particular interesse.

O ESTIÇÃO PSICOLÓGICO NA EXPLORAÇÃO ESPACIAL

(Continuação da 3.ª página)

melhoria potencialmente espectacular da vida quotidiana.

Apesar da relativa brevidade da história da exploração espacial, há milhares de inovações cuja utilidade, a princípio apenas espacial, se vinculou já igualmente na terra. Esta «transferência tecnológica» — como é designado na gíria dos engenheiros o fenómeno do aproveitamento das técnicas do espaço para usos não espaciais — já deu ao a criação de novos produtos, processos, materiais e máquinas. Tem sido de grande significado a sua influência em domínios tão diversos como a metalurgia, medicina, aviação, navegação, química e comunicações e, indirectamente, em quase todas as múltiplas facetas da vida moderna.

O departamento de utilização tecnológica da NASA está empenhado numa campanha especial destinada a chamar a atenção da indústria, meios de negócios, educadores e funcionários civis para centenas de inovações espaciais que possam ser de utilidade para eles. Os produtos novos ou aperfeiçoados em virtude da exploração espacial vão desde uma jangada salva-vidas insubmersível até ligaduras de aquecimento uniforme, desde estimulantes respiratórios até interruptores eléctricos que são activados pelos movimentos dos olhos de uma pessoa.

Não falando do custo da exploração lunar tripulada, a maior verba do orçamento espacial do próximo ano é o programa de «Aplicações Apolo». Este projecto destina-se a explorar a tecnologia espacial — os conhecimentos e a experiência — para fins de utilidade imediata.

Para estes anos mais próximos conta-se com o desenvolvimento de satélites para «controles» aerio-a e florestal (os quais detectam — e informam sobre — o crescimento das colheitas, doenças das plantas e mactança de insectos) para localização e demarcação dos monumentos da história e cartagens de países estrangeiros; para localização de formação de fu-

Será colocada amanhã a primeira pedra do Salão-Capela da Cruz Quebrada. A cerimónia, presidida pelo bispo de Teófilo, efectuar-se-á às 16 horas.

Trata-se de uma conjugação de boas vontades que merece ser apontada. A história remonta pelo menos ao ano de 1861, data em que o conde de Tomar recolheu na sua casa da quinta de St. Sofia, a imagem do Senhor Jesus dos Aflitos, após o incêndio que destruiu a antiga ermida de Ribamar, onde o povo a venerava com grande devoção.

Ultimamente, os herdeiros do conde de Tomar, ao venderem a um construtor civil parte do terreno da quinta, ofereceram um talhão para nele se implantar a nova igreja. Simultaneamente, o construtor prometeu assumir os encargos da construção da igreja.

Chegou finalmente a altura de iniciar-se a obra. O edifício, projectado segundo as mais modernas concepções da arquitectura pastoral, consta de uma área estritamente litúrgica com espaço para 50 lugares sentados e de um salão maior (300 lugares), polifuncional, que tanto pode ser utilizado isoladamente para sessões e festas (um pequeno palco assegura mesmo representações teatrais) como pode ligar-se à sala litúrgica, aumentando-lhe o espaço.

Esta construção insere-se num plano global de equipamento da freguesia de Alges, de que consta também a construção da Igreja paroquial, integrada num prédio de habitação que vai começar a ser feito no parque Anjos, no mesmo local onde existe actualmente a capelinha que há trinta anos serve de paroquial.

CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

DIRECÇÃO DOS SERVIÇOS TÉCNICO-ESPECIAIS
BATALHÃO DE SAPADORES BOMBEIROS

CONCURSO DE ADMISSÃO PARA SAPADOR BOMBEIRO RECRUTA

Para conhecimento se anuncia que está aberto concurso de admissão para sapador bombeiro recruta do Batalhão de Sapadores Bombeiros da Câmara Municipal de Lisboa, até ao dia 3 de Maio de 1970, inclusive.

Os sapadores bombeiros recrutados terão o vencimento mensal líquido de 2 000\$00 durante o período de oito meses (instrução de recrutamento) e de 2 400\$00 após esse período, tendo ainda direito a fardamento e alojamento.

Os interessados devem dirigir-se à Secretaria do Batalhão de Sapadores Bombeiros, Avenida de Dom Carlos I, em Lisboa onde se prestam todos os esclarecimentos, respeitantes ao presente concurso.

Paços do Concelho de Lisboa, 6 de Abril de 1970.

O PRESIDENTE

ALGUEIRÃO PRÉDIO URBANO SITO NA RUA LUIS DE FREITAS BRANCO, LOTE 48 — BAIRRO DA RAINHA — RENDIMENTO ANUAL: 78 000\$00

LEILÃO DIA 13 ÀS 11 HORAS

Por determinação do Meritíssimo Corregedor da 2.ª Vara Cível da comarca de Lisboa, nos autos de execução pendentes na 1.ª Secção, será posto em praça, no próprio local, o imóvel acima indicado, que se compõe de r/c., 1.ª, 2.ª e 3.ª andares, lados direito e esquerdo. Está descrito na 1.ª Secção da Conservatória do Registo Predial de Sintra sob o n.º 51 778.

A LEILOEIRA, LDA.

Av. 5 de Outubro, 22, 1.º — LISBOA — Telêx: 45934/46259

O CENTENÁRIO DE VASCO DA GAMA

Partem hoje para França os srs. profs. drs. Manuel Lopes de Almeida, catedrático da Faculdade de Letras e director da Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra, e Luís Mendonça de Albuquerque, da Faculdade de Ciências da mesma Universidade em comissão de serviço na de Lourenço Marques.

Vão tomar parte num colóquio comemorativo do centenário de Vasco da Gama, em Estrasburgo.

SINTRA



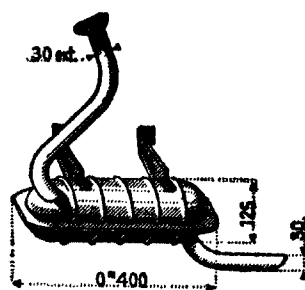
JÚLIO AMARO DOS SANTOS (PIRIQUITA)

FALECEU

Sou filho, nora, netos, bisnetos e mais família cumpri o doloroso dever de participar o falecimento do seu ente querido e que o seu funeral se realiza amanhã, dia 12, pelas 10,30 horas, da Capela da Misericórdia de Sintra, para jazigo de família, no cemitério de São Marçal.

Agência Melo de Sintra (Tel. 2940097)

BORTEX, LDA.



Temos em stock diversas marcas de silenciosos e tubos iguais aos de origem e/ou descontos especiais. Aproveite a n/ campanha de montagens rápidas.

SERVIÇO PERMANENTE DAS 8 AS 21 HORAS

Sede e Estabelecimentos: Rua Marquês de Fronteira, 110-C

Fábrica: Rua Victor Carlos, n.º 10-12 (à Pontinha)

Secção de Montagem: Rua Arco do Carvalho, 75-A (Campolide)

Telefones: 65 07 63 / 65 19 45 / 68 07 88 / 99 00 51

Diário DO PORTO

Acabou de manhã o rescaldo ao fogo na fábrica da Trofa

Foi às 8 e 30 da manhã, que os Bombeiros Voluntários de Santo Tirso e Tirsenses deram por concluídos os trabalhos de rescaldo do violento incêndio que, durante a noite, irrompeu na fábrica de confecções Citrofa, S.A. R. L., na Trofa.

Desconhecem-se, ainda, as causas que originaram o fogo, que destruiu completamente todo o aglomerado fabril e danificou cerca de 300 máquinas da secção de confecções.

Aderam, totalmente, o escritório, os armazéns de tecidos e confecções, as secções de acabamentos e a secção piloto, a cabina da instalação eléctrica e uma pequena dependência de fabrico de botões.

Havendo naquelas secções produtos inflamáveis ocorreram, por isso, diversas explosões, o que provocou pânico nas pessoas residentes próximo da fábrica sinistrada.

Cerca de sessenta bombeiros, dos Voluntários de Santo Tirso, Tirsenses, Famalicão e Ribã D'Ave combateram denodadamente as chamas.

Os prejuízos, em parte cobertos pelo seguro, são estimados em mais de quarenta mil contos.

A «Citrofa» foi fundada há cerca de seis anos e empregava cerca de 350 pessoas.

Comunicado do S.I.P. das Forças Armadas

O Serviço de Informação Pública das Forças Armadas comunica que morreu em combate na Província da de Bombos Voluntários, 68, Manuel Brás, O referido militar era natural de Candosa, Tábua, filho de Evaristo Brás e de Maria Isaura.

Na MOITA o «DIÁRIO DE LISBOA» é vendido por Sebastião Araújo Alegria, Rua Machado dos Santos, 8.

Temas de interesse debatidos nas reuniões da Jornada de Reanimação Respiratória

No Hospital de Santo António prosseguiram, esta manhã, os trabalhos da IV Jornada de Reanimação Respiratória, promovida pelo Centro de Reanimação daquele estabelecimento hospitalar e na qual tomam parte cerca de sessenta médicos do Norte e do Centro do País.

A lição de hoje foi dada pelo sr. prof. dr. Esteves Pinto, que versou o tema «A cirurgia no tratamento da insuficiência respiratória».

Seguiu-se uma reunião em mesa-redonda, sobre «Situações respiratórias nos traumatizados crânio-encefálicos, vertebro medulares e torácicos» na qual intervieram os srs. dres. Corino de Andrade, Rocha e Melo, Silva Araújo, Nuno Berrance e Pais Cardoso, o primeiro como moderador.

Os trabalhos durante a tarde foram subordinados ao tema: «Discussão de espirogra-

mas e análises do sangue arterial». Tomaram parte os srs. dres. Sérgio Alexandrino, Pais Cardoso, Pinho Costa e Alberto Almeida.

Houve, depois, demonstrações no Serviço de Reanimação sobre casos clínicos e esquemas terapêuticos.

Espectáculos para hoje

TEATROS

SÁ DA BANDEIRA — As 21 e 45: «Peco a palavra» (17 anos).

CINEMAS

SÃO JOÃO — As 21 e 30: «A grande competição» (12 anos).

COLISEU — As 21 e 30: «Hello, Dolly!» (12 anos).

RIVOLI — As 21 e 30: «Os intocáveis» (17 anos).

TRINDADE — As 21 e 30: «Rendez-vous» (17 anos).

BATALHA — As 21 e 30: «Jeff» (12 anos).

ESTÚDIO — As 21 e 30: «O Anjo Azul» (17 anos).

OLÍMPIA — As 21 e 30: «A Rebelião» (17 anos).

AGUIA D'OURO — As 21 e 30: «Confidencialíssimo» (17 anos).

CARLOS ALBERTO — As 21: «Escândalo ao sol» e «Ou vai... ou racha!» (17 anos).

VALE FORMOSO — As 21 e 30: «Os Dez Mandamentos» (12 anos).

JULIO DINIS — As 21 e 30: «Divórcio à italiana» (17 anos).

NUN'ALVARES — As 21 e 30: «O Oportunista» (12 anos).

CINE-GAIA — As 21 e 30: «Adeus, amigo!» (12 anos).

ODFON — As 21 e 30: «A Bíblia» (12 anos).

CINE-VITÓRIA — As 21 e 30: «Um lugar chamado Pólvora» (12 anos).

CINE-ERMESINDE — As 21 e 30: «A Armadilha» (17 anos).

Amanhã

TEATROS

SÁ DA BANDEIRA — As 16: «Peco a palavra» (17 anos).

CINEMAS

SÃO JOÃO — As 15 e 30: «A grande competição» (12 anos).

COLISEU — As 15 e 30: «Hello, Dolly!» (12 anos).

RIVOLI — As 15 e 30: «Os intocáveis» (17 anos).

TRINDADE — As 15 e 30: «Rendez-vous» (17 anos).

BATALHA — As 15 e 15: «Jeff» (12 anos).

ESTÚDIO — As 15 e 30: «O Anjo Azul» (17 anos).

OLÍMPIA — As 15 e 30: «A Rebelião» (17 anos).

AGUIA D'OURO — As 15 e 30: «Confidencialíssimo» (17 anos).

CARLOS ALBERTO — As 15: «Sua Excelência» e «A maldição da múmia» (12 anos).

VALE FORMOSO — As 15 e 30: «Os Dez Mandamentos» (12 anos).

JULIO DINIS — As 15 e 30: «Divórcio à italiana» (17 anos).

NUN'ALVARES — As 15 e 30: «Bater de Raquel» (17 anos).

CINE-GAIA — As 15 e 30: «Dais à italiana» (17 anos).

CINE-VITÓRIA — As 15 e 30: «Duelo sem tréguas» (17 anos).

CINE-ERMESINDE — As 15 e 30: «As quatro bodas de Marisela» (12 anos).

Farmácias de serviço esta noite (4.º turno)

ALIRIO DE BARROS SUCRE, R. Costa Cabral, 240 (Tel. 40593);
* BOAVISTA, Rua da Boavista, 50 (Tel. 25443); * BOTELHO, Rua da Alegria, 853 (Telef. 40069); * CENTRAL, Rua de Santo António, 203 (Tel. 2684); * CONTUMIL, Rua do Contumil, 540 (Tel. 45755); * CORUJEIRA, Rua de S. R. da Lameira, 473 (Tel. 50928); * GARANTIA, Rua Fernandes Tomás, 698 (Tel. 24645); * LEMOS & FILHOS, Pr. de Carlos Alberto, 3 (Tel. 21509); * MAIA, Rua do Campo Alegre, 92 (Tel. 64450); * PENINSULAR, Rua Chã, 100-102 (Tel. 20707); * PINHEIRO MANSO, Rua de S. João de Brito, 25-29 (Tel. 60692); * SA, Rua Vale Formoso, 28 (Tel. 40427); * FOZ, Rua Senhora da Luz, 382 — Foz (Tel. 680027); * SERPA PINTO, Rua de Serpa Pinto, 645 (Tel. 48697).

O coveiro enterrado na cova para outro...

PORTO, 10. — O sr. José Ferreira Ribeiro, solteiro de 34 anos, coveiro no cemitério de Rio Tinto, procedia à abertura de um cova, e estava já alguns metros abaixo do nível do solo, quando ocorreu um desprendimento de terras que o sepultaram na cova aberta para outro...

Dado o alarme prontamente compareceram os Bombeiros da Arcosa que retiraram da crítica situação, conduzindo-o ao Hospital de São João, onde ficou internado.

ASSINALADO ÊXITO DO FESTIVAL DO CINEMA AMADOR EM COIMBRA

COIMBRA, 11 — As sessões do Festival Internacional do Cinema Amador, no Instituto de Coimbra mantêm vivo interesse e larga concorrência. Foram exibidos mais os seguintes filmes: «Raízes» (fantasia), de José Cardo e «Furo» (fantasia), do eng. Vieira da Silva, Portugal; «Momento-Momento» (fantasia), de Eitor e Peretini, Itália; «Variações» (fantasia), do arq. Alves Martins, Portugal; Autumn Leaves» (fantasia), de Peter Caudle, Inglaterra; «Despertar» (fantasia), de M. A. Henriques Mingoch, Portugal; «Adagio» (fantasia), de Sacré

GRAVE DESASTRE NO TRABALHO

ILHAVO, 11 — Numa obra na Gafanha de Aquém, desta freguesia, quando o carpinteiro sr. João Castro Tarento, de 53 anos, casado, natural e residente no mesmo lugar, construía um muro, este desabou-lhe em cima.

Gravemente ferido nas pernas recolheu ao hospital sub-regional desta vila.

DE COIMBRA

Comemorações do Ano Internacional da Educação

Promovidos pelo Ateneu de Coimbra, haverá hoje e amanhã, na sede da União dos Grêmios de Lojistas, às 21 e 30 horas, dois colóquios comemorativos do Ano Internacional da Educação e subsidiados pela Fundação Gulbenkian e pela Câmara Municipal de Coimbra.

O colóquio de hoje, dirigido pelo sr. dr. Mário Braga, é subordinado ao tema: «A criança e a literatura infantil»; e o de amanhã, sobre o tema: «A educação sexual da criança», será dirigido pelo sr. dr. Lousa Henriques. A entrada é livre.

As festas da Rainha Santa

A comissão executiva das afamadas Festas da Rainha Santa, que decorrerão de 4 a 13 de Julho, elaborou o respectivo programa, que inclui, além das celebrações tradicionais, atractivos de alto nível realizações culturais e artísticas, torneios desportivos, etc.

Farmácias de serviço

Vilaça — Rua Ferreira Borges (Tel. 22043).

Nepes Morgado — Rua da Moeda (Tel. 23738).

Baptista — Praça de República (Tel. 23747).

Olivais — Rua Bernardo de Albuquerque (Tel. 22804).

Espectáculos para hoje

CINEMAS

GIL VICENTE — As 21 e 30: «O ouro de Mackenna» (12 ar. s.).

AVENIDA — As 21 e 30: «Divórcio à italiana» (17 anos).

TIVOLI — As 21 e 30: «O circo» (12 anos).

SOUSA BASTOS — As 21 e 30: «A Festa» (17 anos).

Centro do Bairro Carmona — As 21 e 30: «Flint, perigo supremo» (17 anos).

TEVE HOJE INÍCIO O I ENCONTRO DE ANTIGOS E ACTUAIS ALUNOS DA ESCOLA DE VETERINÁRIA (E AMANHÃ HÁ GARRAIADA!)

Com um almoço no salão dos ombreiros Voluntários de Vila Franca de Xira, a que se seguiu uma (inérita) Reunião Nacional dos Vet-Clubes, teve hoje início o I Encontro Nacional dos Antigos e Actuais Alunos de Veterinária. As 16 horas realizou-se no mesmo local uma gincana e às 21 horas, no restaurante Zé Miranda, haverá um jantar de confraternização, seguido de variedades.

Amanhã, às 10 horas, no Tentadero da Companhia das Lezírias, veterinários e candidatos a veterinários participarão num torneio de Tiro aos Pratos. Depois do almoço haverá na Praça de Vila Franca de Xira uma garrafeira «que só será impedida se algum cavar com a massa horripilante e esquizofrénica». A noite, na Estagem do Gado Bravo, efectua-se o jantar de encerramento do encontro.

ÍNDICE BORGES & IRMÃO

COTAÇÃO DAS ACCÕES (Base: Dez. 65=100)

	3/4/70	10/4/70	Desvio %
GERAL	158,4	160,8	+1,5
METROPOLITANAS	148,5	150,7	+1,5
Bancárias	264,7	268,6	+1,5
Eléctricas	98,2	99,7	+1,5
Industriais	132,8	133,6	+0,6
Diversas	154,7	160,2	+3,6
ULTRAMARINAS	231,3	235,2	+1,7
Açolanas	240,6	244,3	+1,5
Micambicanas	124,2	131,4	+5,8

FACTURAÇÕES

RECIBOS — COBRANÇAS

OBTENÇÃO DE CRÉDITOS

GESTÃO FINANCEIRA

ENTIDADE COMPETENTE EXECUTA ESTES SERVIÇOS

Resp. a este jornal ao n.º 475

UNIVAC

SOLOR — SOC. LUSITANA DE ORGANIZAÇÕES, LDA.

AV. DA REPÚBLICA, 56-A — TEL. 77 87 00 — LISBOA

PROCURA

PARA OS QUADROS DE PROGRAMAÇÃO DOS SEUS CLIENTES,

JOVENS UNIVERSITÁRIOS (AS)

COM A SITUAÇÃO MILITAR RESOLVIDA E VONTADE DE APRENDER UMA PROFISSÃO NOVA.

ESCREVA-NOS

ENVIANDO ELEMENTOS

DE APRECIACÃO

Diário de Lisboa

Renascença Gráfica, S.A.R.L.
Administração e Publicidade:
Rua Castilho, 185-1.
Telef. 65 45 31-2-3-4
Redacção e Serviços Técnicos:
Rua Luz Soriano, 44
Telef. 32 02 71-2-3 e 32 11 54-5
End. Tel. DIBOA. Telex 1363
Lisboa — Portugal



O Episcopado aprovou mais dois textos básicos

o tempo

dos novos estatutos da Acção Católica

INFORMAÇÃO DO SERVIÇO METEOROLÓGICO NACIONAL

SITUAÇÃO GERAL AS 9 HORAS DE HOJE — Em Portugal continental, o céu estava geralmente muito nublado nas regiões do Norte e pouco nublado nas restantes. Vento fraco a moderado do quadrante Oeste.

TEMPERATURAS EXTREMAS OBSERVADAS NA REDE NACIONAL DO CONTINENTE ATÉ AS 9 HORAS DE HOJE — Máxima: Tavira, 18°; mínima: Penhas da Saúde, -2°.

TEMPERATURAS DO AR AS 9 HORAS — Porto, 11°; Coimbra, 10°; Portalegre, 7°; Lisboa, 10°; Faro, 13°; Funchal, 16°.

TEMPERATURAS OBSERVADAS AS 9 HORAS NA COSTA DO SOL — Na atmosfera: 14°; na água do mar: 13°.

PREVISÃO GERAL DE AS 24 HORAS DE AMANHÃ:

Céu em geral muito nublado, vento fraco a moderado do quadrante Oeste, períodos de chuva ou aguaceiros, em especial nas regiões do Norte e Centro. Melhoría gradual para a tarde de amanhã, com períodos de céu muito nublado e vento fraco a moderado de Noroeste.



Amanhã
Nascer às 7 e 6
Ocorrer às 20 e 9



MARÉS:
Dia 13 Dia 21 Dia 28 Dia 5

PRELIMINAR - MAR — Hoje: 7 e 47 (2,4 m); 20 e 07 (3,5 m); Dia 12: 3 e 40 (3,1 m); 20 e 58 (3,3 m); Dia 13: 9 e 47 (3,0 m); 22 e 18 (3,1 m); **BAIXA-MAR** — Hoje: 0 e 58 (1,3 m); 13 e 11 (1,5 m); Dia 12: 1 e 47 (1,6 m); 18 e 58 (1,8 m); Dia 13: 3 e 47 (1,8 m); 15 e 02 (2,0 m).

Fiat

Precisa de reparar ou fazer estação de serviço? Dirija-se a Av. Marconi, 8-A (junto à Praça de Londres). Tel. 77 73 62.



Crédito Universitário
BANCO DO ALENTEJO

VIVA DIAS VIVIDOS NUMA ZONA EM CONSTANTE PROGRESSO

POSSUA O SEU ANDAR NAS MERCES — SINTRA. ACABAMENTOS FANTÁSTICOS, EM 3 E 4 ASSOALHADAS ALCATIFADAS, PAREDES PINTADAS OU FORRADAS A PAPEL CONSOANTE O SEU GOSTO; DE 200 A 245 C.

RUA JOÃO DE BARROS, LOTES 8, 17 e 18

É o seguinte o texto do comunicado da Conferência Episcopal Portuguesa, que ontem terminou no Santuário de Fátima:

1 — De 7 a 10 do corrente mês de Abril de 1970, realizou-se em Fátima mais uma reunião ordinária da Assembleia Plenária do Episcopado da Metrópole sob a presidência do sr. cardeal-patriarca de Lisboa.

Por ter expirado o triénio estatutário dos membros do conselho permanente, a assembleia procedeu a eleições. Foi reeleito presidente o sr. cardeal-patriarca, e para os cargos de vice-presidente, secretário e vogais, foram eleitos os sr. D. Manuel de Almeida Trindade, D. António Ribeiro, D. Francisco Rendeiro e D. António dos Reis Rodrigues.

No segundo dia de trabalhos o sr. nuncio apostólico visitou os sr. bispos reunidos, dirigindo-lhes a palavra.

EM INTENÇÃO DO PAPA

2 — Na sessão de abertura, a assembleia expressiu o voto de que entre nós seja congnitamente celebrado o 50.º aniversário da ordenação sacerdotal do Santo Padre, que ocorre no dia 29 de Maio próximo. Sanbendo que é desejo de S. Santidade que as comemorações desta data festiva tenham carácter predominantemente espiritual, a Assembleia deliberou que elas sejam polarizadas, em plano nacional, pela peregrinação de

O DESPACHO DO MINISTRO DA EDUCAÇÃO

(Continuação da 1.ª página)

b) — Número de turmas (e de alunos de cada uma) constituídas para as aulas teóricas e práticas;

c) — Número e capacidade dos anfiteatros e das restantes salas de aulas teóricas, bem como número e capacidade dos laboratórios e outras instalações para aulas práticas.

Determino, ainda, que as Reitorias informem acerca das bibliotecas existentes em cada escola, sua organização e condições de instalação e funcionamento.

Maio ao santuário de Fátima, que é este ano por intenção do Papa. Além de outras iniciativas, ficaram previstas comemorações nas dioceses.

DEFESA DO CELIBATO

3 — Os bispos, secundando o voto já expresso pelo conselho permanente, em telegrama de 21 de Janeiro decidiram manifestar ao Santo Padre a sua inteira união de pensamento e acção com ele. Por íntima convicção, comunhão na solicitude pastoral que o leva a defender corajosamente o valor da exigência do celibato para o exercício do sacerdócio. Estão assim na determinação de continuarem a admitir ao biteratário sómente os candidatos que julguem ter recebido o dom do celibato, e de não readmitirem ao exercício das ordens os sacerdotes que o tiverem abandonado. Expressam a sua especial estima pelos padres que, no meio das dificuldades presentes, compreendem e abraçam as exigências pastorais da disciplina eclesial. E aspiram vivamente a que lhes sejam asseguradas as condições de vida humana e sacerdotal que favoreçam a fidelidade às promessas da sagrada ordenação, que um dia livre e alegremente fizeram.

PROBLEMAS DO CLERO

4 — Orientam-se especialmente neste sentido os trabalhos da Comissão Episcopal do Clero e Religiosos. O seu presidente relatou, entre outros, os que estão em curso para completar e integrar a rede de obras diocesanas de assistência e previdência do clero, para assegurar a formação permanente dos sacerdotes, de acordo com recentes orientações da Santa Sé e para lhes proporcionar maior apoio no domínio da vida espiritual. Relatou ainda o trabalho dos chanceleres e secretários das curias diocesanas, que foram encarregados de estudar a revisão de vários aspectos administrativos e processuais dos serviços a seu cargo.

A assembleia tomou duas importantes decisões, cujo seguimento confiou aos bons ofícios desta comissão: promover o estudo sistemático dos actuais problemas do clero em Portugal, apoiado na experiência de realizações recentes ou em curso nalguns países da Europa, e iniciar desde já os estudos relativos à restauração do diaconado permanente, de assinalar que todas estas actividades se estão a processar com activa participação do clero, e por vezes de leigos, em per-

manente diálogo com o episcopado.

ASSISTENTES DA A. C.

5 — O presidente da Comissão Episcopal do Apostolado dos Leigos e o bispo assistente-geral da Acção Católica Portuguesa submeteram à apreciação da Assembleia mais dois textos básicos para a reforma dos estatutos deste movimento, elaborados pelos seus dirigentes e já discutidos pela comissão de diálogo bispos-leigos. A Assembleia introduziu algumas ligeiras alterações de redacção e manifestou o seu contentamento pelos resultados a que se chegou. Foram ainda dadas a conhecer as diligências em curso para completar o quadro de assistentes da A. C., e para assegurar a presença de Portugal no próximo Encontro Europeu de Conselhos Nacionais de Apostolado dos Leigos.

ESTRUTURAÇÃO DE SECRETARIADOS

6 — A Assembleia tomou várias decisões em ordem a responder a convites de colaboração internacional e a assegurar novo impulso a formas especiais de pastoral, nomeadamente nos campos do turismo e da assistência espiritual aos nómadas. Considerou as comunicações feitas pelos presidentes das comissões episcopais da acção social e caritativa, da doutrina

na da fé, da educação cristã, da liturgia, das missões e dos seminários.

E deliberou sobre propostas das Comissões de Emigração e dos Meios de Comunicação Social, em ordem à estruturação e funcionamento dos secretariados sobre que superintendem.

REPÚDIO DO USO DAS DROGAS

7 — Finalmente, os bispos consideraram com grave apreensão o surto de imoralidade e de erotismo que nos últimos tempos se tem verificado também no nosso País, nomeadamente em publicações, espectáculos e formas degradantes de linguagem, convívios e diversões, e que vai progressivamente diminuindo nos homens a sensibilidade aos grandes valores da vida e do amor, quer pelo enfraquecimento da vontade, quer pela deterioração dos critérios morais, arruinando a estabilidade, harmonia e santidade da família e comprometendo a recta ordenação da vida social pela corrupção dos costumes e por uma busca obsessiva do prazer.

Em particular, foram sensíveis a repercussão deste deplorable fenómeno na inocência das crianças e na riqueza espiritual dos adolescentes e jovens, esperando

e garantia de uma sociedade robusta, próspera e feliz.

Por outro lado, mereceram-lhes o maior repúdio o uso das drogas, cada vez mais generalizado, e ainda todas as actividades e organizações que, por ignóbil preocupação do lucro, exploram o que há de puramente animal no instinto tão nobre da transmissão da vida.

Perante isto, os bispos, salientando a importância inestimável da virtude da pureza e desejando a constituição de famílias cimentadas num amor autêntico, informado pela caridade sobrenatural, apelam para os sacerdotes, pais e todos os educadores, bem como para os movimentos e obras de apostolado laical, principalmente a Acção Católica, para que empreendam uma acção eficaz em ordem, não apenas ao saneamento moral que se impõe nos diversos meios, mas sobretudo à formação das consciências e educação dos sentimentos, neste domínio tão importante da vida individual, familiar e social. E esperam das autoridades que, através das medidas já louavelmente tomadas e de outras que forem justas e oportunas saibam salvaguardar convenientemente a moralidade pública.

Fátima, 10 de Abril de 1970



A M A N H Ã

«MATINÉE»
AS 17 HORAS

No Salão Restaurante

TAKE FIVE

- THE JOANIDES
- LIDIA RIBEIRO
- BENTIBER DANCERS

Música para dançar:

«FORMA 5»
COM VITOR E PAUL

JIRINA'S COMBO
FERRER TRINDADE
E SUA ORQUESTRA

Maiores 17 anos

PREÇOS

Chá completo — 40\$00
(taxas e impostos não incluídos)

No CINEMA

Hoje, às 17 h.

Matinée infantil
(Maiores 6 anos)

e às 21 e 30 h.

«O OURO DE MACKENNA»
(M: 12 anos)

Amanhã, às 17 horas:

«O OURO DE MACKENNA»
(M: 12 anos)

— Ambiente climatizado —

Amanhã 12 de Abril às 16 horas M/6 ANOS

TOIROS e JUVENTUDE CAMPO PEQUENO

GARRAIADA DOS ESTUDANTES DA FACULDADE DE MEDICINA

(4.º ano)

CAVALEIROS

JORGE CARVALHO E CARLOS EMPIS

ESPADA

JOSÉ PISCO

Dois Grupos de Forçados valentões

Os «Mei-rins» da bata branca e as «Barbarellas» da Seringa

AVISO: Este espectáculo é aconselhado a «vamps» de perfume bárbado e a homens de barba rija!

Telefs.: 766161, 321712 e 30769

CONTINUAM ABERTAS AS MARCAÇÕES PARA A TEMPORADA

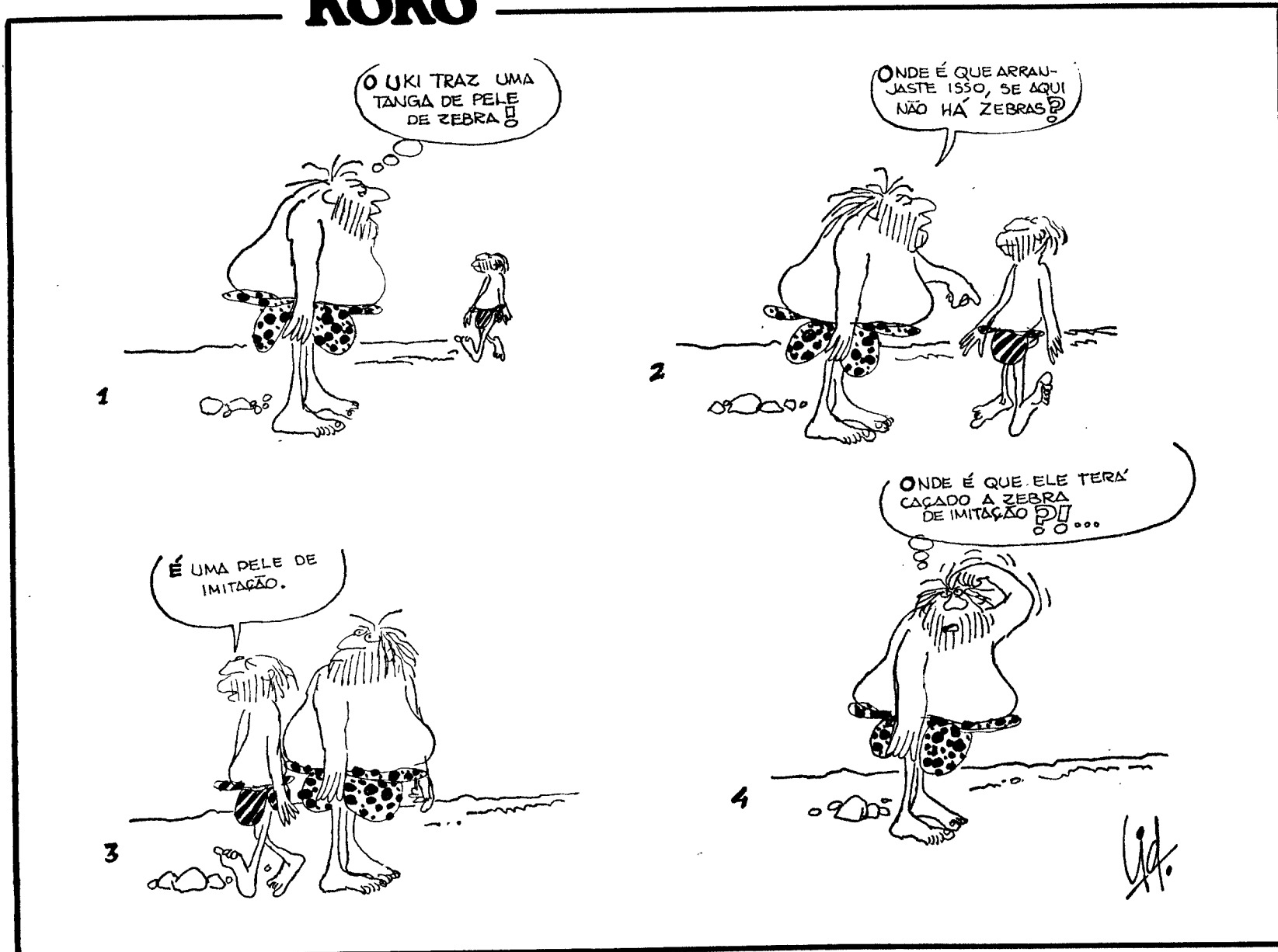
ESTOFOS, SOFÁS-CAMAS



VALENTIM RODRIGUES

av. defensores de chaves, 31-B e C — Lisboa

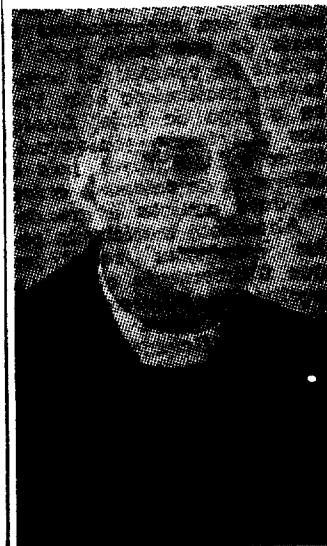
koko



2.º

caderno

Homenagem ao fundador do Asilo das Crianças Desvalidas



Cónego António Delgada

OLHÃO, 11 -- O município olhanense vai prestar homenagem ao cónego António Baptista Delgada, que, durante 46 anos à frente da paróquia desta localidade, deixou uma obra valiosa a todos os títulos que é o Asilo das Crianças Desvalidas, cuja construção e manutenção se devem aos seus enormes sacrifícios e instantes preocupações.

DOCUMENTOS PARA A HISTÓRIA DA ARTE EM PORTUGAL

A Fundação Calouste Gulbenkian prestou agora mais um valioso serviço à investigação da história da arte portuguesa ao iniciar esta coleção de «Documentos para a História da Arte em Portugal». Os primeiros oito volumes são um conjunto de documentação vária recolhida sistematicamente, em arquivos portugueses. Os arquivos prestaram valiosa colaboração no que respeita à prospecção de documentos.

Foi a prospecção e planificação dos volumes efectuada sob a orientação do arquitecto Raul Lino e do dr. Luís Silveira e ainda pelo dr. Artur Gusmão. Nas buscas e leitura dos documentos intervieram os paleógrafos srs. Luís Bivar Guerra, D. Maria Teresa Campos Rodrigues, D. Maria Francisca de Oliveira An-

drade, Vitor Pavão dos Santos e a falecida D. Emília Félix.

Quatro dos volumes agora publicados respeitam a documentação existente no Arquivo do Tribunal de Contas — «Baixela Victória», «Colégio de Coimbra, Porto, Bragança, Braga e Gouveia», «Noviciado da Cotovia e Hospital de S. Vicente de Bórgia» e «Colégios de S. Antão, S. Francisco Xavier e Noviciado de Arroios», dois outros volumes reúnem documentação do Arquivo Nacional da Torre do Tombo: — «Visitações de Alvalade, Casavel, Aljustrel e Setúbal» e «Jó's e Outros Bens da Rainha D. Catarina» — e os restantes contêm documentação pertencente ao Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Lisboa: — «Posturas Diversas do Século XIV

a XVIII» — e ao Arquivo Histórico Ultramarino: — «Núcleos de Pergaminhos e Papéis do Século XVII».

AMIGOS DE PEDRÓGÃO

Promovido pela União dos Amigos de Pedrógão (Torres Novas), efectua-se no dia 19, às 13 horas, na Casa do Ribatejo, em Lisboa, um almo-

ço de confraternização presidido pelo dr. Fernando Nuno Martins da Cunha, procurador à Câmara Corporativa e presidente do Município Torrejano.

TELEVISORES

APROVEITE A CAMPANHA DE TROCAS

O SEU TELEVISOR USADO VALE DE

1.500\$00 A 5.000\$00 (MESMO AVARIADO)

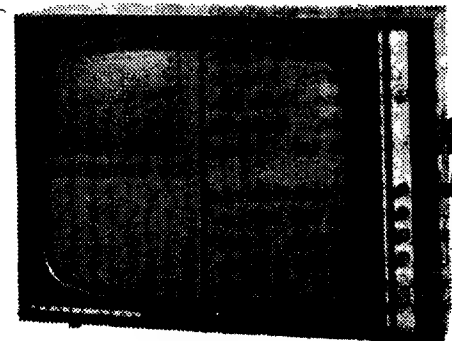
SE O TROCAR NA JOVICA TEM 2 ANOS DE GARANTIA

OFERTA DA ANTENA PARA OS 2 PROGRAMAS DESDE 99\$00 MENSAIS —

SEM ENTRADA FIADOR

JOVICA

Sede: Av. 5 de Outubro, 53-C — LISBOA — Tels. 47769-535016
Filiais: CACEM — SINTRA — CASCAIS — VENDA NOVA



REUNIÃO DO CONSELHO DAS CÂMARAS DE COMÉRCIO ESTRANGEIRAS EM PORTUGAL

Sob a presidência do prof. dr. Caetano Léglise da Cruz Vidal, presidente da Associação Comercial de Lisboa — Câmara de Comércio —, reuniu o conselho das Câmaras de Comércio e Indústria Estrangeiras e Mistas em Portugal, constituído pelas Câmaras de Comércio e Indústria Luso-Alemã, Câmara de Comércio Argentino em Portugal, Câmara de Comércio Belga em Portugal, Câmara de Comércio Brasileira em Portugal, Câmara de Comércio e Indústria Luso-Espanhola (em organização), Câmara de

Comércio Luso-Americana, Câmara de Comércio Francesa em Portugal, Câmara de Comércio Italiana em Portugal, Câmara de Comércio e Indústria Luso-Japonesa (em organização) e Câmara de Comércio Luso-Britânica.

O conselho ocupou-se da apreciação de problemas inerentes aos investimentos estrangeiros em Portugal e analisou o esquema dos serviços que as Câmaras de Comércio prestam, no sentido de os coordenar e orientar para uma melhor acção comum.

DESPORTO DESPORTO DESPORTO DESPORTO

METROPOLITANO DE BASQUETEBOL

Benfica campeão: «carnaval» na Luz

Termina hoje o Campeonato Nacional Metropolitano de Basquetebol que foi o mais bem disputado e o que maior interesse suscitou no público, nos últimos anos. Sem dúvida (e nunca é de mais referir) que para isso contribuiu em grande parte a presença nas diversas equipas de jogadores norte-americanos que, embora não sendo «estrelas» nos Estados Unidos, são excelentes para o nosso fraquíssimo meio.

O Benfica tem a sua jornada de consagração, ao enfrentar a C. U. F. O «carnaval» dos «encarnados» é mais do que justo, pois a vitória na competição acentua-lhes muitíssimo bem. Para o jogo de hoje, frente aos «fabris», o seu favoritismo é indiscutível, pois a diferença de categoria entre as duas equipas é grande.

Altamente moralizada pelos excelentes resultados que ultimamente obteve, a equipa do Belenenses deslocou-se à terra do vidro (Marinha Grande) mais em jeito de passeio turístico do que outra coisa. Uma curiosidade apenas: ver se consegue obter a centena de pontos.

O Barreirense (mercê das duas derrotas da semana passada) é o segundo despromovido. Esta noite, recebe o Sporting no seu recinto. Será, por assim dizer, a jornada de adeus à primeira divisão, ainda com a agravante de os «leões» serem os favoritos.

Ginastas e «estudantes» estão reservados para, na última jornada, disputarem entre si mais um dos renhidos encontros em que costumam dividir os triunfos. Quem ganhará desta vez? Note-se que o Figueirense actua em casa...

Será que o Académico irá continuar a surpreender toda a gente? O B. P. M. é o favorito destes embates, mas tem de pensar-se que, no Porto, tudo pode acontecer.

É já muito longa a rivalidade existente entre «portistas» e «vascainos». Desta feita os últimos apresentaram-se desfalcados de Mendell, enquanto os primeiros continuam com Jeffrey. Só por este simples facto os

«azuis-brancos» são favoritos do jogo entre ambos. T. Z.

«MUNDIAL» DE HÓQUEI

ALEMANHA-PORTUGAL NA PRIMEIRA JORNADA

SAN JUAN DA ARGENTINA, (F. P.) — Onze nações (Portugal, Chile, Espanha, Itália, Alemanha Federal, Estados Unidos, Brasil, Japão, França, Holanda e Argentina) participarão entre 22 deste mês e 7 de

Maio, no 19.º campeonato do Mundo de hóquei em patins.

Na primeira jornada, disputam-se os jogos Holanda-Chile, Alemanha-Portugal e França Argentina.

BASQUETEBOL — Campeonato Nacional da 1.ª Divisão (Metropolitano — última jornada): Benfica-C.U.F. (Luz, 21 e 30), Marinhense-Belenenses (Embra, 21 e 30), Barreirense-Sporting (Barreiro, 21 e 30), Ginásio Figueirense-Académica (F. da Foz, 22 e 30), B. P. M.-Académico (Infante Sagres, 21) e Porto-Vasco da Gama (Infante Sagres, 22 e 30).

— Campeonato Nacional da 2.ª Divisão: Sangalhos-Iliabum, Luso-Atlético, Olivais-C. D. U. L., Galitos-Naval, Sanjoanense-Guifões, Figueirense-Esgueira e Leça-Conimbricense, às 21 e 30.

— Campeonato Nacional da 3.ª Divisão: Oriental-Rio Seco, Campolide-Combatentes, Imortal Albufeira-Maria Pia

e Vitória de Setúbal-Pedrouços, nos campos dos primeiros, às 21 e 30.

ESGRIMA — Campeonato Nacional (sabre-equipas).

MINIBASQUETE NO LICEU GIL VICENTE

Orientado pelo dr. Chaves Veloso, do CDUL, inicia-se hoje no Liceu Gil Vicente um torneio de «minibasquetebol» em que participam doze equipas formadas por alunos daquele estabelecimento de ensino.

Trata-se de mais uma animadora iniciativa de incremento do desporto na população escolar, que se deseja ver generalizada, para benefício da juventude praticante e para que seja possível sair-se do nosso subdesenvolvimento desportivo.

Basquetebol

Efectuou-se mais uma jornada do Campeonato Nacional da 2.ª Divisão, masculina, da Zona Sul, e, também, a primeira ronda da fase final do Campeonato Nacional de Juniores.

Os resultados: C. Quebradense, 42-Algés, 86. Árbitros: Orlando Rebelo e Francisco Silva.

C. Quebradense — Martins (10), Minez (11), Provença (4), Correia (8), Altiado (3), José Manuel, Bicho (5), Gabado e Máximo (1).

Algés — Jorge Adelino (11), Vítor (16), Betó (13), Rui (16), Afredo (13), Torres Pereira (11) e José Paulo (6).

Ao intervalo: 27-36. ATLÉTICO, 51-ATENEU, 42. Árbitros: António Atanásio e Adriano Soares.

Atlético — Jorge (11), Can-deias (6), Barroso (11), Lopes (1), Lourenço (14), Tomás (4), Martins (2) e Freire (2).

Ateneu — Garranha (12), Portela (13), Rogério (10), Pereira (4) e Rodrigues (2). Ao intervalo: 20-18.

Outros resultados: Nacional-C. D. U. L., 72-64; e Luso-Montijo, 60-50.

A contar para o Nacional de Juniores, a equipa angolana de Vila Otília derrotou o Galitos, por 63-59.

A casa de «Os Belenenses» de Almada festeja o 13.º aniversário

Com o tradicional almoço de confraternização entre os seus sócios, iniciam-se amanhã, dia 12, as comemorações de mais um aniversário deste prestimoso baluarte belenense na outra margem do Tejo, a que se seguirá na segunda-feira, dia 13, pelas 21 horas, uma luzida sessão solene, com a presença de destacados elementos directivos do clube lisboeta e outras altas individualidades do concelho de Almada, clubes recreativos e desportivos locais.

Espera-se que assistam a esta cerimónia, que promete envulgar brilhantismo, muitos sócios e adeptos do popular clube da Cruz de Cristo.

com **chifOnet** PANOS PARA TODO **Johnson & Johnson**

“tem pano para mangas”

Pano para limpar o pó? Flanela para polir? Esponja para absorver? Para quê tanta coisa?!! Agora tem Chif-O-Net... e Chif-O-Net bastam! Os Chif-O-Net são feitos de tecido «não tecido» especialmente criado

pela Johnson & Johnson São bonitos, práticos, económicos, resistentes, laváveis ... e tão macios! Pode utilizar os Chif-O-Net nos mais diversos serviços



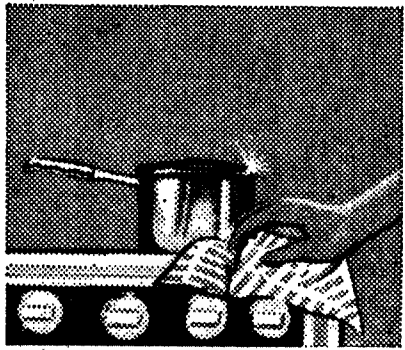
na lavagem de louça



na limpeza das casas de banho



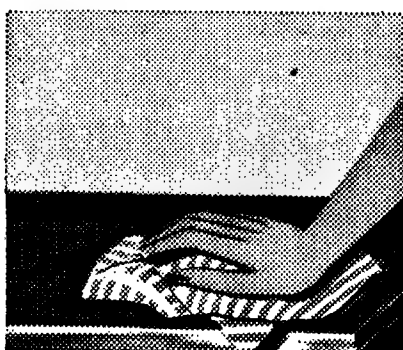
para dar brilho aos vidros



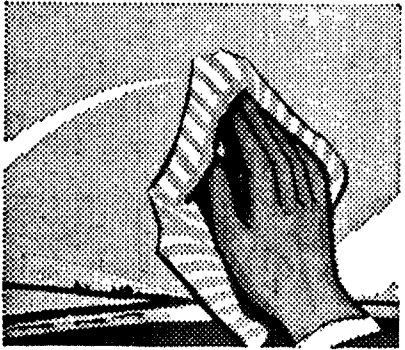
na limpeza de fogões



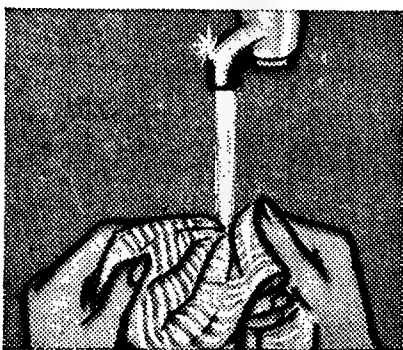
para limpar e polir pratas



na limpeza do pó



no automóvel



lavar com água limpa e espremer sem torcer

LAVÁVEIS

Depois de utilizados, basta uma rápida lavagem em água limpa

Mas se o Chif-O-Net estiver fora e use um novo Chif-O-Net!

chifOnet PANOS PARA TODO **Johnson & Johnson**

com mil e uma aplicações conhecidas ... e mais aquelas que v. irá descobrir

* MARCA DE FÁBRICA

© J&J (1970) AP-CH-2

ATILA

VOLEIBOL

Benfica e Técnico mantêm o comando do «regional»

Referente à 15.ª jornada do campeonato regional de seniores, o Benfica venceu, naturalmente, o Sintrense por 3-0 (15-2, 15-6 e 15-3).

Sob a direcção de Almeida Tavares e Carlos Almeida, as equipas apresentaram:

BENFICA — Antur Monteiro, Vítor Carvalho, João Nogueira, António Neves, José Barreiros, Carlos Figueiredo e Moisés Nobre.

SINTRENSE — José Manuel, Lyon de Castro, Angelo Silva, Rui Marcelino, João Estrela, José Conde, António Rocha e João Lima (ex-Lisboa Ginásio).

Vitória fácil e concludente do Benfica perante um adversário que já se sabia pouco mais poder fazer, sob a superioridade técnica e atacante dos vencedores é manifesta.

Desta forma, o Benfica continua no comando da prova de parceria com o Técnico.

DESPORTO

Campeonato Nacional de Futebol

Sporting de Braga ou Boavista

— dúvida que pode acabar amanhã

Esta jornada e outra; depois — pronto: tudo estará consumado, com os 14 participantes no «Nacional» da primeira divisão definitivamente colocados na tabela classificativa.

Entretanto — e até final — o campeonato oferece fartos motivos de interesse. Na jornada de amanhã, a maior parte dos sete jogos prenderá as atenções de todos os adeptos, em face das implicações resultantes dos números que vierem a registar-se no final dos noventa minutos. Vejamo-los, sucintamente, um a um:

Em Tomar, o Belenenses não deverá encontrar grandes problemas. Definitivamente últimos, os unionistas não conseguirão eximir-se de levar para o campo algo da sua desmoralização.

O Leixões vai à Póvoa. Se vencerem, os pupilos de Meirim fixar-se-ão definitivamente no 4.º lugar — e não é de crer (pese o valor da turma de Matosinhos) que os poveiros deixem fugir o ensejo.

Barcelense-Vitória de Guimarães proporcionarão jogo equilibrado. Sem problemas de maior, as duas equipas encontram-se em excelente posição para brindar os adeptos com uma exibição agradável. Fortes possibilidades de igualdade no marcador, no final do encontro.

Em Alvalade, o Boavista decidirá (ou verá decidir-se) do sim ou não em relação à sua permanência entre os maiores. O encontro promete, dada a motivação da equipa visitante e o poder do «onze» visitado. Emoção como certeza, sem excluir a hipótese de um resultado-sensação.

Em Setúbal, a Académica terá de haver-se não com as potencialidades futebolísticas de uma das melhores equipas portuguesas — como, ainda, com o desejo dos sadinos de conquistar um ainda possível segundo lugar na classificação final. Franco favoritismo para os visitados.

A C. U. F. viaja até Braga. A vitória apresenta-se como imprescindível as aspirações dos bragueses... e não deve fugir-lhes.

Resta o encontro número um da jornada: F. C. Porto-Benfica. Teste para os homens de «Mr. Doc», depois do brilhante que conseguiram na Póvoa. Um triunfo sobre os «encarnados» teria sabor de confirmação. Enfim, grande espectáculo em pers-

pectiva... com «1-X-2» em vaticínio.

II DIVISÃO

Continuação do «Festival»

em Santo Tirso e em Faro

A penúltima jornada do «Nacional» da II Divisão compreende os seguintes jogos:

ZONA NORTE — Tirsense-Penafiel, Leça-Samourense, Espinho-Famalicão, Belra-Mar-Acad. Viseu, Gouveia-Torres Novas, Vizela-União Lamas, Marinhense-Saigueliros.

ZONA SUL — Portimonense-Lusitano, Seixal-Peniche,

União Santarém-Sintrense, Farense-Oriental, Atlético-Tramagal, Lusos-Sesimbra, Torniense-Montijo.

III DIVISÃO

Jogos correspondentes à 22.ª jornada:

ZONA A — S. Pedro da Cova-Mirandela, Riopelle-Gil Vicente, Lamego-Os Limianos, Vila Real-Avinhas, Rio Ave-Régua, Aves-Fafe, Vianense-Moncorvo, Bragança-Chaves.

ZONA B — Os Mariálvas-Guarda, Lusitano-Sporting Covilhã, União de Coimbra-Feirense, Oliveirense-Vale-

cambrense, Mortágua-Penalva do Castelo, Ala-Arribaba-Alba, Lourosa-Os Pinhelenses, Celoricense-Gonçalense.

ZONA C — Sacavense-Alhandra, Ferroviários-União Leiria, Naval 1.º Maio-Calipolense, Portalegrense-Os Nazarenos, Caldas-Odivelas, Alcanenense-União Almeirim, Estoril Praia-Benfica e Castelo Branco, Casa Pia-Estrela.

ZONA D — União Alges-Vasco da Gama, União Sport-Aljustalense, Cova da Piedade-Despertar, Silves-Juventude, Amora-Almada, Beja-Faro e Benfica, Lusitano-Olhansense.

DOMINGO DESPORTIVO

ANDEBOL — Campeonato Regional de Juniores: Amadora-Passos Manuel «A», C. D. U. L.-Ajudaense, Encarnação-Oriental e Boa Hora-Costa do Sol, no Pavilhão da Ajuda, a partir das 9 horas.

ANIVERSARIO (60.ª) — Do Sacavenense: Sessão solene, às 18 horas.

BASQUETEBOLE — Campeonato Nacional da 2.ª Divisão: Conimbricense-Efacec (Pv. Sport, às 11), Figueirense-Milabum (Ginásio Linceu, às 11), Vilanovense-Oliveiras (Pav. Galvão Teles, às 11 e 30) e Física Norte-Esgueiros (Pav. Galvão Teles, às 10 e 30).

— Campeonato Nacional da 3.ª Divisão: Nuno Álvares-Vale Formoso, Coimbra-Oliveira do Douro, Católico-Física do Norte e Leixões-Vilanovense, nos campos dos primeiros, às 10 e 30.

— Campeonato Nacional da 2.ª Divisão (Feminino): Conimbricense-Efacec (Pav. Sport, às 16), Figueirense-Milabum (Linceu, às 16), Vilanovense-Oliveiras (Gaia, às

15) e Física Norte-Esgueira (Gaia, às 16 e 30).

CIOLISMO — Festival em Tavira, às 15 horas, com a participação do Sangalhos e do Louletano.

— Campeonato Regional de Fundo de Profissionais (contra-relógio), com partida e chegada a Porto Alto.

— Campeonato de Fundo de Amadores-Juniões (contra-relógio), com partida e chegada a Porto Alto.

HÓQUEI EM CAMPO — Campeonato de Lisboa de Juniores: Belenenses-Benfica, no Restelo, às 9 e 30.

— Campeonato de Lisboa (Honra): Atlético-Benfica, Hóquei-Belenenses e Palmense-F. Benfica, nos campos dos primeiros, às 9 e 30.

VOLEIBOL — Campeonato Nacional de Juniores: Benfica-Vitória (Luz, às 11 e 30) e Lisboa Ginásio-Braga (Josefa de Óbidos, às 10 e 30).

— Campeonato Nacional Feminino: Benfica-Vitória (Luz, às 10 e 30) e C.D.U.L.-Braga Universitário, às 11).



As raparigas portuguesas aderem (finalmente) às práticas desportivas. Eis duas turmas de andebol de sete que concorrem aos torneios da modalidade em representação, respectivamente, do Liceu de Almada e da Escola Comercial e Industrial de Sintra.

Mais uma razão para preferir gravadores PHILIPS



ECONOMIZE 430\$00

Ao comprar, agora, qualquer dos aparelhos Philips de funcionamento por cassettes, gravador ou leitor, não deixe de aproveitar esta oferta temporária e inicie imediatamente a sua Biblioteca Musical adquirindo 3 'Musicassettes' pelo preço de uma.

3 MUSICASSETTES POR 215\$00 APENAS

• LISBON BY NIGHT (Martinho d'Assunção)

• LONG LIVE LOVE (Paul Mauriat)

• TRUMPET À GOGO (James Last)

Gravadas especialmente para esta oferta dos gravadores e leitores de cassettes Philips. Não podem ser vendidas separadamente.



PHILIPS O máximo em gravadores

NADADORES BRASILEIROS EM LISBOA

Sob a organização da Associação Cristã da Mocidade e com o patrocínio e a supervisão técnica da Federação Portuguesa de Nataçao vai realizar-se, na piscina Municipal do Areeiro, um festival em que participarão nadadores de ambos os sexos, do Minas Tênis Clube, de Belo Horizonte.

Foram convidados a inscrever-se todos os clubes filiados, cada um dos quais pode fazer-se representar por um nadador efectivo e um suplente.

MAIS UM EX-ESTUDANTE?

SPORTING E BENFICA EM CONTACTO COM NENE



Como sempre acontece quando se aproxima o final de uma época de futebol,

os clubes (e especialmente os principais clubes) começam a pensar em reforçar as suas equipas para a temporada que se segue. Assim está a acontecer já e podemos informar que o Sporting e o Benfica estabeleceram contacto com Nene, o jovem e hábil jogador da Associação Académica de Coimbra.

No entanto, e embora não tenha renovado ainda o seu compromisso com a colectividade dos estudantes, Nene mostra-se pouco entusiasmado com a ideia de deixar Coimbra.

Também nada está decidido sobre a posição de Juca, mas é de admitir que continue a dirigir as equipas da Académica, possibilidade que agradaria aos dirigentes escolares e ao próprio treinador.

DESPORTO

DESPORTO

TAÇA TEJO

Comprometedora derrota do Benfica perante os «leões» na Luz (1-2)

Os primeiros 15 minutos de jogo foram de domínio acentuado do Benfica que logo aos 5 minutos obteve um golo por intermédio de Raul Aguas. O mesmo jogador teve aos 19 minutos outra oportunidade ao apontar um livre que provocou embaraços ao guarda-espórtin-guista, obrigando-o a defender para canto.

Com o decorrer do tempo foi-se esfumando a superioridade inicial dos «encarnados» e o jogo passou a decorrer com mais equilíbrio, embora fosse evidente um maior acerto e organização global do Benfica.

Aos 27 minutos o Sporting

teve o empate á vista. A boca da baliza dois avançados «leones» não conseguiram acertar, e o esférico perdeu-se pela linha de cabeceira. Seria Ernesto, aos 30 minutos, a empatar a partida com um golo de belo efeito, produto de uma arrancada fulgurante.

Entretanto Oliveira Duarte entrara para o lugar de José Morais. O jogo nivelava-se com as duas equipas alternando-se nos lances de perigo.

A medida que se aproximava o final do primeiro tempo a partida que sob o ponto de vista técnico não havia atingido grande nível, decaía um pouco mais. As duas equipas respondiam uma á outra com energia, ás vezes mesmo com alguma rispidez, mas não desenvolviam jogo de acordo com a responsabilidade dos nomes que as constituíam.

Em realidade, deve exigir-se-lhe um pouco mais. O Benfica conseguiu no entanto ser a equipa mais incisiva e com melhor ritmo de jogo ainda que não tivesse aproveitado convenientemente alguns períodos de superioridade de que desfrutou.

Após o reatamento, o jogo começou por ganhar em movimentação e entusiasmo, os lances processavam-se com mais rapidez e o futebol apresentado pelas duas equipas, sem deslumbrar, adquiriu no entanto uma expressão bastante mais positiva. De qualquer forma a progressão no terreno, a capacidade de infiltração dos avançados de uma e outra equipa nunca foi uma arma forte. As mudanças de ritmo que alguns jogadores imprimiam ao seu jogo conduziam quase sempre ao choque

com as muralhas defensivas.

Esgotado o quarto de hora inicial do segundo tempo a partida não saíra ainda da fase de relativo equilíbrio territorial em que caiu, mas o Sporting a evidenciar mais vivacidade nos seus lances acabou por desfazer a igualdade mesmo sobre o 15º minuto com um excelente golo de Chico.

Entretanto, no Sporting, Ernesto saiu lesionado, sendo substituído por Barão.

Diamantino teve o empate nos pés aos 56 minutos, mas o remate foi devolvido pelo poste. O jogo começou a aquecer e alguns jogadores não conseguiram evitar uma injustificável excitação que estragou o período final da partida.

Aos 75 minutos Raul Aguas escapou-se aos defensores «leones» e foi derrubado por Armando dentro da grande área. Escandalosamente o Benfica perdeu a oportunidade de empatar. Raul Aguas marcou a grande penalidade mas para fora. O guarda-redes no entanto saiu antecipadamente da baliza e o árbitro mandou repetir. Da segunda vez foi Vitor Martins a atirar ao lado, exactamente nas mesmas condições do seu colega.

Sob a arbitragem de Carlos Bica, as equipas alinharam:

BENFICA — Fonseca; Fernandes, Humberto, Inguila e Cruz; Vitor Martins e Nene; Praia, Abel, Raul Aguas e Diamantino.

SPORTING — Carvalho; Celestino, Manaca, Alexandre Baptista, Bastos; Armando e Ernesto; Chico, Juvenal, Pedras e José Morais.

O nosso crescimento depende de si

4 Milhões
Passageiros

3 Milhões
Passageiros

2 Milhões
Passageiros

1 Milhão
Passageiros



Tem sido através da sua inestimável colaboração que o nosso crescimento se tem processado tão rapidamente. Em 11 de Agosto de 1964 atingimos o 1.º milhão de passageiros. O 2.º milhão surgiu em 18 de Maio de 1967 e o 3.º milhão em 8 de Outubro de 1968. Em 16 de Janeiro de 1970 transportámos o passageiro "4 milhões". O nosso crescimento continua em ritmo cada vez mais acelerado. Este ritmo não dispensa o seu apoio e consigo em breve seremos 5 milhões.

TAP - presença
de Portugal
nas Rotas do Mundo

TAP

TRANSPORTES AÉREOS PORTUGUESES
Consulte o seu agente de viagens. Ele é um perito.

Conta Juventude
BANCO DO ALENTEJO

CAIXA DE PREVIDÊNCIA
E ABONO DE FAMÍLIA DA INDÚSTRIA
DO DISTRITO DE LISBOA

Sede: Alameda D. Afonso Henriques, 45 - Lisboa-1
Delegação: Rua de Santo Ildefonso, 245 - Porto

AVISO

APLICAÇÃO DO REGIME GERAL DA PREVIDÊNCIA AOS TRABALHADORES POR CONTA DE OUTREM AO SERVIÇO DE EMPRESAS PECUÁRIAS, HORTO-FRUTICOLAS E FLORICOLAS

Por despacho de Sua Excelência o Subsecretário de Estado do Trabalho e Previdência, de 25 de Fevereiro de 1970, publicado no «Diário do Governo» n.º 65, II Série, de 18 de Março de 1970, foi alargado o regime geral da previdência a partir de 1 de Abril de 1970 aos trabalhadores permanentes e respectivas entidades patronais das empresas que no continente e ilhas adjacentes se dediquem à produção intensiva pecuária, horto-frutícola e florícola, cujos produtos se destinem predominantemente ao mercado, seja qual for o rendimento colectável dessas explorações.

Assim, faz-se notar a todas as empresas que no distrito de Lisboa se dediquem a essas actividades que, a partir de 1 de Abril de 1970, devem iniciar os seus descontos a favor desta Caixa relativamente a todo o pessoal permanente que possuam ao seu serviço, cabendo a este a percentagem de 5,5% e a de 15% às entidades patronais.

O pagamento das contribuições e a entrega das folhas de férias do pessoal deve ser realizado de 1 a 10 do mês seguinte àquele a que respeitam.

As guias de pagamento e folhas de ordenados poderão ser solicitadas à Caixa onde, gostosamente, se prestarão todos os esclarecimentos, quer no serviço de informação ao público quer pelos telefones 50621 e 537570.

Lisboa, Abril de 1970.

A DIRECÇÃO

Aniversário da Fraternal dos Antigos Escuteiros

Realiza-se hoje, pelas 21 e 30, no salão nobre do Ateneu Comercial de Lisboa, a sessão solene comemorativa do XX aniversário da Fraternal dos Antigos Escuteiros.

Durante esta cerimónia, profere uma conferência sobre Escutismo o antigo escuteiro dr. Eugénio Henrique Ramos e serão entregues diplomas aos sócios fundadores desta instituição.

Preside à cerimónia o sr. almirante Henrique Tenreiro, presidente da direcção da Associação dos Escuteiros de Portugal.



TRES PAISES PARA UM AVIÃO — A «Deutsche Airbus», grande fábrica de aviões de que é presidente Franz Josef Strauss, ex-ministro da Defesa e das Finanças da República Federal Alemã, tem entre mãos um projecto de novo avião de transporte, o «Airbus A 300 B» do qual apresentamos uma antevisão das acomodações para passageiros. No projecto colaboram a Alemanha Ocidental, a França e a Holanda, as quais suportarão os custos de desenvolvimento num total de 1700 milhões de marcos (cerca de 13,6 milhões de contos). A «Deutsche Airbus» espera receber encomendas inclusivamente dos Estados Unidos, pois o novo avião se espera que venha a prestar melhores serviços em percursos curtos do que o «Jumbo-Jet» americano.

Festas de Verão (346 contos) na Figueira da Foz

FIGUEIRA DA FOZ, 11 — Com uma dotação orçamental de 346 contos, a comissão municipal de turismo e a presidência do Município figueirense elaboraram já o programa das Festas de Verão a realizar naquela estância turística.

Festa do Maio florido — A realizar no dia 1.º de Maio, com desfiles, danças e canções.

Festas dos Santos Populares — Os tradicionais festejos de S. João, que à Figueira trazem milhares de forasteiros e que este ano apresentam a inovação de um corso com batalha de flores.

Feira do Artesanato — Já anunciada há quatro anos, será em 1970 uma realidade, tendo por palco o Parque do Palácio Sotto Mayor.

Festival da canção portuguesa — Transmitido anualmente pela Emissora Nacional e R. T. P., deve contar este ano com representações de Angola e Moçambique.

Festival folclórico internacional — Que conta com a presença dos melhores agrupamentos folclóricos nacionais e estrangeiros.

Concurso hípico — No qual participarão os melhores cavaleiros nacionais e que será levado a efeito no mês de Setembro.

V jornadas musicais — Igualmente no mês de Setembro, com a colaboração da Fundação Calouste Gulbenkian.

Em Outubro projecta-se realizar a Festa das vindimas.

Sociedade Portuguesa para o Estudo Científico da Deficiência Mental

Na sala de conferências do Hospital D. Estefânia, realizam-se, de quarta-feira a 20 do corrente, as III Reuniões de trabalho da Sociedade Portuguesa para o Estudo Científico da Deficiência Mental. O tema geral destas reuniões é: «Deficiências sensoriais e perturbações da linguagem nas suas relações com as funções mentais». Contudo, algumas conferências se farão fora deste tema.

Os trabalhos iniciam-se na quarta-feira, às 21 e 30 com uma conferência do prof. Carlos Larroude, intitulada: «Ouvir, escutar, entender».

No dia seguinte, também às 21 e 30, serão apresentados trabalhos da sra. D. Manuela Larroude, dos dres. João dos Santos e Cabral de Sá e será projectado um filme sobre o exame neurológico do recém-nascido; no dia 17, às 10 e 30, falarão a dra. Olinda Pacheco e D. Maria Isabel Fialho e às 21 e 30, o prof. Ramos Lampreia e o dr. Mário Teborda (do Porto); no dia 18, às 10 e 30, apresentam comunicações a dra. Maria da Graça Andrade e a educadora D. Maria José Esteves de Oliveira, do Centro de Paralisia Cerebral, e o dr. Miranda Santos, professor do Instituto Superior de Psicologia. As 15 e 30, após discussão geral dos temas versados, as sessões serão encerradas pelo prof. Victor Fontes que apresentará as respectivas conclusões.

Funcionários da hidroeléctrica da Serra da Estrela

O Centro de Cultura e Desporto dos Funcionários da Empresa Hidroeléctrica da Serra da Estrela, de Sela, que conta 330 sócios, publicou relatório de actividades de 1968-69.

O saldo da conta do exercício do biénio totalizou 255 672\$00.



novo armazém dos SERVIÇOS MUNICIPALIZADOS DE COIMBRA

O novo armazém dos Serviços Municipalizados de Coimbra (na Guarda Inglesa) foi equipado com 4 estantes Dexion com 60 metros de comprimento cada, 5 metros de altura e passerelas de prancha perfurada.

Projecto e execução dos serviços técnicos Dexion, foi calculado para suportar uma carga total de 855.000 quilos e ocupa uma área de 1544 mts. 2.

DEXION CONSTRÓI QUASE TUDO...

DEXION a primeira cantoneira perfurada

F. RAMADA
AÇORES E INDUSTRIAS — S. A. R. L.
OVAR

Em Paço de Arcos encontra a sua solução



2000 PROPRIEDADES
PARA VENDA EM CONSTRUÇÃO

Apenas a 100 metros da praia
e próximo da estação de
caminho de ferro

J. Pimenta, S. A. R. L., oferece-lhe a possibilidade de multiplicar as suas economias ou a felicidade de viver num ambiente confortável

NOTA: As propriedades que vendemos são inteiramente construídas pela nossa organização com materiais de primeira qualidade por pessoal especializado ao nosso serviço. Os caixilhos das janelas são de alumínio anodizado, de grande duração, e as paredes interiores revestidas de papel lavável.



NA NOSSA DELEGAÇÃO EM LISBOA Pr. Marquês de Pombal, 15

- Apartamentos Mobilados em exposição, para habitação própria ou para rendimento
- Artesanato e Mobiliário em venda directa, com grande variedade, bem como utensílios para o lar.
- Materiais de Construção do mais pequeno parafuso à maior banheira passando por tintas, ferragens, ferramentas, conjuntos de loiças sanitárias, artigos de decoração, etc.
- Azulejos nacionais e estrangeiros, destacando-se lindos padrões de azulejos japoneses de invulgar qualidade e os da nossa fábrica Nova Cerâmica da Madalena, Lda.

J. PIMENTA, S. A. R. L.

INFORMAÇÕES E APARTAMENTOS EM EXPOSIÇÃO: Praça Marquês de Pombal, n.º 15-1.º — Telefones 45843 e 47843 * QUELUZ — Rua D. Maria I, 30 — Telefones 952021-22 * AMADORA-REBOLEIRA — Telefone 933670 * PAÇO DE ARCOS (Espargol) — Telefone 2433511

NAS ASAS DA IBÉRIA (LINEAS AÉREAS DE ESPAÑA)

MANEQUIM E MODELO TEATRAL (ESTÁ EM «O VISON VOADOR») MARIA PERSEGUE O TÍTULO DE «MAJA DE PORTUGAL-1970»

Na próxima segunda-feira divulgaremos, nas colunas do «Diário de Lisboa», os nomes das candidatas finalistas ao concurso para eleição da «Maja de Portugal-1970»: certame promovido pela Associação Goya Internacional com o apoio da Ibéria (Lineas Aéreas de España). Uma notícia: o «cocktail» durante o qual os convidados do «Diário de Lisboa» e da Ibéria vão proferir o seu veredicto (e, na sequência, eleger a «Maja de Portugal») realiza-se na próxima sexta-feira, em Sintra, nas deslumbrantes instalações da «Galeria Real», onde D. Manolo Lopez Sousa está a

proceder a diversas adaptações para que essa reunião social atinja foros de notoriedade. E, outra informação que (decerto) vai interessar os nossos leitores: dado o volume de candidaturas recebidas (404) e do excepcional estilo fotogénico e cultural de grande maioria, serão vinte as jovens finalistas. Uma possibilidade maior (portanto) que se oferece a vinte raparigas portuguesas de disputarem a honra de desfilar em Saragoça (no Palácio de La Lonja) na hora da eleição da «Maja Internacional», num paralelo em que se colocam representantes de 30 países.

Entretanto, mais uma jovem pretende obter o título de «Maja de Portugal»: trata-se de Maria de Lurdes Gonzaga Rodrigues (19 anos de idade, completados em Março), lisboeta e solteira. Possui o quinto ano liceal, já actuou na R. T. P. (programas «Minuto

Zero» e «Riso e Ritmo»), nunca fez cinema mas está, actualmente, incluída num elenco teatral: ela é o manequim Maria, que contracenava com Raul Solnado na espectacular comédia «O Vison Voador». Foi Vasco Morgado quem inscreveu Maria neste con-

A eleição realiza-se na próxima sexta-feira, na «Galeria Real» (Sintra) e serão finalistas vinte jovens portuguesas

curso e, em caso de qualificação como «Maja de Portugal», a jovem Maria

terá de (temporariamente) ser substituída no cartaz da peça em cena no Teatro Villaret.

— Realmente, e assim a frio, gostaria de ganhar. Mas, há tantas jovens na final que não vejo hipóteses sérias a meu favor.

Maria de Lurdes Rodrigues («Maria, apenas») fala da sua carreira:

— Sou manequim profissional. Gosto tanto de teatro que aceitei este papel de figuração em «O Vison Voador». Porém, de qualquer modo, continuarei sempre como manequim.

Tem 1 e 72 de altura, pesa 52 quilos («estou magríssima por causa de uma gripe») e estreou-se como modelo numa passarela do Hotel Castor, no Porto.

— Aprendi decoração na Sociedade Nacional de Belas-Artes e frequentei um curso particular da mesma matéria, com a professora Maria José Patzão. Trabalhei num «atelier» de engenharia. E, de repente, dei por mim a gostar de ser manequim...

Dentro de poucos meses.

Aveiro homenageia o comissário Belarmino de Oliveira

AVEIRO, 11 — No dia 3 de Maio, às 12 e 30, decorre aqui um almoço de homenagem ao comissário principal sr. Belarmino de Oliveira, natural deste distrito. A comissão promotora (Avenida Dr. Lourenço Peixinho, 265), dá todas as informações pelos telefones 24012, 24013, 22031, 24015 e 72219.



Maria: está em «O Vison Voador»

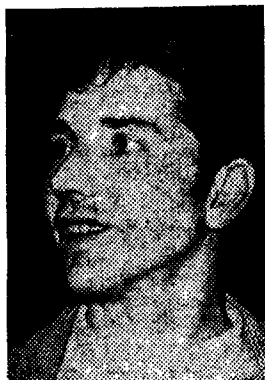
Maria estará em Londres: vai frequentar a Cherry Marshall School. Mas, até lá, a ex-aluna do Liceu D. Leonor prossegue como figurante teatral e como modelo fotográfico: Luís

Andrade e Henrique Fiuza (um com a câmara-TV e outro com a objectiva fotográfica) não lhe deixam um minuto livre. E Maria vai ganhando experiência, dinheiro e popularidade.

ora diga-nos...

— Costuma sonhar alto?

Dizem que todos sonhamos; a diferença estará no modo e na intensidade. Há sonhos e sonhos. Há sonhar acordado e a dormir. Mas a verdade é que há excepções: algumas pessoas pensam que nunca sonharam, outras perderam o hábito de sonhar. E ainda há os pesadelos...



● O sr. Fernando de Oliveira Pires, apontado, de 65 anos, sonha alto:

— ... mas pouco.
— Pouco ou poucas vezes?
— Poucas vezes e pouco, segundo diz a mulher.
— Não se lembra dos sonhos?
— As vezes, lembro; outras, não.



● O sr. Carlos Alberto Ferreira Guilherme, de 27 anos, motorista, ficou como que admirado perante a pergunta e respondeu quase a medo:

— Não senhor...
— Mas não sonha?
— De noite? As vezes, sonho, até mais que uma vez por noite, o que não quer dizer que seja todas as noites. Mas alto, não...



● Vitor Manuel Lopes Pedrosa, de 18 anos, paqueto, sonha e pensa nas férias:

— Sonhar alto? Não...
— Mas não sonha?
— Isso sonho e muito, sobretudo com as férias...
— Quer dizer que tem boas recordações das férias...
— Costumo passar as férias fora de Lisboa e, quanto a recordações, são boas mesmo...

**gorduras?
flacidez?
peso
excessivo?**

**TOTALMENTE
ELIMINÁVEIS
COM O
APARELHO**

Vibromatic

**PREÇO DE
LANÇAMENTO**

3.250\$

O MESMO MASSAGIDOR QUE É UTILIZADO NOS PRINCIPAIS INSTITUTOS DE BELEZA DE TODO O MUNDO, PODE SER SEU E ESTAR AO SEU DISPOR NA SUA PRÓPRIA CASA. PRONTO A REDUZIR CENTÍMETROS NO SEU CORPO E A TRANSMITIR-LHE OS BENEFÍCIOS DE UMA MASSAGEM PROFSSIONAL DE ALTO RENDIMENTO

Recorte ou copie este cupão e receberá literatura grátis e sem qualquer compromisso. Envie á:

Nome Ref.

Morada Vibromatic

Localidade D. L.

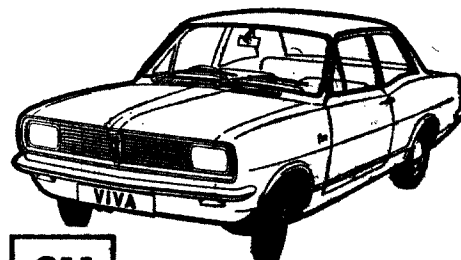
o seu vauxhall espera-o agora na marticar!



SERVIÇO DE QUALIDADE PARA SUA SEGURANÇA

Admire no nosso salão a linha Vauxhall, do económico Viva Standard, ao luxuoso e potente Ventora. Experimente a suavidade de conduzir o SL 90, o arrojo de possuir o GT!

Queremos ser os melhores amigos do seu Vauxhall. Desculpe se o pomos à sua frente. Queremos dizer-lhe, que estamos preparados para o servir completamente, de modo a que goze o prazer de ter um Vauxhall.



Visite-nos na

Rua Almirante Barroso, 9 - A,
Telefones 563061-2-3 Lisboa

LISBOA DIA E NOITE

JULIETA BRIGUE NO «FOLCLORE»

Largos anos afastada da actividade (longa permanência em África), Julieta Brigue ingressou agora no elenco do restaurante «Folclore». A artista, que tem vários discos gravados com algumas das suas melhores interpretações, deve apresentar-se brevemente num programa de fados da R. T. P.

ODETE MENDES: NOVO DISCO DE FADOS

Uma das vozes mais expressivas da nova geração fadista, Odete Mendes, prepara novo disco, desta vez para a etiqueta «R. R.». Já estão seleccionados alguns poemas de Francisco Nicholson. Odete Mendes que regressou há pouco do Brasil, depois de cumprir um contrato que a fez demostrar em São Paulo («Abril em Portugal»), faz parte do elenco artístico do «Timpanas» e parece querer remodelar o seu repertório à base de fado-canção. O próximo disco iniciará a nova linha de rumo, muito possivelmente com melodias de Eugénio Pepe.



HERMÍNIA: PRIMEIRA VEZ NO ULTRAMAR

Herminia (a inconfundível) recusa novas propostas para reaparecer como grande figura no teatro de revista, mas prepara com entusiasmo a primeira viagem ao Ultramar. Com efeito, através do empresário Artur Pereira, Herminia confirmou a decisão de cantar em Moçambique numa série de espectáculos organizados especialmente. A partida vai verificar-se nos últimos dias deste mês. Herminia prepara as malas — e o repertório.

Fernando Manuel: novo disco

Intérprete de fado-serenata, estilo que teve grandes cultores, nomeadamente Xavier Pinto e Jacinto Pereira, Fernando Manuel prepara repertório para, muito brevemente, gravar um novo disco para a «Marifer».



VITÓRIA MARIA: novo estilo

Como noticiámos, Vitória Maria vai participar pela primeira vez num festival internacional de canções, exactamente o V Festival Internacional da Canção do Atlântico. A ex-menina prodígio, «profissional» desde os 10 anos, com oito de carreira e grande popularidade em todo o País, gravou recentemente para a «Marifer» o primeiro disco dentro do seu novo estilo, onde estão incluídas as canções «A Chuva», «Na hora da despedida», «Não me falem de Amor» e «Ánsia de Viver».

No Festival da Canção do Atlântico, que se realiza em Tenerife, de 16 a 18 do corrente, e onde se deslocará com Artur Garcia, constituindo ambos a representação portuguesa, Vitória Maria interpretará «A Vida mudará», de Manuel Viegas e António José.

DÁRIO DE BARROS DE NOVO NOS ESTADOS UNIDOS

Depois de larga permanência no Brasil, de onde seguiu para uma longa digressão pelos Estados Unidos, Dário de Barros, actor e intérprete de fado, está agora em Lisboa para um curto período de férias. Efectivamente, partirá já em meados do próximo mês para os Estados Unidos, onde realizará espectáculos e actuações em programas de TV.

«BOITES» E «DANCINGS»

TERRAÇO DAS ESTRELAS (HOTEL EMBAIXADOR)

Conjunto Manuel Viegas * Avenida Duque de Loulé 73 * Telef. 530171.

AD LIB

Discos recebidos directamente de Inglaterra * Rua Barata Salgueiro, 28-A * Telef. 561717.

ADAGGIO

Discos recebidos directamente de Inglaterra * Rua Carlos Reis, 51-A * Telef. 775695

TAMILA

Morão e s/ Conjunto * Avenida Duque de Loulé, 69 * Telef. 534117.

GALERIA 48

Conjunto Hélder Reis * Avenida da Liberdade, 248-B * Telef. 48433.

PORÃO DA NAU

Conjunto «The Beatnicks» * R. Pinheiro Chagas, 1-B * Telef. 510501 * Encerra ao domingo.

NINA

Conjunto Rocha Oliveira * Rua Paiva Andrade, 7-13 * Telef. 34059

TAGIDE

Conjuntos José Pedro e «Os Duques» * cons. mín. 100\$00 * Largo da Biblioteca, 18-22 * aberto ao domingo

A LAREIRA

Discos * Praça das Águas Livres, 8-10 * Telef. 589627.

MAXIME

Conjunto 6ª Reacção e Maximiliano * «Show» turístico e variedades internacionais * Praça da Alegria, 58 — Telef. 55366.

POP CLUBE

Discos * Avenida Estados Unidos da América, 129-A * Telef. 760903

MÓNACO

Rua Direita, 9-A — Caxias — Telef. 2432339

CASINO DO ESTORIL

Jogo autorizado — Variedades internacionais — Telef. 260729-260730-260731-263221-262365

RONDA

Av. Sálvio — Monte Estoril — Telef. 262443-260965

ENCERRAM ÀS 5 HORAS DA MADRUGADA

RESTAURANTES — BARES

VARANDA DO CHANCELER

Largo do Chanceler, 7-A * Telef. 866286-871559.

LORD

Rua Victor Gordon, 14-A * Telef. 323098.

BELCANTO

Largo de S. Carlos, 10 * Telef. 320607-8.

SNOB

Rua de «O Século», 178 * Telef. 33723.

VIENA

Rua da Conceição da Glória, 5 * Telef. 321474.

REX

Rua Nova da Trindade, 18 * Telef. 30114.

BAIUÇA

R. da Barroca, 86—Telef. 34700

ENCERRAM ÀS 2 HORAS DA MADRUGADA

ESTONES

Discos * Rua do Olival, 1 * Telef. 665651

POP-FADO

Conjunto Hélder Martins * Rua Ferreira Lapa, 38-D * Telef. 561949

GALE

Conjunto Eugénio Pepe * Travessa do Salitre, 27 * Telef. 666017.

107

Conjunto Sequência 4, «baile» de Mário Vale, parelha espanhola Glória Reis e Alfonso Linares e Man Borrás * cons. mín. 50\$00 * Rua da Madalena, 107 * Telef. 387049.

TOSCO

Conjunto Thó Bandeira e os Steemans * Rua Conde Redondo, 53-A * Telef. 531562.

CACO

Rua Camilo Castelo Branco, 23-A * Telef. 530892.

EL CID

Rua Bernardo Lima 18-A * Telef. 560538.

COMODORO

Tobé e s/ conjunto * Praça D. João da Camara, 20 * Telef. 34996

A CAVE

Conjunto Costa Pinto * Avenida António Augusto Aguiar, 88 cave * Telef. 534433.

BICO DOURADO

Conjunto Fernando Sequeira c/ Alex * Rua da Misericórdia, 12 * Telef. 362649.

D. QUIXOTE

Conjunto Alvaro de Sousa * Rua da Trindade, 9 * Telef. 327109.

ESTRIBO CLUBE

Casa St. Isabel * Estrada da Birre * Cascais * Telef. 289273

FORTE VELHO

Poça * S. João do Estoril — Telef. 261337

SNOBISIMO

R. Luis X. Palmeirim, 12 — Cascais — Telef. 282165

ESTRIBO CLUB

Casa St. Isabel — Est. de Birre — Cascais — Telef. 289273

BOM APETITE

RESTAURANTE CASTANHEIRA
E. da Torre - Lumiar - 790168
ESPECIALIDADES DIARIAS
AOS SABADOS E DOMINGOS
ORQUESTRA PRIVATIVA
DESTE RESTAURANTE
(Maiores de 15 anos)

RESTAURANTE MONDEGO
COZINHA A PORTUGUESA
TRAV. DO FORNO, 15 A 19
(ao Rossio)
TELEFONE 36 81 60

RESTAURANTE QUINTA DE S. VICENTE
Telheiras de Cima, 144
Telef. 790211
JANTARES
DANCANTES
AOS SABADOS
E DOMINGOS
c/ conjunto privativo
AMBIENTE
DISTINTAMENTE
FAMILIAR
Maiores de 5 anos
PREMIADO PELO SNI

RESTAURANTE antónio
RUA TOMAS RIBEIRO, 63 (Junto do Metro)
AMANHÃ
CABRITO NO FORNO
SEGUNDA-FEIRA
CHISPALHADA A PORTUGUESA
— ABERTO AOS DOMINGOS —

RESTAURANTE • SALÃO DE CHÁ • CAFÉ BAR
O POSTO SHELL - AZEITÃO
Telef. 228243/4 — na estrada LISBOA-SETÚBAL e MONTIJO-ALGARVE
ABERTO DESDE AS 7 HORAS ÀS 2 DA MADRUGADA
AOS DOMINGOS ACTUAM UM CONJUNTO MUSICAL
PREÇOS ESPECIAIS NO CAFÉ-BAR PARA CAMIONISTAS DURANTE A SEMANA
RESERVAM-SE SALAS PARA CASAMENTOS BAPTIZADOS E FESTAS DE CONFRATERNIZAÇÃO

O FADO EM LISBOA

FOLCLORE

cantam: Arminda Vidal, Lídia Ribeiro, Américo Lima, Fernanda Guerra e Fernando Ribeiro; Os 3 de Portugal, António Chaimão e José Maria Nóbrega, Julieta Brigue, Marina Rosa e corpo de baile dirigido por António Gonçalves, das 21 às 23 horas * cons. mín. 120\$00 * Taxas incluídas * Rua Nova da Trindade, 22-A * Telef. 35007-323406 * Encerra ao domingo.

LISBOA A NOITE

cantam: Fernando Maria, Alice Maria e Manuel de Almeida. Tocam: Armando Maia e Montinho da Assunção * Cons. mín. 90\$00 * Rua das Gáveas, 69 * Telef. 368557-362603 * Encerra ao domingo.

TAVERNA DO EMBUÇADO

cantam: Teresa Silva Carvalho e Ana Rosmaninho, Vicente da Camara, João Ferreira Rosa e João Braga. Tocam: Fontes Rocha, Carlos Gonçalves e Pedro Leal * cons. mín. 90\$00 * Beco das Cortumes, 10 * Telef. 560816.

A KAVERNA

cantam: Beatriz da Conceição, Tristão da Silva, Tina Santos e «Os 3 de Portugal». Tocam: Armando Maia e José Maria Carvalho * cons. mín. 90\$00 * Travessa dos Fiéis de Deus, 37 * Telef. 35593.

TIMPANAS

cantam: Alcindo de Carvalho, Luís Braga, Benvidinha Cruz e Odete Mendes. Tocam: Armando Ferreira e Torquato Lopes * cons. mín. 61\$50 (taxas incl.) * Rua Gilberto Rolá, 24 * Telef. 676655-67431.

ADEGA MACHADO

cantam: Ivete Pessoa, Fernando Pinto, Maria Portugal, Suzana, João Queirós, José Vilela e o «Trío Melódico» (José Luís, Jorge Martins e Mário Pinto). Danças pelo Grupo Típico de Vila Franca de Xira. Tocam: António Proença e Américo Silva * cons. mín. 60\$00 * Rua do Norte, 91 * Telef. 30095-328713 * Encerra à segunda-feira.

O FAIA

cantam: Lucília do Carmo, Maria Albertina, Maria do Rosário, Carlos do Carmo e Nuno de Aguiar. Tocam: Ilídio dos Santos, Fernando Freitas e Orlando Silva * cons. mín. 60\$00 * Rua da Barroca, 48 * Telef. 369387-321923 * Encerra ao domingo.

A SEVERA

cantam: Maria do Espírito Santo, Florinda Maria, Cândida Ramos, Maria Amélia, Manuel Fernandes e José Amaro. Tocam: Carvalhinho e Pais da Silva e ainda o conjunto «Aquarelas de Portugal» * cons. mín. 50\$00 * Rua das Gáveas, 57 * Telef. 34006 * Encerra à quinta-feira.

SOLAR DA HERMINIA

cantam: Herminia Silva, Conceição Tavares, Zélia Maria, Judite Maria, Tristão da Silva Junior e Fernando Rios. Tocam: António Pacheco e Carlos Duarte * cons. mín. 50\$00 * Largo Trindade Coelho, 10 * Telef. 320164 * Encerra ao domingo.

FRAGATA REAL

cantam: Celeste Rodrigues, Mariana Silva, Fernando Maurício e Francisco Martinho. Tocam: João Alberto e Manuel Martins * cons. mín. 50\$00 * Travessa de S. Miguel, 22 * Alfama * Telef. 868552 * Encerra ao domingo.

VIOLA

cantam: Sérgio, Natália dos Anjos, Fernando Manuel, Alfredo Duarte Jr. e Maria José Ramos. Tocam: Domingos Camarinha e Joaquim do Vale * cons. mín. 50\$00 * Rua das Taipas, 14 * Telef. 327256.

A TIPOIA

cantam: Adelina Ramos, Quinta Gomes, Natalina Bizarro, Flora Pereira e Renato Motia. Tocam: Casimiro Ramos e José António Carvalhinho * Cons. mín. 50\$00 * Rua do Norte, 102 * Telef. 33465.

PARREIRINHA DE ALFAMA

cantam: Natércia da Conceição, Lina Maria Alves e Natalina Duarte. Tocam: Manuel Mendes e Miguel Ramos * Cons. mín. 40\$00 * Beco do Espírito Santo, 1 * Telef. 868209.

LAR PORTUGUÊS

cantam: José Borges, Augusta Ermita, Cecília de Jesus e o conjunto típico «Cantares de Portugal». Tocam: António Bessa, Fernando Reis * cons. mín. 50\$00 * Rua da Barroca, 133 * Telef. 369760.

SOLAR DO MINHO

cantam: Eduarda Maria, Artur dos Santos, Ana Madalena, Tina Ferreira, José Teixeira e Rossana Lima. Tocam: Hermenegildo Lopes e José Menezes * cons. mín. 50\$00 * Rua do Vigário, 60 * Alfama * Telef. 866811.

O FORCADO

cantam: António Rocha, Isabel de Oliveira, Vivência Lima e Miguel Silva. Tocam: Acácio Gomes e Miguel Silva * cons. mín. 40\$00 * Rua da Rosa, 219 * Telef. 368579.

MARCIA CONDESSA

cantam: Teresa Nunes, Dina Trindade, Raul Dias, António Reis e Norberto Martinho (convitados). Tocam: António Pessoa e Alberto Vilar * cons. mín. 40\$00 * P. da Alegria, 38 * Telef. 367093 * Encerra à segunda-feira.

O ARABITA DE ALFAMA

cantam: Berta Cardoso, Julieta Reis, Filipe Duarte e Julio Veiros. Tocam: Acácio Rocha e Amadeu Ram * cons. mín. 40\$00 * Rua da Adiga, 19 * Telef. 863451.

MIL E UM

cantam: Moisés Campelos, Joaquim Cordeiro, Julieta Santos, Adriana Franco, Rosa de Jesus, José Barros e Nazaré Maria. Tocam: António Valentim e Joaquim Pinto * cons. mín. 40\$00 * Travessa da Espera, 38 * Telef. 35464.

SOLAR DA MADRAGOA

cantam: César Margado, Maria Amélia Proença, Maria de Lourdes e Laurinda Gonçalves. Tocam: Sales Correia e Agostinho Dias * cons. mín. 30\$00 (taxas incluídas) * Rua das Trinas, 67 * Telef. 669857 * Encerra ao domingo.

JANSEN

cantam: Manuela Silva e José Botelho (como convidados) e o conjunto «Cantares de Portugal». Tocam: Helder Frade e Nicolau Naves * cons. mín. 30\$00 * Rua 1.ª de Maio, 2 * Telef. 640613.

TODOS OS RESTAURANTES TÍPICOS

ENCERRAM ÀS 3.30 HORAS DA MADRUGADA

TV dia a dia

HOJE PODE VER...

CULINÁRIA: Ovos e ervilhas

Na emissão de hoje do seu programa «Culinária», a nossa estimada colaboradora e genti «cozinheira» da TV, Maria de Lurdes Moles, apresenta as seguintes receitas:

OVOS EM NUVEM

4 ovos, 1 colher (sopa) de manteiga ou margarina, sal e pimenta.

Seque cuidadosamente as gemas das claras. Bata as claras em castelo firme, com um pouco de sal.

Unte um prato de ir ao forno com a margarina, deite dentro as claras em cas-

telo, faça 4 covas distanciadas, e em cada uma coloque uma gema. Tempere com pimenta e leve a cozer em forno quente, cerca de 6 minutos.

OVOS ESCALFADOS COM NATAS

4 ovos, 20 g. de manteiga ou de margarina, 4 fatias de pão de forma, 125 g. de natas, 1 colher (sopa) de queijo ralado, e colher (sopa) de vinho da Madeira, sal e pimenta.

Corte as fatias de pão com um corta-bolachas redondo, e torra-as.

Derreta a manteiga ou a margarina numa frigideira e adicione as natas, dissolvidas com o vinho da Madeira. Quando o creme começar a borbulhar, reduza o lume e abra os ovos, um a um, sobre as natas. Quando a clara começar a coagular, polvilhe os ovos com o queijo ralado e tempere. Deixe acabar de cozer. Sirva os ovos sobre as fatias de pão. Regue com o molho e enfeite com agridões.

OVOS ENFORMADOS COM ERVILHAS

4 ovos; 4 claras; 4 fatias de pão de forma; 1 fatia fina de fiambre; manteiga ou margarina; salsa, sol e pimenta; 1 kg de ervilhas; hortelã; molho de tomate.

Corte as fatias de pão com um corta-bolachas redondo, e frite-as num pouco de margarina. Derreta um pouco de manteiga ou de margarina e decante-a, aproveitando só a parte líquida. Deixe arrefecer um pouco e unte abundantemente 4 forminhas de empadas.

Pique o fiambre e um ramo de salsa finalmente. Polvilhe as forminhas com a salsa e o fiambre. Deite dentro de cada forminha 1 clara e 1 ovo inteiro. Tempere com sal e pimenta. Coloque as formas num recipiente com a água a ferver, de modo a que a água chegue até 3/4 da altura das formas. Tape e deixe cozer durante 7 minutos. Retire as forminhas e ponha-as em água fria.

Desenforme os ovos para o prato de serviço, sobre as fatias de pão, e, no meio, coloque as ervilhas á inglesa. A parte sirva molho de tomate.

ERVILHAS Á INGLESA
— Descasque e coza as ervilhas em água temperada com sal, á qual juntou um ramalhete de hortelã. Escorra as ervilhas e salteia-as em manteiga ou margarina.

ESTUDANTES!

3.º CONCURSO ESCOLAR DE PINTURA E DESENHO

CISNE

RECEPCÃO: ATÉ 15 DE ABRIL

TV Infantil

O programa dedicado aos pequeninos — «TV Infantil» — inclui uma rubrica da autoria e apresentação de Maria Fernanda Cabral e «Papá Astronauta», desenhos animados, com narração de Alexandre Carêto.

OS INVASORES:

«CONTRA-ATAQUE»

«David Vincent forma um grupo de 7 (magníficos?) amigos dispostos a

«NÓS, AS MULHERES»

O programa feminino «Nós, as Mulheres», coordenado por Luísa Damaya, apresenta, na sua edição de hoje, a continuação da rubrica, tipo mesa-redonda, dedicada ao tema «A mulher e a família», já tratado na emissão de 28 do mês passado.

lutar contra os invasores que vêm do outro planeta. O dr. Kramer, um cientista, inventa uma arma para contra-atacar e destruir as naves espaciais daqueles. Mas Kramer é morto por eles e Vincent é acusado da sua morte...

Assim começa o episódio «Contra-ataque», da série de ficção «Os Invasores», que está «no ar» pelas 23 horas, com Roy Thines, Lin McCarthy, Donald Davis, Anna Capri, Kent Smith e John Milford.

com justiça, o começo de uma etapa decisiva para o desenvolvimento e expansão do pára-quedismo civil português. O programa «Pára-quedismo em foco», a transmitir pelas 19 horas, debre-se sobre este assunto.

O MUNDO A CANTAR

O Grupo Voca, Feminin Harmonia, sob a direcção de prof. Verner, apresenta, pelas 22 e 30, canções populares da Europa central e da Península Ibérica: canções de capela e canções acompanhadas á guitarra por Carlos Meneses.

Da Europa central: a Alemanha com «Rosas e Flores de Sabugueira» e «Na Noite Silenciosa»; Áustria com «Lem Baixo, no Vale»; e Hungria com «Canção Cigana».

Da Península Ibérica: Portugal com «Digo-Dai»; Galiza, com «Alalá»; e Andaluzia, «La Tarara».

II PROGRAMA «IL CAMPANELLO»

A emissão é dedicada «Noite de Ópera», que apresenta, em repetição, «Il Campanello», com música de Gaetano Donizetti, orquestrada por coros do Teatro «La Fenice» de Veneza, dirigida por Ettore Gracis. Direcção artística de Marco Labroca, com Alfredo Mariotti, Alberto Rinaldi, Emma de Sanctis e Marco Guggia.

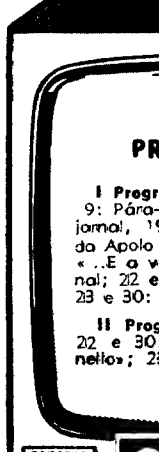
SKIPPY: «A CAMPEÃ»

Da série «Skippy», que tanto interesse tem despertado, apresenta, pelas 20 e 35, o episódio intitulado «A Campeã», com Ed Devereaux, Pony Bonner, Ken James, Garry Pankhurst e a campeã Kathy Trout.

«Kathy Trout, campeã mundial de mergulhadores, vem, como bióloga, fazer um trabalho subaquático, e Matt nomeia o seu filho Mark para seu assistente. Quando Mark vê de quem se trata, fica radiante. No primeiro dia de trabalho o pequeno Sonny e Skippy acompanham-nos e ficam a tomar conta do barco. Dá-se um acidente a bordo, provocado pelo canguru. Sonny perde os sentidos e o barco começa a navegar sozinho...»

EUROVISÃO «APOLO 13»

Se se concretizar o lançamento do Apolo 13, o RTP apresenta em transmissão directa de Cabo Kennedy, pelas 19 e 45, mais uma partida do homem para a Lua.



PROGRAMA DE HOJE

I Programa — As 8 e 30: Teledeporto, 9: Pára-quedismo em foco; 19 e 30: Telejornal; 19 e 50: Eurovisão — Lançamento do Apolo XIII; 20 e 35: «Skippy»; 21 e 05: «...E a vida continua...»; 21 e 30: Telejornal; 22 e 30: Estudo C; 28: Os Invasores; 23 e 30: Marcha do Mundo; 23 e 40: Fecho.

II Programa — As 21 e 30: Telejornal; 22 e 30: Noite de Ópera — «Il Campanello»; 23 e 30: Fecho.

SIEMENS ESTORIL

AMANHÃ — I Programa — As 12 e 30: Missa de domingo; 13 e 10: Dia do Senhor; 13 e 30: Universidade na TV; 14 e 10: Série Juvenil; 15: Telejornal; 15 e 10: Desenhos Animados; 15 e 45: Eurovisão — Ciclismo — Paris-Roubaix; 16 e 30: Tarde de Cinema; 17 e 40: Domingo desportivo; 17 e 55: TV Infantil; 18 e 30: Folclore; 19: TV Rural; 19 e 30: Telejornal; 19 e 45: Se bem me lembro; 20: Ensaios; 21: Angola 70; 21 e 30: Telejornal; 22: «Os Cavaleiros do Céu»; 22 e 30: Elsa Soares 70; 28 e 30: Domingo desportivo; 28 e 50: Marcha do mundo; 24: Fecho.

II Programa — As 21 e 30: Telejornal; 22: Fados; 22 e 30: «Missão Impossível»; 23 e 15: Concerto; 23 e 35: Fecho.



TUDOR

piñas para transistores

Rádio

EMISSIONA — 1.º Programa — 451 m — 665 kc/s — As 16: 16: Fim-de-semana; 18 e 05: Música de filmes; 8 e 5: Emissão Infantil, por Maria Madalena Pacheco; 6 e 45: Vedetas «Pop»; 19 e 45: Rádio Rura — Música; 20 e 40: Diário sonoro; 20 e 40: Actualidades musicais; 20 e 40: 16.º Episódio do Folhetim «Flor de Nazaré»; 21: Revista da semana; 21 e 30: Música ligeira; 21 e 40: 1.ª parte de um serião para trabalhadores; 22 e 30: Tempo literário: Poesia, Música e Sonho, por Miguel Trigueiros; 22 e 30: Música ligeira; 23 e 05: Programa da noite; 24: Fecho.

2.º Programa — 397 m — 755 kc/s — As 15 e 56: O maestro Herbert von Karajan á frente da Orquestra Filarmónica de Berlim; 17 e 15: Selecção da Ópera «O Boticário» (Haydn); 18: Abrejo na distância, por Goulart Nogueira; 18 e 30: A pianista Evelyn Crocher — Três Gymnopédies (Erik Satie); 18 e 30: Transmissão do 3.º Concerto da II série promovida pela Emissora Nacional na cinema Tivoli, com a participação da Academia de Instrumentistas da Emissora, dirigida pelo maestro e violinista Sándor Végh; 1.ª parte; 20 e 30: Suite op. 25 (Schoenberg), pela pianista Elise Kraus; 21: Audição integral das sonatas para piano e violino de Beethoven, por Nina Marques Pereira e Jacques Hattag, organizada pela Câmara Municipal de Lisboa, e realizada no Palácio Gouveias, em Lisboa; 21 e 45: O gosto pela música, pelo dr. João de Freitas Branco; 22 e 15: Música Coral Sinfónica; 22 e 58: Fecho.

Programa MF 2 — 94,2 mc/s — As 23: A Orquestra de Concertos do Palácio de Brühl, sob a direcção de Helmut Müller-Brühl (num programa cedido pelo Instituto Alemão), 1.ª parte; 23 e 42: 3 Canções de Schubert, pelo tenor Hugues Cuénod. Ao piano, David Garvey; 2.ª parte; 23 e 52: Concerto em lá maior, para 4 violinos, viola, violoncelo e contrabaixo (Carlo Ricciotti) — Concerto em ré menor BWV 1052 (J. S. Bach); 0 e 30: O duo de violino e piano David Oistrakh/Lev Oborine — Sonata n.º 1, op. 80 (Prokofiev); 1: Fecho.

Rádio Universidade — 451 m — 665 kc/s — As 19 e 10: Abertura; 19 e 15: Programa especial do XX Aniversário de R. U.; 19 e 45: Fecho.

RÁDIO CLUBE — 290,8 m — 1034 kc/s — As 16 e 15: Programa C. D. C.; 18: Ela e o seu mundo; 18 e 21: Canções alegres; 18 e 30: Lisboa á tarde; 19 e 15: Robbiolac; 19 e 30: Teatro Trágico; 19 e 45: Rádio-Jornal; 20: Nota de abertura e noticiário; 20 e 15: Orquestras famosas; 20 e 24: Rubrica TAP; 20 e 30: Vozes que são êxito; 2 e 03: Rádio Placard; 21 e 15: Música tradicional e palestras religiosas; 21 e 32: Impacto; 22 e 30: Quando o telefone toca; 23 e 08: Grande Roda; 0 e 02: «P. B. X.»; 2: Contacto; 3 e 02: A noite é nossa; 6 e 02: Diário rural; 7 e 05: Talismã.

Modelação de frequência — 97,4 mc/s — As 16 e 15: Programa C. D. C.; 17 e 57: O nosso programa; 19 e 04: Em órbita; 21 e 02: Boa noite em FM; 22 e 02: Fecho.

Programa 6 G6-G6; 9 e 02: Em órbita-dois; 1 e 03: Banda Sonora; 2: Fecho.

Emissor de Miramar — 385 mc/s — 782 kc/s — As 16 e 15: Programa C. D. C.; 18: Depois do chá; 18 e 30: Ela e o seu mundo; 18 e 45: Coniuntos; 19 e 03: Musicelania; 19 e 20: Robbiolac; 19 e 35: Estudo 64; 20 e 10: North da a dia; 21 e 02: O ritmo e melodia; 21 e 15: Minuto 15; 2 e 45: Hora Luterana; 22 e 02: Uma vedeta na noite; 22 e 15: O Mundo de amanhã; 22 e 30: Caracol 3; 23 e 04: Clube do Juventude.

RÁDIO RENASCENÇA — 283, — 1286 kc/s — As 16: Radiograma; 18 e 05: Programa Sumo; 18 e 30: Tempo e bênção da Basílica dos Mártires; 19: Transmissão da Basílica dos Mártires da missa vespertina, em comemoração do dia de S. Gabriel, padroeiro da telecomunicações; 19 e 45: Letra do programa e boletim do C. R.; 9 e 50: Página 1; 20 e 55: Meditando; 21: Música e canções para o seu fim-de-semana; 21 e 30: Programa Domingo; 2 e 45: Grande Plano; 22: Quando o telefone toca; 22 e 30: Noite e Ritmo; 22 e 45: Música variada; 23: A 23.ª hora e fecho.

EMISSORES ASSOCIADOS DE LISBOA — Onda média — 681 — 594 kc/s — 94,4 mc/s — Rádio Peninsular: das 7 às 8 das 14 e 30 às 19 e 30; Rádio Voz de Lisboa: das 8 às 10 e das 19 e 30 às 22; Clube Radiofónico de Portugal: das 10 às 12 e das 22 às 23; Rádio Graça: das 12 e 14 e 30.

canal da crítica

MEDITAÇÃO A PROPÓSITO DE MUITAS E DESVAIRADAS COUSAS INCLUINDO O DR. WELBY

Só os espíritos estranhamente racionais não entendem quanto a televisão portuguesa tem feito nos domínios da cultura, da divulgação das artes e das letras e de entretenimento popular, tão úteis nos tempos que vão correndo. Todos quantos ne-

Execução que se deve ao ótimo material utilizado (a última palavra em técnica bem como á tradicional com-

gam isso fazem-no com objectivos que não são claros — e bom era que se procedesse a uma severa indagação a respeito desses mesmos objectivos. A apreciação dos programas de televisão portuguesa não deve ter outro fim que não seja o de sublinhar a beleza, a utilidade e a excelente execução deles.

Aliás, em resposta ás muitas e desvaídas críticas de que a televisão é alvo, o dr. Ramiro Valadão (cujo pr-

meiro aniversário na pres-

dência do Conselho de A.

(Continua na página seguinte.)

canal da crítica

(Continuação da pág. anterior)

ministração da RTP passou antes de ontem) declarou na assembleia geral daquela empresa:

— Penso, em relação a certo tipo de crítica que alguns dizem conhecer o que é bom para o comum das gentes, afirmando ainda que o conhecem melhor do que essas próprias gentes. Receio que tal afirmação reproduza um sentimento aristocrático de viver que, necessariamente,

não perfilho e, antes, repudio.

O bom senso não deixará de dar razão a estas lucidíssimas palavras. O exemplo desta obediência ao gosto da maioria encontra-se na exibição de séries como a do «Dr. Marcus Welby». Uma série maravilhosa, cheia de «gags» sentimentais, comoventes e humanos. No episódio que vimos ontem, um rapaz, pobre rapaz, com diabetes, é reconduzido para o amor de seu pai pela mão e pelas palavras sinceras e amigas do

dr. Welby. Vieram-me á memória outras séries igualmente humanas e morais, como «As enfermeiras» e o «Dr. Kildare», de que, felizmente, a televisão nos deu inúmeros episódios, em todo o caso muito poucos para a nossa sede de verdade e de Beleza.

O crítico vai deitar-se com a alma cheia de beleza e de humanidade do «Dr. Welby» e daquele filme sobre as modas de Paris com fundo operático. Serões assim reconciliados com a existência.

MARIO CASTRIM

NOVO TRIUNFO DE LAURA ALVES

Laura Alves arrebatou o público todas as noites no Teatro Monumental, interpretando a figura principal da comédia francesa «Pobre Milionária». O produtor Vasco Morgado reuniu um elenco constituído por Laura Alves, Paulo Renato, Rui de Carvalho, Canto e Castro, Armando Cortês, Carlos José Teixeira, Alina Vaz, Fernanda Alves, Carlos Paulo, Alice Carla e António Semedo. Original de Marcel Mithois (com tradução de Marina de Moraes, cenas de Pinto de Campos e encenação de Armando Cortês), a comédia «Pobre Milionária», é apresentada todas as noites, às 21 e 45.

S. R.

**MINISTÉRIO
DA ECONOMIA**

**SECRETARIA DE ESTADO
DA INDÚSTRIA**

**Direcção-Geral
dos
Serviços Eléctricos
É D I T O S**

Faz-se público que, nos termos e para efeitos do art. 19.º do Regulamento de licenças para instalações eléctricas, aprovado pelo Decreto-Lei n.º 26 852, de 30 de Julho de 1936, estará patente na Direcção-Geral dos Serviços Eléctricos, sita em Lisboa, na Rua de S. Sebastião da Pedreira, 37, em todos os dias úteis, durante as horas de expediente, pelo prazo de quinze dias, a contar da publicação destes éditos no «Diário do Governo», o projecto apresentado pela COMPANHIA ELÉCTRICA DO ALENTEJO E ALGARVE, para o estabelecimento, na freguesia de Odeleite, concelho de Castro Marim, de uma linha aérea a 15 kV, com 329m, do poste n.º 137 da linha Aldeia Nova-Alcoutim ao posto de transformação aéreo de Odeleite, n.º 15.04.03, sito no lugar de Odeleite.

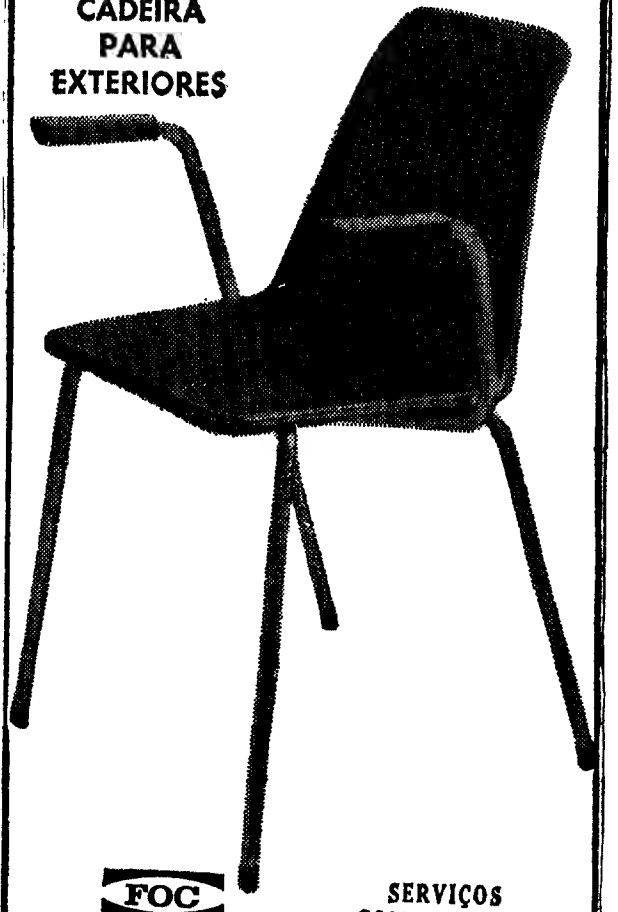
Todas as reclamações contra a aprovação deste projecto deverão ser presentes na referida Direcção-Geral, dentro do citado prazo.

Repatrição de Licenciamento,
em 7 de Abril de 1970.

O Engenheiro Chefe
Gulherme Martins

san remo

**CADEIRA
PARA
EXTERIORES**

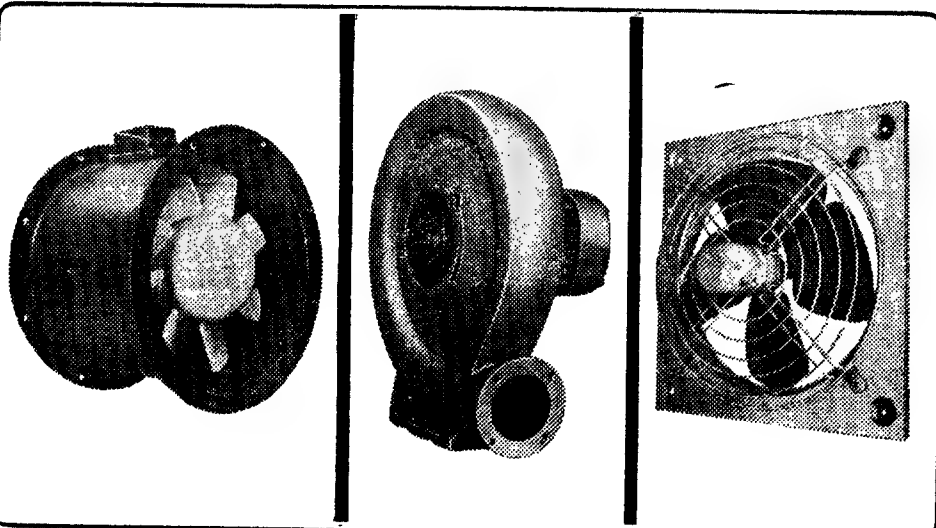


**SERVIÇOS
COMERCIAIS**

Rua D. Estefânia, 177-A e C — LISBOA
Telefones: 53 88 81/6 — Apartado 1412

Rua do Bonjardim, 506 — PORTO
Telefones: 3 34 84/3 40 31

VENTILAÇÃO INDUSTRIAL



Consulte
ELMA, L^{DA}
Porto-Rua Entreparedes, 60 -Telef. 27647
Lisboa-Rua Martens Ferrão, 30 -Telef. 43248

ENGENHEIRO QUÍMICO

Empresa de tintas, procura, para tomar direcção de fábrica que se propõe construir, em breve, no Lobito.

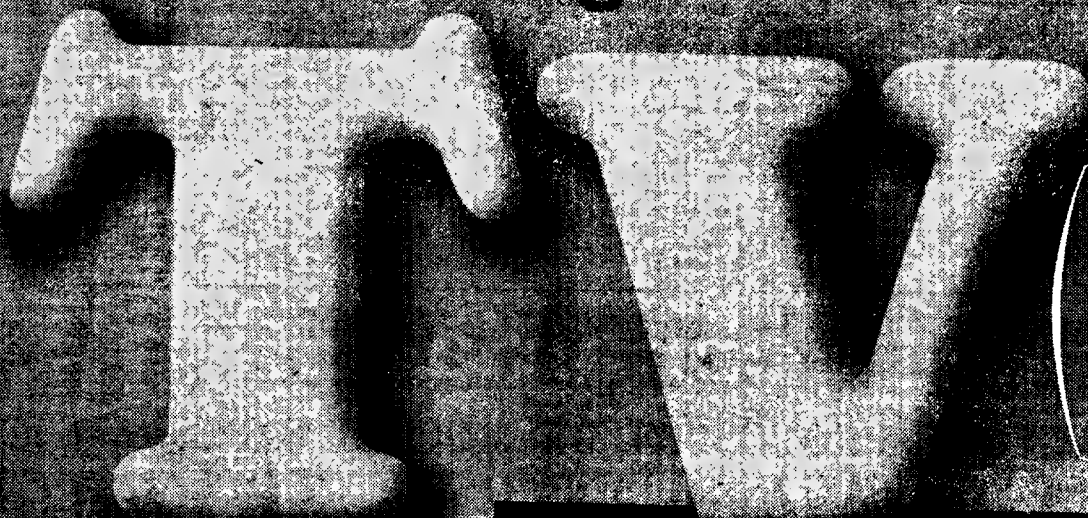
Agente técnico com experiência no ramo pode, igualmente, ser considerado para esta posição.

Prolongado tirocínio a realizar previamente.

Lugar de responsabilidade e futuro.

RESPOSTA A ESTE JORNAL, AO N.º 481

o melhor de agora



premiado com
medalha de ouro

O primeiro de sua
série de totalme-
ntos (isto é na FINLÂNDIA

SALORA

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS • RAFAEL BURGUETE, LDA. • LISBOA - PORTO



**JAIME FERNANDO
PACHECO CONCEIÇÃO**

FALECEU

Maria Isabel Jacques de Sousa Prazeres Pacheco Conceição, Maria Clementina Prazeres Pacheco Conceição dos Santos, seu marido e filhos, Carolina Maria Pacheco Conceição Melo Lopes, sua filha e genro e mais família participam o falecimento do seu muito querido Marido, Pai, Sogro, Avô, Inimão e Parente e que o funeral se realiza amanhã, às 9 e 30 horas, da Igreja de Nossa Senhora de Fátima, para jazigo de família no cemitério de Faro.

P. N. A. M

AGENCIA BARATA

CARTAZ DOS CINEMAS

ROMA

(Adultos) Tel. 127778
As 15.15, 18.30 e 21.30
2.ª SEMANA
Uma história divertida
COMO CASAR A NOSSA FILHA?
Alberto Sordi, Anita Ekberg, Giulietta Masina, Silvana Mangano
TECHNISCOPE-COLOR

EM 15 DE ABRIL — As 18.30
M/12 ANOS
Recital pelo **P. RAMON CUÉ**
e fados por **FREI HERMANO DA CAMARA** a favor do Centro Social da Musgueira
BILHETES A VENDA

MUNDIAL

(M 12 anos) Tel. 538743
As 18.30 e 21.45
4.ª SEMANA DE ENCHENTES
Paul Newman, Joanne Woodward e Robert Wagner num dos mais românticos e empolgantes filmes da temporada!

A GRANDE COMPETIÇÃO

(Panavision - Technicolor)
O grande cartaz da Páscoa de 1970

MEIRO Estação Picoas

SÃO LUIZ

(Adultos) Tel. 327172
As 15.15, 18.30 e 21.30
2.ª SEMANA
A vida e as experiências de uma mulher livre
com Michele Mercier e John Mill

AS NOITES QUENTES DE LADY HAMILTON

ALVALADE

(Adultos) Tel. 763889
As 15.45 e 21.45
2.ª SEMANA
A vida e as experiências de uma mulher livre
com Michele Mercier e John Mill

AS NOITES QUENTES DE LADY HAMILTON

DIA 16, às 18.30 (M. 6 anos)
Recital pelo **P. Ramon Cué**, autor de «Mi-Cristo Roto» e Frei Hermano da Câmara em fados

a favor do Centro Social da Musgueira «Se Cristo Voltaria Hoy a la Tierra».
3.ª Parte BILHETES A VENDA

LIDO

(M. 17 anos) Tel. 937593
As 21.30
Um filme válido, um drama real da vida quotidiana
MUITO OBRIGADO A TODOS
Grande interpretação de Sandy Dennis

TIVOLI

(M 17 anos) Tel. 505195
As 3 da tarde e 9.30 da noite
3.ª SEMANA
Anouk Aimée Dir. Bogarde e Robert Forster
Na famosa versão do romance de Durrele
JUSTINE

NO DIA 14, às 6.30 da tarde
RECITAL
peio **P. RAMON CUÉ** e Frei Hermano da Câmara em fados — A favor do Centro Social da Musgueira
«SE CRISTO VOLTARIA HOY A LA TIERRA»
Bilhetes à venda — M. de 6 anos

IMPÉRIO

(Adultos) Tel. 555134
As 15.15, 18.30 e 21.30
3.ª SEMANA
— 70 mm —
BEN (Lee Marvin) e **PARDNER (Clint Eastwood)**
OS MARIDOS DE ELIZABETH

ESTÚDIO

(Adultos) Tel. 555134
As 15.30, 18.30 e 21.45
2.ª SEMANA
A AVENTURA
com Monica Vitti, Gabriela Ferzetti e Lea Massari

VOX

(Adultos) Tel. 120808
As 18.30 e 21.45
10.ª SEMANA TRIUNFAL
de um dos mais sugestivos filmes da temporada com Rod Steiger, Claire Bloom e Judy Geeson

A RAPARIGA DO AUTO-STOP

—★—
Junto à Av. de Roma

EDEN

(M. 17 anos) Tel. 320768
As 15.15, 18.30 e 21.45
Uma aventura empolgante!
David Warner e Anna Karina em
«MICHAEL KOHLHAAS, O REBELDE»

CONDES

As 14.15—18.30—18.45 e 21.45
Adultos
Em todas as famílias há um assunto tabu...

A OVELHA RANHOSA

c/ VITTORIO GASSMAN

CASINO ESTORIL

As 17 e 21.30 (M. 12 anos)
O OURO DE MACKENNA
com Gregory Peck e Omar Sharif

MONUMENTAL

(M. 12 anos) Tel. 555131
As 15 e às 21 h.
3.ª SEMANA
O FILME MAIS PREMIADO DO MUNDO
BEN-HUR
Sensacional reposição com Charlton Heston e Jack Hawkins

AVIS

(M 12 anos) Tel. 47163
As 15.30, 18.30 e 21.45
4.ª SEMANA
Uma mulher selvaticamente ultrajada!
ENCRUZILHADA PARA UMA FREIRA
c/ Rosanna Schiaffino John Richardson
PANAVISION-COLOR

RESTELO

(Adultos) Tel. 610375
AS 21.30
Em sensacional 4.ª Semana
O SEGREDO DE SANTA VITÓRIA

EUROPA

(Adultos) Tel. 661016
As 15.15, 18.15 e 21.30
FESTIVAL DOS MAIORES ÉXITOS DA WARNER BROS
Realização de Blake Edwards com Jack Lemmon e Natalie Wood

A GRANDE CORRIDA À VOLTA DO MUNDO

Amanhã, às 15.15, 18.15 e 21.30
A RAPOSA (Adultos)

POLITEAMA

(Adultos) Tel. 326305
HOJE: 15.15 e 18.15 e 21.30
SENSACIONAL ÉXITO
com o famoso idolo **CLINT EASTWOOD**

A SOMBRA DA FORÇA

A história de uma fera que trava o crime e o terror numa cidade bravía do «Far-West» (Colorido de Luxe)

ODEON

Maiores 12 anos Tel. 326283
HOJE: 15.15 e 18.15 e 21.30
3.ª MÊS DE SENSACÃO
9.ª SEMANA DE ENCHENTES
COM O FILME PORTUGUÊS

O DESTINO MARCA A HORA

com Tony de Matos, Isabel de Castro, Anabela, Eugénio Salvador Ivone Silva e Nicolau Breyner

IMPERIAL

As 11 horas
CONFIDENCIALÍSSIMO
OS ESPÍOES MATAM EM SILENCIO

SÃO JORGE

As 15.15, 18.15 e 21.30
(M 17 anos)
2.ª SEMANA
O COWBOY DA MEIA-NOITE
com Dustin Hoffman
«Oscar» para o melhor filme do ano
Melhor realizador
Melhor argumento

AMANHÃ
As 11 horas da manhã
CINEMA COM CRITÉRIO
O PROFETA (Adultos)
Patrocínio do Cineclube Católico
Entrada facilitada aos sócios do cineclube
— Bilhetes à venda —
Preço único: 15\$00

ESTÚDIO 444

(M. 17 anos) Tel. 779095
As 15.30, 18.30 e 21.45
2.ª SEMANA
Um estranho encontro entre um homem frustrado e uma rapariga sem ilusões

COM A CORDA NA GARGANTA

com Jean Louis Frintingnam

LIZ

(Adultos) Tel. 18560
As 11 horas
A LIÇÃO PARTICULAR
7 HOMENS E UMA MULHER

CHIADO TERRASSE

(M 17 anos) As 11 horas
A CHAMADA
A NOIVA ESTAVA DE LUTO

FARMACIAS DE SERVIÇO

Em Lisboa — Turno B

AJUDA — Lopes Ribeiro, Rua do Cruzeiro, 17 (633288) * Boa Hora, Rua dos Quarteis, 25-27 (637177)

ALCANTARA — Lisbonense, Rua do Leão de Oliveira 2-B (637020)

ALVALADE — Alvalade, Av. da Igreja, 8-A (72070) * Ideal, Av. Almirante Gago Coutinho, 49-A (72803) * Paris, R. Relva, 5-AB, ao Pote d'Água (70131)

AREIRO — Vera Cruz, Pr. Afrânio Peixoto, 2-B (637020)

AVENIDAS NOVAS — Miranda, Campo Pequeno, 36-B-C (junto à Av. Sacad. Cabral) (770776)

BAIXA — Estácio, Pr. D. Pedro IV, 60-63 (327067 - 324224) * Mourão, Rua da Assunção 7-9 (32289)

BENFICA — Benfica, Estrada de Benfica, 678-E (702532) * Sousa, Est. de Benfica, 429-431 (780027)

CAMPO DE OURIQUE — Portinho, R. Franc. Metross 59 (663449)

CAMPO GRANDE — Neoterapia, Campo Grande, 38 (774682)

CAMPOLIDE — Central de Campolide, R. General Taborda, 7 (680304) * Ivone, Lda., Rua Silva Carvalho, 232-C (650760)

CARNIDE — Leal de Matos, Rua Neves Costa 33-35 (780781)

CONDE DE REDONDO — Jaime José da Costa, R. Conde de Redondo, 68-72 (54342)

ESTEFANIA — Universal, R. Actor Taborda, 5-7 (44158)

ESTRELA — Palvas e Parente, R. de Santo António à Estrela, 96-98 (665196) * Martins, Av. Calç. da Estrela, 67 (660823)

MOSCAVIDE — Santa Bárbara, Rua Francisco Marques, Beato, 45-A (Tel. 251234)

GRACA — Arnali, R. das Escolas, Genios, 88-A (669940) * Mourão, L. da Graca, 63 (660700)

OUTROS ESPECTÁCULOS

TEATROS
VARIEDADES—As 21 e 45: «Quando eu se despiu» (17 anos).
MONUMENTAL—As 21 e 45: «Pobre milionária» (17 anos).
CAPITÓLIO—As 21 e 45: «A Celestina» (17 anos).
VILLARIET—As 21 e 45: «O vision voador» (17 anos).
LAURA ALVES—As 21 e 45: «A Força» (17 anos).
MARIA MATOS—As 21 e 45: «A Relíquia» (17 anos).
MARIA VITÓRIA—As 20 e 45 e 23: «O prato do dia» (17 anos).
A B C—As 20 e 45 e 23: «Pega de caras» (17 anos).

CINEMAS
OLIMPIA—As 21: «A Aranha Negra» (12 anos).
SALÃO LISBOA—As 19: «O máscara de ferro» (12 anos).
PARIS—As 21: «Os gloriosos calhambecos» (12 anos).
IDEAL—As 21: «A hora da fúria» (17 anos).
LUMIAR—As 21: «Que rico garoto» (17 anos).
JARDIM—As 21: «A operação Kid Brother» (12 anos).
PROMOTORA—As 21 e 30: «Furor de motor» (12 anos).
ARCO IRIS—As 21: «Os 7 homens de ouro» (12 anos).
CAMPOLIDE—As 21: «Um homem chamado Gringo» (12 anos).
ORIENTE—As 21: «Os cavaleiros mascarados» (12 anos).
ENCARNAÇÃO—As 21: «O Santo em ação» (12 anos).
MOSCAVIDE—As 21: «O caso Lady Chaplin» (12 anos).

Linha de Cascais

ALGES — STADIUM — As 21 e 30: «Os homens de Las Vegas» (17 anos).

CAPITÓLIO

Telef. 320379
As 16 e As 21.45 HORAS
(M/17 ANOS)
A CELESTINA
versão de A. Casona
trad. de D. Mourão-Ferreira
realiz. de C. Luca de Tena
cenários de L. Donnai
com AMÉLIA REY COLAÇO

OEIRAS — OEIRAS - CINE — As 21: «O Cheik Vermelho» e «O comissário Santa António» (12 anos).
ESTORIL — CASINO — As 21 e 30: «O Ouro de Mackenna» (12 anos).
CASCAIS — S. JOSÉ — As 21 e 30: «O Circo» (12 anos).

Linha de Sintra

DAMAIA — D. JOÃO V — As 21 e 30: «D. Quixote sem marcha» (12 anos).
VENDA NOVA — CINE - PORTUGAL — As 21: «Selvagem é o vento» e «Assaltaram o banco» (17 anos).
AMADORA — RECREIOS DESPORTIVOS — As 21 e 30: «Deus perdoo... eu não» (17 anos).
QUELUZ — QUELUZ-CINE — As 21 e 15: «Minuto a minuto sem respirar» e «Cinco homens condenados» (17 anos).
CACÉM — CINEMA S. JOÃO — As 21: «Tarzan encontra um filho» (12 anos).
MEM MARTINS — CINE-CHABY — As 21 e 30: «Os olhos da noite» (17 anos).
SINTRA — CARLOS MANUEL — As 21 e 15: «A Governanta» (12 anos).

Banda

ALMADA — INCRÍVEL — As 21 e 15: «A flor do cacto» (17 anos).
COSTA DA CAPARICA — CINE-COPACABANA—As 21: «Grandes Prémios» e «Sem pés nem cabeça» (12 anos).
BARREIRO — GINÁSIO — As 21: «Quimera» (12 anos); CINE-BARREIRENSE — As 21: «A flor do cacto» (17 anos).

BOITE (3 estrelas) M/17 RESTAURANTE

Preços normais até às 22 h.
BAR — 17 às 21 h.
Rua Ferreira Lapa, 38-D
Encerrados aos domingos

MEM MARTINS — Químia — Est. Mem Martins, 285 (T. 2910012)

S. PEDRO DE SINTRA — Valentim (Tel. 980456)

SINTRA — Marrazes — L. Raimundo, 20 (Tel. 980159)

COLARES — Colares — Abrejo (Tel. 299088)

Outra Banda

ALCOCHETE — Gamero — L. António dos Santos Jorge, 15 (Tel. 234100)

ALHOS VEDROS — Gusmão — R. Cândido dos Reis, 30 (Telefone 224020)

ALMADA — Galeno — Rua Capitão Leitão, 85-B (Tel. 2760565)

BAIXA DA BANHEIRA — Alameda — Est. Nacional 74 (Telefone 224302)

BARREIRO — Higienica — Rua D. Manuel I, 78 (Tel. 2273017)

COVA DA PIEDADE — Rainha Santa, Est. dos Barrocos 50-A (Tel. 2760182)

MOITA — Silva Rocha — P. do República, 6 (Tel. 239029)

MONTIJO — Montijo, R. Almirante Reis, 98 (Tel. 280055)

SESIMBRA — Lopes — Rua Cândido dos Reis, 67 (Tel. 229028)

SETUBAL — Rosado Pinto — P. do Bocage (Tel. 224844); Nova — R. General Gomes Freire (Tel. 22052)

SEIXAL — Godinho — L. da Igreja 5 (Tel. 228560)

SERVIÇOS URGENTES

AGUA, GAS e ELECTRICIDADE — Companhia das Águas, 16135

* Companhia Reunidas 53701

* Gascald 538821 * Gascald Idem e feriados 382069

SAÚDE — Cruz Vermelha, 86534

* Enfermagem perito em 766161 * Enfermagem de urgência, 43738 * Hospital de Santa Maria 775171 * Hospital de S. José, 860131 * Sangue, oxigénio e soro, 77116 e 771169 * Transfusões, soro e oxigénio, 538524 * Centro de Int. e informações (informativa), 767777, 761176 e 763450

POLÍCIA e G. N. R. — Serviço de emergência, 115 * Segurança Pública, 866141 * Judiciária, 535380 * Marítimo, 326456 * Internacional, 362721 * Viação — Trânsito, 42205 * G.N.R. (área rural), 36865

TRANSPORTES — Aeroporto, 72011

* Caminhos de ferro (C. P.), 869029 * Caminhos de ferro (Estoril), 861121 * Estação fluvial (T. Paço), 325345 * Estação o Marítimo de Alcântara, 663195 * Estação Marítimo de Rocha, 672445 * Estação fluvial (Belém), 638511

BOMBEIROS — Sapadores, 32222, Voluntários, 538524.

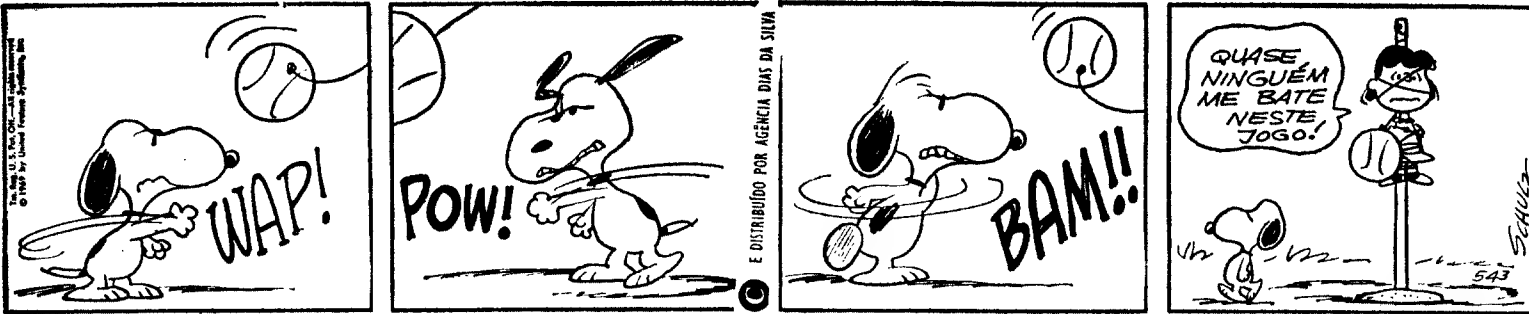
SERVIÇO REGULAR DE GRUPAGENS POR CAMINHO DE FERRO

O sistema mais eficiente de resolver o problema de transporte entre Portugal e os países da Europa Central

Prestem-se informações no
SERVIÇO DE PROMOÇÃO DO TRÁFEGO
SANTA APOLÓNIA - LISBOA
(na Rua Santa Apolónia, 14)
Nave Central - S.A. (na Rua da
Ponte de Santa Apolónia, 14)
PORTO (S. Bento) - LISBOA (C. P.)
Ap. 11 - BARCELONA



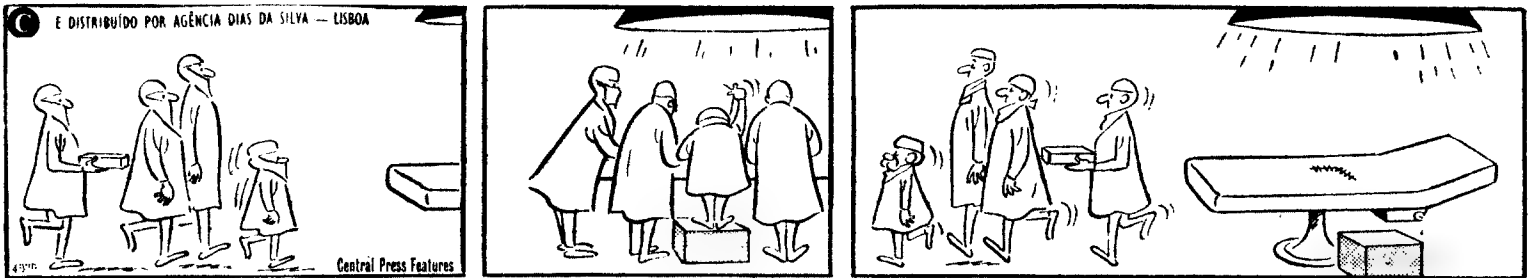
Os Peanuts



Carol Day



Aventuras do Tio Carlos



HA 30 ANOS

O «Diário de Lisboa» de 11 de Abril de 1940 publicava:

«LONDRES, 11 — Notícias chegadas de Estocolmo dizem que os navios de guerra ingleses ameaçaram bombardear a cidade de Oslo se ela não for entregue pelos alemães. Imediatamente após esta intimação, a população de Oslo recebeu ordem, segundo parece, das autoridades militares norueguesas, de evacuar imediatamente a cidade. Os navios da esquadra britânica, nesse momento, tinham já entrado no fiorde que conduz à capital. Foram presenciadas cenas dramáticas nas ruas e nas estações de caminho-de-ferro, quando centenas de pessoas assaltadas pelo pânico começaram a fugir da cidade.»

PASSAPORTES?



Rua Braamcamp, 11 - C-D
T. 561871-2-3-4 — LISBOA

SINTRA FSPFPA-0 NO DOMINGO

Para a sua deslocação utilize os comboios eléctricos

Na COVILHã o «DIÁRIO DE LISBOA» é vendido na Tabacaria Hermínios, Praça do Município, 7

Palavras cruzadas

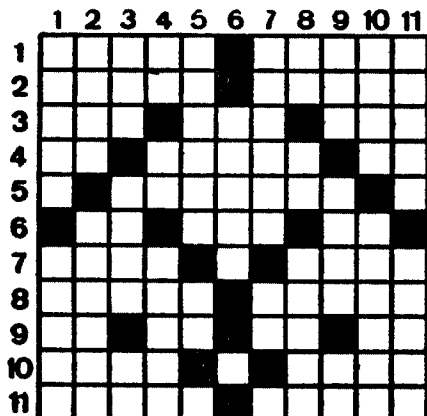
(COM PROVERBIO)

PROBLEMA N.º 5502

HORIZONTAIS: 1 — Retruca (pop.). Escavam 2 — Limpar metais. Tragédia de Shakespeare. 3 — Figura que simboliza o povo americano. Primeira das três palavras que formam o nome de uma freguesia do concelho de Aveiro. Conjunção. 5 — Veneranda. 6 — Amoroso (s.q.). Renite Oferece. 7 — Escrava egípcia mãe de Ismael. Vi-meiro. 8 — Habitante. Cúria (pl.). 9 — Antigo definido. Isolado. Prefixo de negação Célio (s. q.). 10 — Da mesma maneira Cidade da Holanda. 11 — Referente ao Sol. Tempo do verbo ir.

VERTICAIS: 1 — Emparelhem. Estimais. 2 — Lavram. Nome de um mês. 3 — Conjunção. Gostar muito de. Artigo definido (ant.). 4 — Basta. Antes de Cristo. Vinte mãos de papel. 5 — Perfumar. Solitário. 6 — Pequenos barcos de recreio. 7 — Pessoas importunas. Letra grega. 8 — Item (abrev.). Viração. Bebedeira. 9 — Conjunção. Aparentar. Atmosfera. O-líça. Abranda. 11 — Sumo da uva antes de se completar a fermentação. Pronome demonstrativo (pl.).

Resolva completamente este problema? Procure agora em segundo passatempo o PROVERBIO nele inscrito.



SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 5501*

HORIZONTAIS: 1 — Tolo. O. Cama. 2 — Olá. Mito. SOL. 3 — Dr. Parca. Re. 4 — Oásico. Maria. 5 — Sinos. Ofir. 6 — Bar. Ita. 7 — Taca. BRLHA. 8 — PARA. Asneir. 9 — Es. Sósia. Vê. 10 — Lás. Ros. Ara. 11 — Ólea. Anel.

VERTICAIS: 1 — TODOS. Apelo. 2 — Olíati. Casal. 3 — Lá. Sabor. Se. 4 — Piratas. 5 — Major. Or. 6 — Oiras. Basal. 7 — Ac. Anis. 8 — Amoroso. 9 — Os. Afite. An. 10 — Moni. Havre. 11 — Alear. Areal

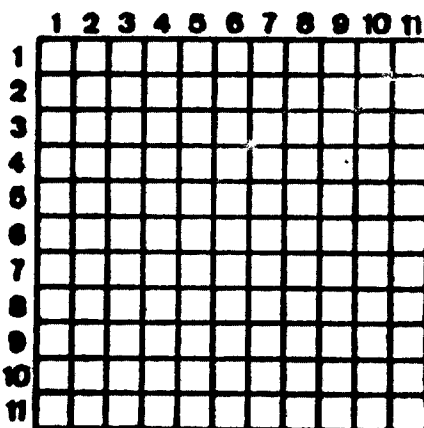
Provérbio: O SOL BRILHA PARA TODOS.

(NOVA MODALIDADE)

PROBLEMA N.º 9345

HORIZONTAIS: 1 — Lexas. Termina. 2 — Patrões. Prender. 3 — Nome de homem. Igual. Pronome pessoal. 4 — Grelharam. 5 — Gostais muito de Aquilégio dos Navegadores. 6 — Ecoa. Piedosa. 7 — Bário (s. q.). Senhor. Em partes iguais. O mais. 8 — Fruto da ateira. Prefixo que designa ar. Apelido. 9 — Tomam rumo. Descer. 10 — Radical. Palmeira da Amazônia. 11 — Grão muito utilizado na alimentação. Tiras a pele a.

VERTICAIS: 1 — Fardo. Lista. 2 — Causem amia a. Tratar por tu. 3 — Salmoins Emir. 4 — Antigo definido. Vozes do gato. Causa. 5 — Trilharam. 6 — Ilha inglesa no mar da Irlanda. 7 — Apagana. 8 — Aqu. Surge Distrito da província de Angola. 9 — Teima. Terra nova e anoteada de fresco. 10 — Mentira. Ave trepada. 11 — Guarnice de arames. Macias.



SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 9344

HORIZONTAIS: 1 — Torre. Falso. 2 — Alão. Capor. 3 — Pés. Carie. 4 — Av. Vagar. Sa. 5 — Ida. Tocar. 6 — Ois. Rum. 7 — Sarda. Aos. 8 — AC. Cuada. Re. 9 — Roçam. Eta. 10 — Candam Alar. 11 — Amuar Amola.

VERTICAIS: 1 — Tapas. Barca. 2 — Oleado. Coam. 3 — Ras. Avis. Cruz. 4 — Ró. Sacada. 5 — Mat. Rumar. 6 — Gorda. 7 — Focas. Adi. 8 — Aparar. Am. 9 — Sir. Rua. Elo. 10 — Cais. Mortal. 11 — Orear. Seora

NSU CARROS USADOS LUSOLANDA NSU

Aproveite a excepcional oportunidade

PREÇOS E CONDIÇÕES ESPECIAIS - FACILIDADES DE PAGAMENTO E TROCA

Av. da República, 84-C — Telef: 778073 — Av. Ant. Aug. Aguiar, 25-C — Telef: 537074 — LISBOA



PARTIDAS

DESTINOS

LINHA DE AFRICA

«LOBITO»
a sair em 14 de Abril

«UIGE»
a sair em 6 de Maio
às 16 horas

«INFANTE
D. HENRIQUE»
a sair em 15 de Maio
às 12 horas

«PORTO»
a sair em 18 de Maio

«GANDA»
a sair em 26 de Maio

Com escala por LEIXÕES, para: S. TOMÉ (se necessário), LUANDA, LOBITO, MOÇAMEDES, LOURENÇO MARQUES, BEIRA, MOÇAMBIQUE, NACALA e PORTO AMÉLIA (se necessário). Carrega até 12 de Abril.

Com escala prévia por LEIXÕES, para: LAS PALMAS, S. TOMÉ, LUANDA, LOBITO e MOÇAMEDES. Carrega em Lisboa de 27 a 30 de Abril.

Com escala por FUNCHAL, para: LUANDA, LOBITO, CIDADE DO CABO, LOURENÇO MARQUES e BEIRA. Carrega de 10 a 13 de Maio.

Com escala por LEIXÕES, para: S. TOMÉ (se necessário), LUANDA, LOBITO, MOÇAMEDES, LOURENÇO MARQUES, BEIRA, MOÇAMBIQUE, NACALA e PORTO AMÉLIA (se necessário). Carrega de 13 a 16 de Maio.

Com escala por LEIXÕES, para: CABINDA, SAZAIRE (se necessário), LUANDA, PORTO AMBOM, NOVO REDONDO, LOBITO, MOÇAMEDES e PORTO ALEXANDRE (se necessário). Carrega de 20 a 24 de Maio.

LINHA DA AMÉRICA CENTRAL

«SANTA MARIA»
a sair em 20 de Abril
e em 25 de Maio, às 18 h.

Com escala por VIGO e FUNCHAL, para: TENERIFE, PORT EVERGLADES (MIAMI), S. JUAN (PORTO RICO), LA GUAIRA e CURAÇAU.

Chama-se a atenção dos Senhores Passageiros para o que está regulamentado sobre o transporte de bagagens

LISBOA — Rua de S. Julião, 63 — Telef. 36 96 11/8
PORTO — Rua Infante D. Henrique, 9 — Tel. 2 33 42

a m o s c a 53

NÚMERO INTEIRA-
MENTE DEDICADO
AO NOSSO PREZADO
COLEGA DE IMPRENSA

Diário de Lisboa

ANO II / ABRIL / 1970

1921 – UM ANO AGITADO, MAS NÃO DOS QUE FICAM NA MEMÓRIA DOS HOMENS COMO SÍMBOLOS DE TERROR. OS ITALIANOS E OS JUGOSLAVOS CELEBRAM UM TRATADO DE PAZ (RAPALLO, 2/1/21); MUSTAPHA KEMAL BATE OS GREGOS EM INONU (7/1/21); OS FRANCESES OCUPAM DUSSELDORF, RUHORT E DUISBOURG EM MARÇO, PARA CELEBRAREM UM ACORDO COM OS SEUS ANTIGOS INIMIGOS EM JULHO; OS RUSSOS INVADEM A GEORGIA (20/10/21); TROTSKY DOMINA A REVOLTA DOS MARINHEIROS DE CRONSTADT (7 a 13/3/1921); HARDING É ELEITO PRESIDENTE DOS E. U. (4/3/1921) E ABD-EL-KRIM FUNDA A REPÚBLICA DO RIF. NADA DE VERDADEIRAMENTE ANORMAL, DIRÃO OS LEITORES HABITUADOS AOS CABECALHOS DE HOJE, TENTANDO, POSSIVELMENTE EM VÃO, RECORDAR E VALORIZAR HISTÓRICAMENTE OS ACONTECIMENTOS ACIMA MENCIONADOS. TODOS ESTES ACONTECIMENTOS PORÉM, FIZERAM PARTE DUM PROCESSO HISTÓRICO QUE ESTÁ A MODIFICAR O MUNDO EM QUE VIVEMOS E, PORTANTO, A NOSSA VIDA. MESMO QUE NEM TODOS OS LEITORES SE LEMBREM DE TODOS ESTES EVENTOS, ADMITIMOS QUE ALGUNS SE LEMBREM DO EVENTO MENOR – PORQUE APENAS NACIONAL E NÃO DESTINADO A FAZER CORRER SANGUE – QUE «A MOSCA» CELEBRA NESTE NÚMERO.

REFERIMO-NOS AO NASCIMENTO DO «DIÁRIO DE LISBOA» QUE VEIO À LUZ DO DIA A 7 DE ABRIL DE 1921, NESTE ENSOLARADO E PACÍFICO JARDIM DA EUROPA À BEIRA-MAR PLANTADO.

ENTRE NÓS, O ANO FOI DE PAZ. VIVÍAMOS AINDA LEMBRADOS DA DITADURA SIDONISTA, MAS NADA NOS DEIXAVA ANTEVER O RUMO QUE AS INSTITUIÇÕES IAM TOMAR.

O «DIÁRIO DE LISBOA» FOI, ASSIM, RECEBIDO COM CURIOSIDADE, TALVEZ COM A MESMA CURIOSIDADE COM QUE FOI RECEBIDO, NESSE MESMO ANO, A «SEARA NOVA», PRODUTO DE NOVOS VENTOS...

UM E OUTRO, PORÉM, ESTAVAM DESTINADOS A SOBREVIVER ÀS ESCARAMUÇAS DE CAFÉ E ÀS GUERRILHAS DE MALEDICÊNCIA QUE JÁ NESSA ÉPOCA CONSTITUÍAM O PANO DE FUNDO OBRIGATÓRIO DE TODAS AS

INICIATIVAS NACIONAIS. UM E OUTRO, AINDA QUE DISTINTOS NO QUE SE REFERE À SUA NATUREZA, AOS SEUS MÉTODOS E AOS SEUS OBJECTIVOS, ESTAVAM DESTINADOS A ASSISTIR A GRANDES TRANSFORMAÇÕES TANTO NO MUNDO COMO EM PORTUGAL.

INÚTIL SERÁ DIZER QUE ESSAS TRANSFORMAÇÕES SE FORAM PROCESSANDO TÃO LENTAMENTE E TÃO EM SURDINA QUE NEM SEMPRE NOS APERCEBEMOS DO QUE ESTAVA A PASSAR-SE. UM BELO DIA, PORÉM, ACORDAMOS NUM MUNDO NOVO, NUM MUNDO TÃO NOVO QUE NEM TODOS OS OLHOS SE ACOSTUMARAM IÁ A ELE, REFERIMO-NOS, ESTÁ DE VER, AO MUNDO DE HOJE, AO MUNDO EM QUE «A MOSCA» DEU CONSIGO A ESVOACAR HÁ UM ANO.

AFIRMAVA-SE NO PRINCÍPIO DO SÉCULO, QUE VIVÍAMOS ISOLADOS DA EUROPA.

AFIRMAVA-SE QUE ÉRAMOS MOUROS E, PORTANTO, MACHÕES, PREGUIÇOSOS, IGNORANTES E ATRASADOS – ISTO DE SE ATRIBUIR O ATRASO SOCIOECONÓMICO DE UM POVO A FACTORES ALHEIOS À SUA RAÇA, É UMA CONQUISTA RECENTE, EMBORA ALICERCADA EM CONCEPCÕES DE ORIGEM OITOCENTISTA.

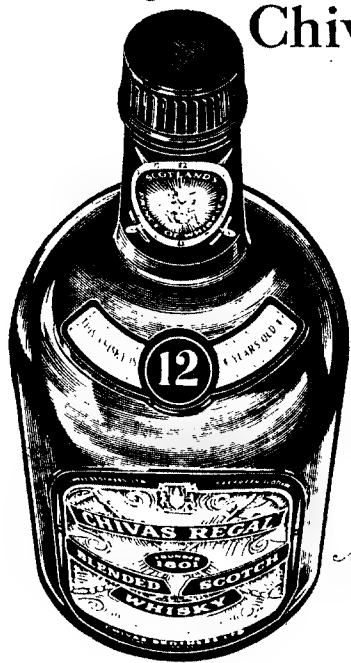
AFIRMAVA-SE QUE O SÉCULO XIX NÃO DEIXARA VESTÍGIOS ENTRE NÓS. («O TERMINADO SÉCULO XIX... QUANDO MELANCOLICAMENTE O CONSIDERO DO PONTO DE VISTA DA ARTE, FAZ-ME O EFEITO DE TER SIDO, ENTRE OS DEMAIS SÉCULOS DA NACIONALIDADE PORTUGUESA, O MAIS INACTIVO, O MAIS INFECUNDO, O MAIS OCO. RAMALHO, 1900).

AFIRMAVA-SE QUE NÃO HAVIA SOLUÇÃO PARA ESTE DOCE TORRÃO DE TERRA ONDE O AMOR ERA TÃO DIFERENTE, COMO PENSAVA DANTAS EM 1902, PORQUE NUNCA CONSEGUIRÍAMOS QUEBRAR OS VÍNCULOS QUE NOS LIGAVAM AO NOSSO PASSADO MEDIEVAL.

AFIRMAVA-SE QUE ESTÁVAMOS ETERNAMENTE CONDENADOS À MEDIOCRIDADE DUMA VIDA DE SEGUNDA ORDEM EM QUE NUNCA PASSARIAMOS DAQUILO QUE TEIXEIRA DE PASCOES CLASSIFICOU DE «INO-



Seems like everyone
drinks Scotch,
when you're serving
Chivas Regal.



Munira & C. Lda.
RUA IVENS, 45 - LISBOA

CHR 4 88

A nova máquina de lavar roupa **PHILCO**
agora com o PROGRAMA BIOLÓGICO !!!



A VENDA NA:

SUPERMANOS

Largo do Mastro, 3 a 9. - LISBOA

Distribuidores Gerais em Portugal - Apartado 139 - PORTO

ENXOVAIS

Acabamos de receber as mais encantadoras novidades para enxovais, tais como lindíssimos jogos de cama, novos padrões de jogos de banho, encantadoras toalhas bordadas, panos de lençol em branco, em cor e estampados.

Chegaram também maravilhosas coleções de camisas de noite e robes, já confeccionados.

Trabalhos femininos

Avenida Guerra Junqueiro, 3-D

LAVORES

RUA AUREA, 179

O «Diário de Lisboa» encontra-se à venda nas tabacarias de Leça, Matosinhos, Foz, Avenida da Boavista, Carvalhosa, Carvalhido, Rotunda da Boavista, Praça Marquês de Pombal, Rua de Costa Cabral, Constituição, Praça da República, Bonfim e Antas, a partir das 19 e 30, e na Tabacaria do Bar-Restaurante do Aeroporto em Pedras Rubras, a partir das 20 horas.

FENSIVOS DOIDOS DA TRISTEZA»
(1924).

DO PRINCÍPIO DO SÉCULO PARA CÁ, PORÉM, PASSOU MUITA ÁGUA DEBAIXO DO MOINHO PORTUGUÊS E A VIDA SOFREU UMA TRANSFORMAÇÃO PROFUNDA.

TALVEZ NÃO ANDEMOS MUITO LONGE DA VERDADE SE DISSERMOS QUE O MUNDO - O VASTO MUNDO QUE NOS FOI NEGADO - ESTÁ JÁ COM UM PÉ DENTRO DESSA PEQUENA CASA DE PÃO E VINHO SOBRE A MESA.

«PÃO E VINHO» JÁ SÓ SÃO SÍMBOLOS DE VIRTUDE PARA AUTORES DE CANÇONETAS E, SE REPARARMOS BEM, AS QUE HOJE SE CANTAM JÁ NADA TÊM A VER COM AS TRAPALHADAS MUSICAIS FOLKLÓRICAS DO PARQUE MAYER.

TUDO MUDOU: EU, TU, NÓS, VÓS, ELES, O MUNDO.



Desde que o «Diário de Lisboa» veio à luz do dia a 7 de Abril de 1921, tudo mudou e tudo está a mudar. Em que medida, porém, é que temos consciência dessa mudança? E em que medida é que temos consciência da «mudança» que a «mudança» do Mundo está a operar na vida portuguesa?

EDUARDO RAU (Comerciante) - Mudou tudo... as mulheres, os homens, os restaurantes... Olhe para a gente a comer agora: parece que estamos a cavalo em bancos...

MÁRIO SEQUEIRA (Ourives) - Tudo mudou muito, muitíssimo...

ANTÓNIO DA CONCEIÇÃO SANTOS (Pescador) - Mudou e de que maneira...

MARIA FERNANDA PINTO (Doméstica) - Mudou...

Mas gostamos da mudança? Teremos uma consciência exacta do processo histórico que a está a operar? Nem todos gostam. Depende da idade, disto, daquilo. E nem todos temos uma ideia precisa do que está a acontecer. Tentemos a pensar que a mu-

dança é de hábitos, de costumes. No fundo, ainda andamos muito afastados da vida, muito agarrados a conceitos ultrapassados.

MANUELA PINTADO ROCHA (Doméstica, 73 anos de idade) - A mudança principal está a operar-se na mocidade de hoje que está completamente desvairada... As mulheres trabalhavam em casa e, agora, têm de ir para a rua trabalhar para ajudar os maridos... A rua é para os homens e para os cães!

Não há nada que o homem de hoje possa inventar que substitua a tranquilidade em que vivíamos...

Estamos a caminhar para a loucura...

ANTÓNIO JOAQUIM TOMÉ (Cabo da Guarda Nacional Republi-

cana, reformado, de 78 anos de idade) – Mudou muito pouco... é quase a mesma vida... mas os meus filhos vivem melhor do que eu vivia com a idade deles... talvez porque têm um ofício...

JOAQUIM FRANCISCO XAVIER (Comerciante reformado, 59 anos) – A vida parece que está bastante diferente... por exemplo... os homens com cabelos crescidos... Isto é um mundo maluco...

CARLOS JOSUÉ (Empregado de escritório, 32 anos) – O que trama tudo é a ambição. A ambição dos homens é que faz andar o mundo... Era bem melhor que estivesse parado...

MARGARETH LAUBE (Modista, estrangeira, residente em Portugal há vinte e cinco anos, 53 de idade) – Tudo mudou em Portugal, principalmente a mentalidade. Antigamente estava toda a gente fechada, ninguém viajava... Mudou para melhor.

A Europa caminha para uma sociedade de consumo caracterizada por uma

prosperidade nova. Em 1959, a soma dos salários duma família de operários inglesa atingia £850 anuais e mais de metade das famílias das chamadas classes trabalhadoras tinham um rendimento anual superior a £1000. Entre nós o mundo criado por esta prosperidade não passa dum sonho, mas há mais dinheiro: ganha-se mais e ganha-se muito mais cedo. Temos consciência do que se está a passar? Temos, pelo menos, a sensação de que a vida enriqueceu.

MANUEL MALTÃO (Caseiro numa quinta dos arredores, 54 anos) – Ganha-se muito mais do que antigamente, mas depende... Eu não me queixo porque mandei os filhos estudar, um está na Câmara e o outro numa companhia em Lisboa... Já quase que não me falam...

ANTÓNIO JOAQUIM TOMÉ (G. N. R. reformado, 78 anos de idade) – Os meus filhos vivem muito melhor do que eu vivia com a idade

deles... Talvez por terem uma profissão...

FERNANDO AUGUSTO MATOS MENDES (Gerente comercial, 43 anos de idade) – Comecei a minha vida como marçano numa loja dum tio meu. Nesse tempo, um marçano era uma coisa que andava para ali. Agora é tudo diferente, tudo... Há mais dinheiro, sabe? Toda a gente ganha mais e a vida reflecte isto...

CARLOS PINHÃO (Operário especializado, 32 anos de idade) – O meu pai nunca teve nada do que eu tenho... mas não julgue que tenho muito... Mesmo assim, ao pé dele, sou rico...

O aumento do poder de compra traduziu-se num acréscimo do nível de vida. Em 1960, na metade mais próspera do operariado inglês (rendimento anual superior a £1000) 85% dos lares tinham receptores de T.V.; 44% máquina de lavar roupa; 32%, automóvel; 44%, um aparelho



Caixa completamente sincronizada. Suspensão independente nas 4 rodas. Travões hidráulicos de disco nas rodas da frente. Performance: 48 HP.; velocidade máxima 130 km/h; aceleração de 0 a 80 em 11,5 seg.; consumo médio de 7,8 litros aos 100 km.

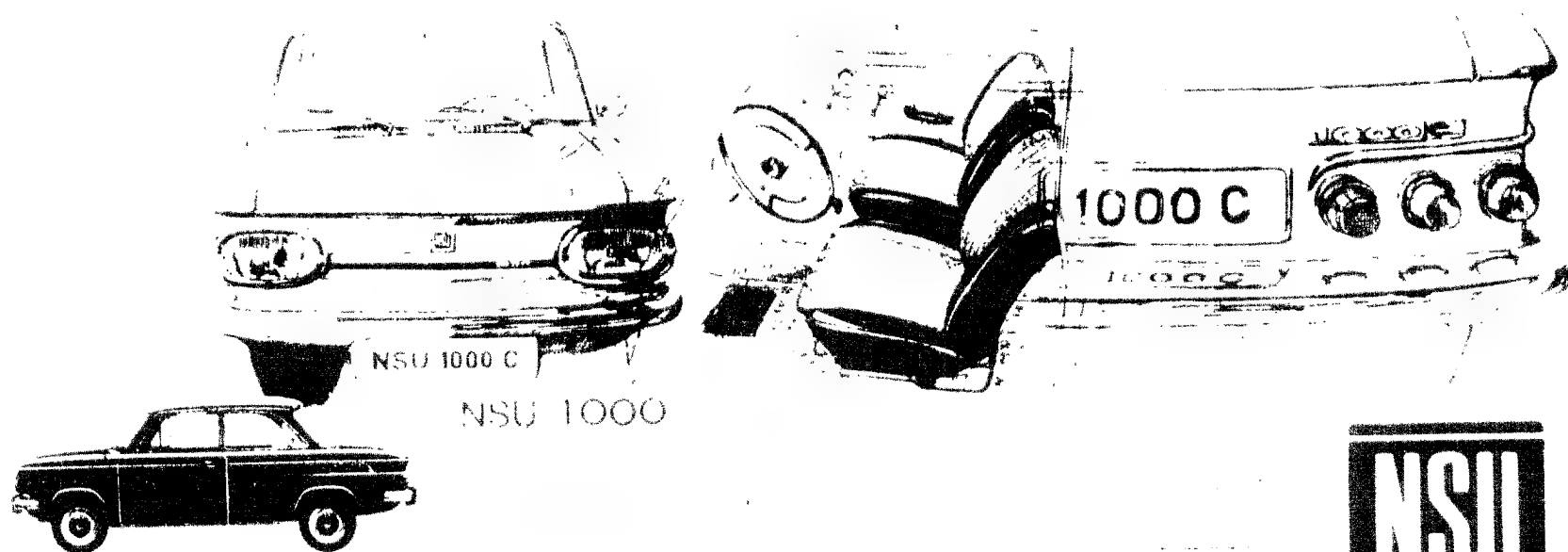
UM PRODUTO AUDI NSU AUTO-UNION AG.
REPRESENTANTES: SOC. LUSOLANDA, SARL - R. LATINO COELHO, 63 - LISBOA - TEL.: 53 70 74



Um perito
Um conselheiro
O agente NSU

EXITO

23



1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

NSU

1. $\mathcal{A} \subseteq \mathcal{B}$
 2. $\mathcal{A} \subseteq \mathcal{B}$
 3. $\mathcal{A} \subseteq \mathcal{B}$

automático de cortar a relva do jardim. Entre nós os efeitos desta prosperidade ainda se não fizeram sentir em todas as camadas populacionais, mas já se sente. O exame das estatísticas referentes à importação e ao fabrico de electrodomésticos é revelador.

CLARA RODRIGUES (Operária, 26 anos de idade) – Tenho televisão e ferro de engomar. A seguir vou comprar uma máquina de lavar roupa...

MARIA DE LURDES RIBEIRO (Empregada de escritório, casada com um empregado de escritório, 26 anos de idade) – Tenho T. V., aspirador eléctrico, frigorífico... Não nasci para escrava...

LUDOVINA GUERREIRO (Empregada de limpeza e serviços gerais num escritório, casada com um motorista de praça) – Tenho frigorífico e ferro de engomar. Não tenho T. V. porque não gosto daquilo. Também não gosto de cinema. Quero cá saber do que eles fazem...

PAULO MALÉU (Empregado rural dos arredores de Lisboa, 56 anos)

– A cavar a terra não se ganha para a televisão, isso é para os finos, mas não a perco... vejo-a na taberna... Estava de a ter, agora do que eu preciso é dum gás Cidla para a mulher não queimar os olhos no fogareiro...

Os electrodomésticos deram ou não deram mais tempo livre à mulher? Que faz ela com esse tempo livre mais ou menos teórico? Sente-se beneficiada?

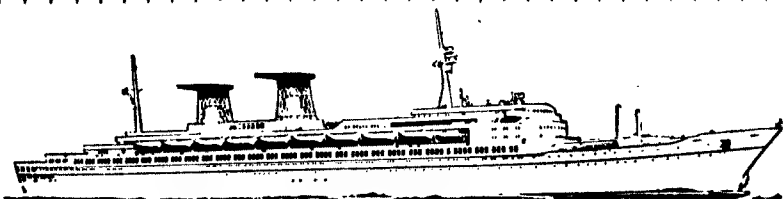
MANUELA PINTO ROCHA (Doméstica, 73 anos de idade) – Éramos sensatas e vivíamos contentes com o que tínhamos. Hoje todos querem viver bem, seja de que maneira for, sem possibilidades para isso. Não pense que éramos menos felizes por não termos tantas facilidades. Vivíamos numa outra harmonia diferente e tudo o que fazíamos agradava. Hoje está tudo facilitado à dona de casa, por exemplo, mas ela não pára em casa para desfrutar esses benefícios – assim, de que valem os progressos técnicos?

ALBERTINA FERREIRA (Mulher a dias, 52 anos de idade) – O que é

que eu faço com o meu tempo livre? Quando chego a casa tenho logo de começar a lavar e a fazer o comer... Quando posso, vou ver um bocadinho de televisão... Uma vez por outra vou ao cinema...

PALMIRA MATOS GOMES (Doméstica, 28 anos de idade) – Tenho tudo o que possa ajudar-me na casa porque tenho mais que fazer do que passar o dia a lavar e a esfregar. Isso era antigamente... Com o meu tempo livre? Leio, oiço rádio, vejo televisão... Olhe: sabe quem é que dá as notícias ao meu marido? Sou eu... Ele tem lá tempo para ler...

Nem sempre temos consciência de tudo o que se está a passar mas está tudo a mudar. O diabo, por exemplo, está a morrer de incredulidade galopante. Em 1960 a percentagem dos que acreditavam no diabo era a seguinte, a julgar por inquéritos então efectuados: E. U. – 60%; Suécia – 21%; França – 17%; Grécia – 67%; Portugal – ?



Italia

NAVIGAZIONE



Os melhores navios • Itinerários atraentes • Serviço incomparável

Linha da América do Norte

Para HALIFAX e NEW YORK:

«COLOMBO» em 21 Abril e 29 Maio

Para MALAGA, NÁPOLES, PALERMO, MESSINA, PIREU, VENEZA e TRIESTE:

«LEONARDO» em 26 Abril e 6 Junho

«COLOMBO» em 6 Maio e 12 Junho

E. Pinto Basto & C., Lda

Praça Duque da Terceira, 20 - Tel. 36 15 81 - Lisboa

Linha da América do Sul

Para RIO DE JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO e BUENOS AIRES:

«AUGUSTUS» em 24 Abril e 5 Junho

«GIULIO CESARE» em 14 Maio e 25 Junho

Para BARCELONA, CANNES, GENOVA e NÁPOLES:

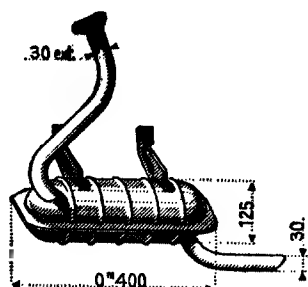
«GIULIO CESARE» em 1 Maio e 10 Junho

«AUGUSTUS» em 21 Maio e 2 Julho

Agência Marítima Transatlântica, Lda

Rua do Alecrim, 20-C - Tel. 32 43 51 - Lisboa

BORTEX, LDA.



Temos em stock diversas marcas de silenciosos e tubos iguais aos de origem e/ou descontos especiais. Aproveite a n/ campanha de montagens rápidas.

SERVIÇO PERMANENTE DAS 8 AS 21 HORAS

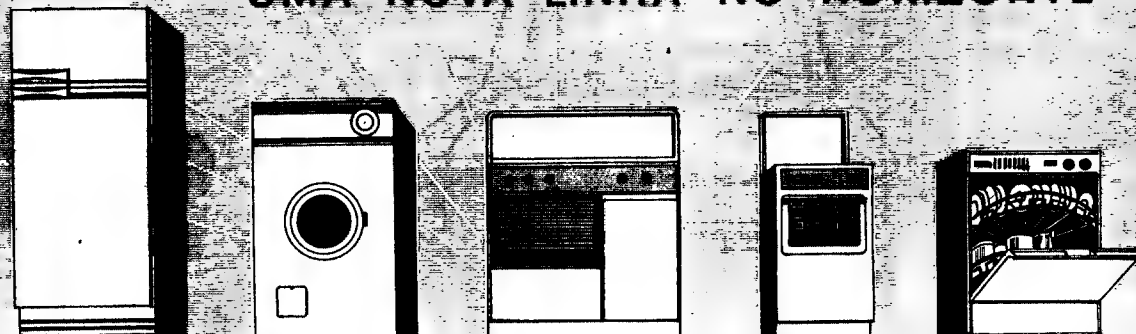
Sede e Estabelecimentos: Rua Marquês de Fronteira, 110-C

Fábrica: Rua Victor Carlos, n.º 10-12 (à Pontinha)

Secção de Montagem: Rua Arco do Carvalho, 75-A (Campolide)

Telefones: 65 07 63 / 65 19 45 / 68 07 88 / 99 00 51

UMA NOVA LINHA NO HORIZONTE



• Frigoríficos
• Máquinas de lavar roupa
• Fogões
• Máquinas de lavar louça
...
**ALTA QUALIDADE
AOS MELHORES PREÇOS**

Becchi

REPRESENTANTE EXCLUSIVO:

RAFAEL BURGUETE, LDA. • LISBOA - RUA ANTÓNIO ENES, 20-1º TEL. 535057

PORTO - AV. DR. ALFREDO DE MAGALHÃES, 88

A VENDA NAS BOAS CASAS DE ELECTRODOMÉSTICOS



Pedro de Sousa



Margareth Laube



António da Conceição Santos



António Joaquim Tomé

EUGÉNIA RAMOS PALLA CARREIRO (Doméstica, moradora na Amadora, 75 anos de idade) – Valha-me Deus, acredito lá, agora no Diabo! Creio na religião cristã. A minha mãe, foi educada num convento... Só isso diz tudo...

ANTÓNIO JOAQUIM TOMÉ (C. N. R. reformado, 78 anos de idade) – Qual diabo, qual carapuça! Acredito lá nessas coisas.

CAROLINA GOMES PRATA (Doméstica, 24 anos de idade) – Se acredito no Diabo? Não me faça rir... Isso são velharias...

CARLOS BARREIRO (Operário, 41 anos de idade) – O Diabo? Que raio de pergunta... Ainda há quem acredite nisso?

PEDRO RATINHO (Trabalhador rural, 57 anos de idade) – O Diabo é o Inverno e o frio. Quero cá saber dessas coisas... Não acredito, isso são conversas de comadres.

ROSA MALHADO SEQUEIRA (Doméstica, 34 anos de idade) – Não. A ideia é estúpida. O Diabo já não é preciso para nada. Eu cá sei o que estou a dizer.

FLORINDO GOMES (Empregado de escritório, 49 anos de idade) – Pelo sim e pelo não... O que é que se perde em dizer que se acredita? E se ele existe é tipo para levar isso em conta...

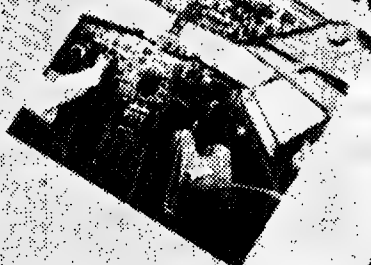


A grande transformação foi a que teve lugar na vida da mulher. Todos a sentem, todos damos por ela.

EUGÉNIA RAMOS PALLA CARREIRO (Doméstica, 75 anos de idade) – Havia uma prisão muito

COM OU SEM EXPERIÊNCIA DE VOO VENHA PARA PILOTO DA TAP

Este lugar de piloto
pode ser ocupado
por si!



Se tem menos de 32 anos, frequência de um curso superior ou equivalente e a situação militar regularizada, dirija-se com urgência à Divisão de Pessoal Navegante da TAP - Edifício N.º 25 - 2.º andar Aeroporto de Lisboa

Para si a TAP será um modo de conhecer e viver o mundo



TRANSPORTES AÉREOS PORTUGUESES

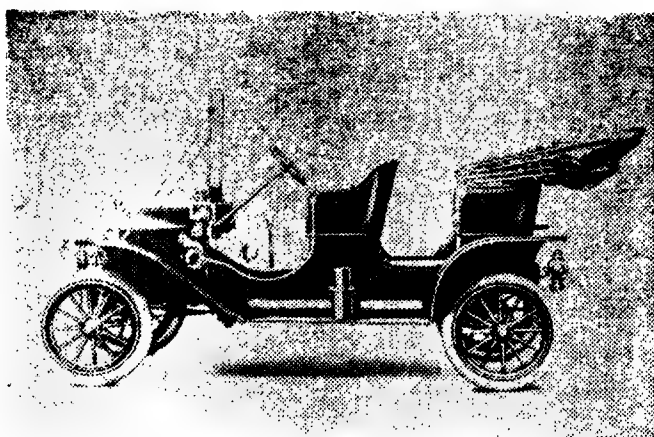
grande antigamente. Quando eu era nova não se podia andar no liceu, nem nada disso, que era uma vergonha. Olhe, uma amiga minha, que vivia em Algés, quis por força tirar o curso de medicina e o povo virou-se contra ela, quando ela era muito mais séria do que muitas que estavam fechadas em casa. Estudei em casa. Vinham professoras ensinar-me inglês, piano... que uma menina não andava na rua... era uma vergonha...

CARLOS JOSUÉ (Empregado de escritório, 32 anos de idade) — As mulheres agora fazem o que querem... e porque não? Tenho uma colega de escritório que me bate aos pontos... O pior é depois em casa...

MARGARETH LAUBE (Modista, estrangeira, residente em Portugal há vinte e cinco anos, 53 anos de idade) — A mulher portuguesa mudou completamente. Antigamente, passavam a vida na conversa, diz tu direi eu, aquela fez, aquela não fez. Olhe: uma cliente minha esteve aqui, uma vez, toda a tarde a ver tecidos e, no fim, não escolheu nada e à saída disse que tinha passado uma tarde muito bonita. Hoje marca a hora, vem, faz o que tem a fazer e vai-se. Sabe porquê? Porque tem muitos outros interesses. Tem interesses que não tinha antigamente, gosta de política, de arte, de tudo o que deve encher a vida duma pes-

soa... sabe como é que tudo isto aconteceu? Pois fique sabendo que começou quando ela adquiriu um carro ou começou a guiar o da família. O carro, para a mulher, é uma extensão da casa, mas permite-lhe «ir». Sabe o que eu quero dizer com isto de «ir»?

O carro, «status symbol» duma burguesia ain-



O «Ford T», pedra básica do american dream...

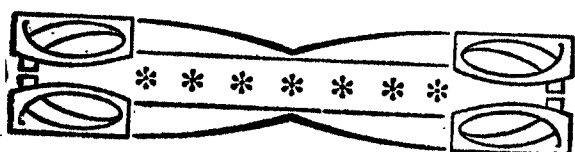


O Mini, realização do european dream...

da necessitada de se afirmar, produto duma das maiores revoluções do século, a revolução dos transportes. A primeira linha de montagem de Henry Ford tinha 2,5 km de comprimento e entre 1908 e 1923 lançou no mercado 15 000 000 de Fords do célebre modelo «T». Entre nós o automóvel é mais do que uma necessidade — é a prova de que monsieur Ernest á reussi. Há 24 Ernests por cada automóvel.

CARLOS JOSUÉ (Empregado de escritório, 32 anos de idade) — Tenho carro, sim senhor, não sou menos do que os outros. Estou a pagá-lo a prestações. Não, só ando nele ao Domingo porque não consigo arrumá-lo ao pé do escritório e porque a gasolina custa dinheiro... Assim que tiver pago este quero ver se compro um maior, talvez um Opel dos grandes, ou um Taunus...

ROSA MALHADO SEQUEIRO (Doméstica, 34 anos de idade) — Temos carro e já tirei carta. Não andamos muitas vezes nele porque não precisamos, mas está à porta, é só querermos... No meu prédio quase toda a gente tem carro mas o nosso é o único desportivo...



AS FILHAS DA VISCONDESSA

5



RUA FORA, com toda aquela gente a andar de um lado para o outro com ar de quem não vai a lado nenhum, Maria, criada em casa do visconde, continuava a pensar que aquilo da reputação era uma coisa que fazia muita falta à menina Lolinhas, pois de contrário a senhora viscondessa não estaria tão aborrecida.

E a meditar nas camisas que roubara para dar, por amor, ao Martins barbeiro da Estrela Azul, acabou por misturar de tal modo a reputação com as camisas, que, por fim, supos que reputação devia ser uma espécie de roupa íntima, última moda em roupas interiores para senhora, mas tão colada ao corpo, que perdê-la era como ficar nua à vista de toda a gente.

Aqui, Maria, alarmou-se: «Como a menina Lolinhas devia estar (ou que estaria a fazer) para que aquilo da reputação lhe escorregasse pelo corpo abaixo e se perdesse sem ela dar por isso?» Também se interrogou sobre se alguma vez na sua vida, ela, Maria para serviço de dentro e de fora em casa do visconde, teria já usado roupa de dentro chamada reputação.

Examinando atentamente as suas recordações, concluiu que não. Ou que, se usara a tal reputação esta lhe estava tão folgada e fácil de tirar e pôr que nunca a sentira, ou a achava tão inútil, nela, Maria, única criada para o ser-

viço em casa do visconde, que se lembrava tanto da reputação como da primeira camisa que vestira.

«Hoje em dia, certas peças interiores para mulheres são um luxo só para gente rica», ia filosofando Maria, que na falta de sensibilidade, e ao contrário da viscondessa, tinha a cultura da experiência da vida e não a do terceiro ano dos liceus, nem dos cinco ou seis das Faculdades, que geram tantos e tantos doutorês que até são por de mais nisso de sensibilidade e de cultura.

«Não andassem os viscondes tão por baixo em questões de dinheiro», continuava a congeminar Maria, criada em casa dos ditos, «e bem se importariam eles que a menina Lolinhas tivesse perdido a reputação. Queriam lá saber!... Compravam-lhe uma reputação nova, e estava o caso arrumado. Mas quê? Nem dinheiro têm para uma reputação em segunda mão!

Coitada da Lolinhas, com tanta necessidade de resguardar os interiores para se apresentar decentemente em sociedade e com uns pelintras de uns pais viscondes daqueles!...

«Mas», meditava Maria, «quem não tem dinheiro que ande como as mais e deixe de sonhar em ter boas reputações. Pois não se diz que Deus dá «o frio conforme a roupa»? Então, também se pode dizer que



«dá a reputação conforme o poder de aquisição». Embalada nesta ordem

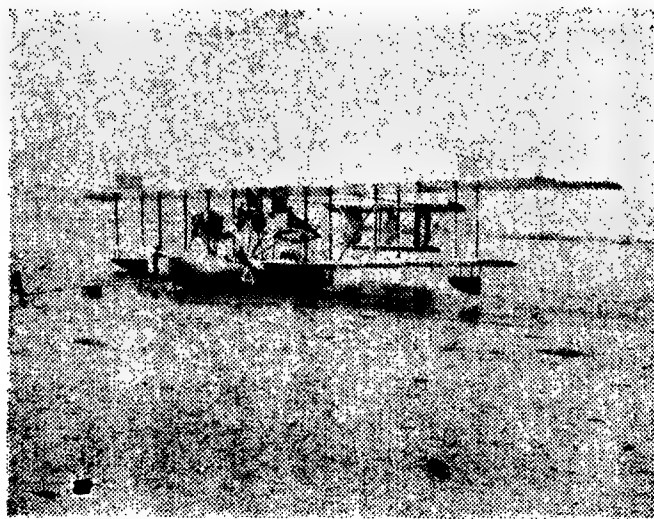
de ideias, Maria concluiu, como quem faz um provérbio de raiz científica: «Re-

putação é razão de aquisição.

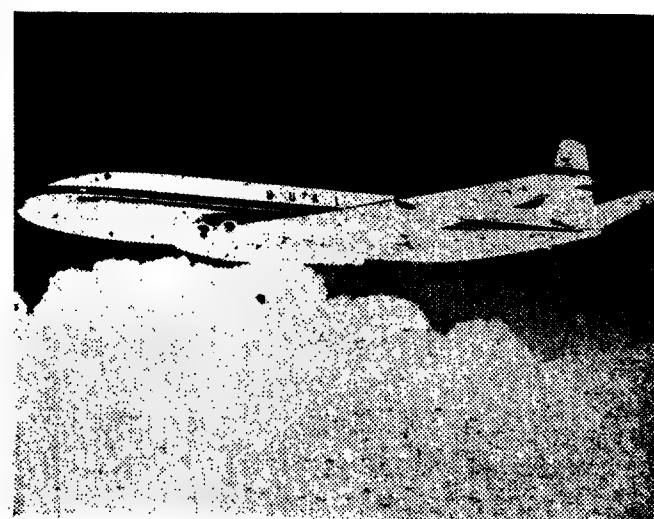
CARLOS BARREIRO (Operário, 41 anos de idade) — Carro? Há tanta coisa que me interessa mais do que ter um carro... Se tivesse dinheiro para comprar um carro não o comprava — ia até à Bélgica, tenho lá um primo.

LUDOVINA GUERREIRO (Empregada de limpeza e de serviços gerais dum escritório, casada com um motorista de praça) — Tenho carro, o meu marido comprou um em segunda mão e reparou-o. Lá no escritório só eu e o patrão é que temos carro. Vamos nele à Terra — sou de Torres — todos os Domingos e o meu marido vem buscar-me ao trabalho...

FAUSTINO PERES (Estudante, 21 anos de idade) — Tenho um Cooper S e ando todo o dia nele. É um êxito. Se o comprei? Não — foi o meu Pai que mo deu. Se preciso dele? É claro que preciso. Para quê? Para ir às aulas, para ir ao cinema, para passear...



1921 — Um brinquedo de papelão e arame...



1960/70 — Uma realidade de aço e dollars...

A revolução dos transportes, porém, não teve só lugar na estrada. A linha aérea francesa Farman inaugurou a primeira carreira aérea internacional em 1919 entre Londres e Paris utilizando bombardeiros Coliath transformados. De então para cá o avião tornou-se um lugar comum. Entre nós os voos da TAP para o Porto familiarizaram a burguesia comercial com o ar mas os jovens voaram pela primeira vez ao fazerem o serviço militar. O avião símbolo de aventura morreu e foi enterrado.

PALMIRA MATOS GOMES (Doméstica, 28 anos de idade) — Fui na TAP ao Porto para fazer a vontade

ao meu marido que, no fundo, é uma criança. Não gostei nem deixei de gostar. Prefiro o automóvel. Se a ideia de voar me excita? Menos do que a ideia de ir ver um bom filme. Por quem me tomam? Por alguém que desembarcou agora?

ALBERTINA FERREIRA (Mulher a dias, 52 anos de idade) — Nunca andei de avião nem me interessa andar. Medo? Não é medo, é que não me interessa.

MANUEL MALTÃO (Caseiro numa quinta dos arredores, 52 anos de idade) — Andar de avião? Isso desde que se foi à Lua já não interessa — é como andar de bicicleta...

PEDRO C. GUEDES (9 anos de idade) — Não quero ser aviador quando for grande — o que eu quero é ser corredor de carros...



quadrado da inflação.» (A ver se não me esqueço deste, determinou intimamente Maria, que é para o atirar à cara de uns sujeitos que eu cá conheço!) E, agora na base de crítica aos costumes, maus costumes segundo uns, bons segundo outros, fez mais uns tantos provérbios: «Reputação a reputação enche a mulher de presunção.» «Diz-me a reputação que tens, dir-te-ei com quem andas.» «A falta de reputação em Janeiro é sinal de maus negócios o ano inteiro.» «A reputação faz mover montanhas auríferas.» «Pelo andar da reputação se vê quem vai de Rolls-Royce.» Quando acabou o último, «Cria reputação e deita-te a dormir».

E para uso próprio e sossego, Maria criou ainda mais um provérbio: «Guardai bem, diz Salomão, toda a noite a reputação, que ela é essencial pra nossa promoção social.»

Ao chegar perto da barbearia Estrela Azul, sentiu o espinho lacerante de inesperado clípe: «Aquele Martins barbeiro!... A Lolinhas tirara-lhe a reputação e a ela, Maria para o serviço de dentro e de fora da casa do visconde, não tirara nada!... Nem sequer um lacinho, o ingrato!...»

E desta feita acção do Martins barbeiro, Maria, que caminhava em estado

proverbial, tirou novo provérbio, desta feita baseado em profissões e classes: «Barbeiro que ama menina da nobreza, a toda a criada despreza.» A tristeza, funda e sentida tristeza, ensombrou o bonito rosto de Maria.

Ainda começou um outro assim: «Criada atrai barbeiro na razão directa das...» mas não conseguiu concluí-lo, pois por falta do terceiro ano dos liceus e a experiência vivida desconhecia o significado exacto da inversa do quadrado das distâncias dos barbeiros...

Mas, espera! Se ele Martins barbeiro se não atreveu com ela, como se teria atrevido com a Lolinhas? Bem, Talvez que a Lolinhas soubesse qualquer truque especial para barbeiros... Enfim, mistério. Mistério que Maria tentou penetrar com este provérbio: «Todo o barbeiro come reputação, saber dar-lha eis a questão.»

Tão entretida ia a reagir por provérbios, que nem deu pela barbearia. Mas alguém lhe segredava ao ouvido:

— Olá, Mariázinha!...

Era o Martins barbeiro de bata branca encostado à ombreira da barbearia Estrela Azul.

Maria parou, em guarda, não fosse o Martins barbeiro supor que ela, depois da história com a Lolinhas, queria alguma coisa dele. — Pode dar-me uma pa-

lavra, sr. Martins? — pediu recatadamente Maria.

A mirá-la com ausadia, Martins barbeiro andou uns passos a seu lado.

— Escusa de estar a focar-me desse modo, que eu não venho para reatar — admoestou-o Maria. — O que aqui me traz é o seguinte: a senhora viscondessa quer que vá lá a casa imediatamente. Se não for já virão agentes-seccão-anticuluniadores buscá-lo.

Martins barbeiro da Estrela Azul arregalou os olhos siderado:

— A senhora viscondessa?

— Não se faça de novas — prosseguiu Maria. — A senhora viscondessa diz que o senhor Martins não só difamou, e por escrito, a D. Carlota Joaquina como também lhe fez perder a reputação. E isto, senhor Martins, não se faz a uma senhora!

Num pulo, levando as mãos ao peito, Martins barbeiro recuou:

— A reputação da D. Carlota Joaquina? — exclamou ele assombrado. — Como, se eu nem sequer a conheço!...

— Continua a fazer-se de novas, senhor Martins — atirou-lhe friamente Maria. — A dizer que não conhece a Lolinhas... Siga-me, e já!

— A Lolinhas... — murmurou ele — Mas, não!... É impossível, agora não posso ir a casa da senhora viscondessa!...

E tentando abrandar Maria, ferida pelos ciúmes, evocou o argumento mais sério, melindoso e digno da máxima ponderação, que há em todas as bocas portuguesas quando se negam seja ao prazer, à cultura, ao amor, às viagens, ao bilhar, aos fins-de-semana e até mesmo ao trabalho, e que é este:

— Estou na minha hora de serviço!

Maria estorceceu. Mas logo, reagindo:

— Também eu estou! E olhavam-se frente a frente.

Deixemos Martins barbeiro a defrontar com dignidade ofendida as invectivas de Maria, criada para todo o serviço tanto dentro como fora da casa do visconde, e vejamos por onde anda, que faz, com quem convive a Lolinhas,

essa a quem nas horas más chamam pelo verdadeiro nome de baptismo: Carlota Joaquina.

Mas, antes, olhemos ainda por um instante, e com pena, para o Martins barbeiro, atônito, diante da Maria que o adverte, solene e intimativa:

— O senhor arranjou-a bonita!... Saiba que está metido numa grave questão. Gravíssima. Só lhe digo isto...

E, no meio da multidão que se formou e os rodeia, Maria canta numa arrebatada e sonora acusação, de onde se elevam totes saltitantes de agudo escárnio:

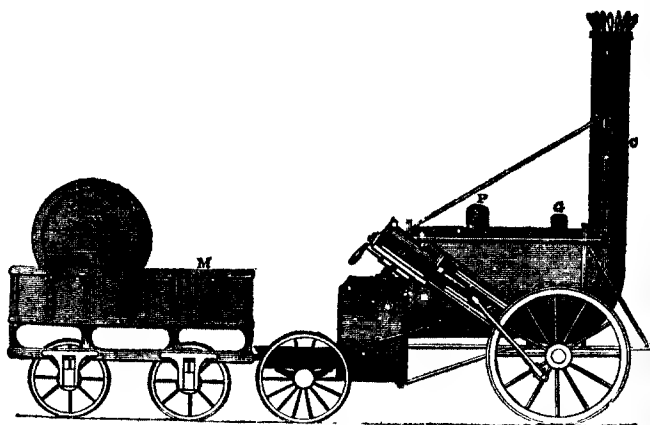
«Ter ou não ter reputação e seus afins, para um nobre ateneiro eis a questão, senhor Martins barbeiro!...»



putação atrai reputação na razão directa do poder de aquisição e inversa do

RODRIGO MATOS PEREIRA
(11 anos de idade) – Quando crescer? Quero ser médico. Aviador? Não. Já ninguém quer ser aviador...

Mas a revolução dos transportes não se limitou a facilitar-nos o acesso ao avião e ao automóvel. O comboio continua a dominar-nos, como não podia deixar de ser. Devemos muito ao comboio. Sem ele o século XIX teria sido economicamente diferente e nós seríamos, agora, diferentes. Entre nós é de comboio que se «vem da terra»...



ALBERTINA FERREIRA (Mulher a dias, 52 anos de idade) – Quando vim da terra, vim de comboio com a minha madrinha. Trazia os cestos com comida, com roupa, com tudo. Vínhamos preparadas para estar dois



meses sem comprar nada. Agora, só de pensar nisso começo a rir. Nunca mais voltei à terra... Nunca mais andei de comboio.

MANUEL MALTÃO (Caseiro numa quinta dos arredores, 52 anos de idade) – Ando às vezes de comboio, mas não gosto; do que eu gosto é de andar de carro. O comboio está sempre a parar e deixa a gente onde ele quer e não onde a gente quer...

CARLOS BARROS (Comerciante, 43 anos de idade) – A única maneira de se ir a Paris é de comboio. Dorme-se, come-se e não se tem a preocupação de guiar. Se nós tivéssemos comboios como os franceses, eu andava sempre de comboio. Mas não temos nem teremos tão depressa. As pessoas já não gostam de andar de comboio, pensam que o comboio não vai com as mini-saias...

A «Mini» é para muitos a revolução e não a consequência da revolução. E pelo vestuário que mais rapidamente se dá pelo passar do tempo e pela transformação dos costumes.

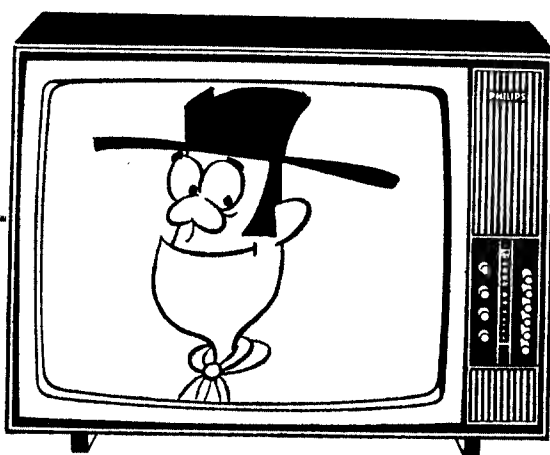
MANUELA PINTADO ROCHA (Doméstica, 73 anos de idade) – Anda tudo louco. Os homens parecem mulheres e as mulheres parecem homens. E anda tudo vestido da mesma maneira...

CARLOS JOSUÉ (Empregado de escritório, 32 anos de idade) – Olhe: cada um faz o que quer e ninguém tem nada com isso. É ou não é? Pois não é. Cada um faz o que pode e mais nada... Se eu entrasse no escritório de cabelo comprido punham-me na rua porque tenho responsabilidades.

PEDRO RATINHO – Na vila já há dois que andam à moda nova. Mas vai haver mais. Eu cá trabalho na terra, não posso andar de calças apertadas... E não gostava de andar assim, tenho cá uma ideia que até me ria de mim, mas isto das modas estão sempre a mudar.

chegou o momento de renovar o seu prazer de ver TV

ATÉ 30 DE ABRIL
A PHILIPS OFERECE-LHE
A OPORTUNIDADE
DE TROCAR
EM CONDIÇÕES
EXCEPCIONAIS
O SEU VELHO TELEVISOR
DE QUALQUER MARCA
POR UM DOS



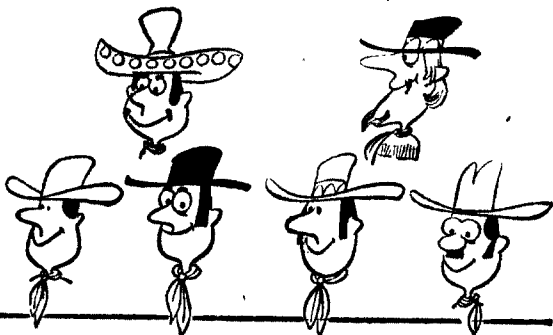
7 magníficos da série 70

DE ECRAN SUPERQUADRADO



PHILIPS

OS NOVOS TELE-RECEPTORES PHILIPS
MOSTRAM TUDO O QUE OS ANTIGOS ESCONDEM



OS AGENTES PHILIPS ESPERAM POR SI

FLORINDO GOMES (Empregado de escritório, 49 anos de idade) – Às vezes apetecia-me comprar uma gravata dessas que se usam agora e andar de camisola de gola alta, mas não posso. Trabalho na mesma empresa há mais de vinte anos e se saísse agora não arranjava outro emprego. Os meus filhos é que podem andar como querem porque se o patrão os despedir, arranjam logo outro. Para quem tem ofício, não falta trabalho. Isto das modas é mais complicado do que se pensa.

MARGARETH LAUBE (Modista, estrangeira, residente em Portugal há vinte e cinco anos, 53 anos de idade) – Nunca houve uma moda portuguesa ou uma moda que tivesse alguma coisa a ver com a vida portuguesa. A moda portuguesa vem de Paris. Talvez seja melhor dizer que vinha de Paris, porque agora já vem de Londres...



EUGÉNIA RAMOS PALLA CARREIRO

O HÁBITO NÃO FAZ O MONGE

A REVOLUÇÃO DO VESTUÁRIO COMEÇOU EM INGLATERRA. EM 1959 O PARTIDO TRABALHISTA INGLÊS PERDEU AS ELEIÇÕES PELA TERCEIRA VEZ SEGUIDA E OS CONSERVADORES AUMENTARAM A SUA PERCENTAGEM DOS VOTOS DE UMA FORMA CONSIDERÁVEL (DE 51 PARA 56% DESDE 1951). NOTOU-SE, AINDA, QUE OS TRABALHISTAS TINHAM PERDIDO TERRENO NAS ÁREAS ONDE SE VERIFICARA UM MAIOR PROGRESSO ECONÓMICO E NAS CIDADES NOVAS. MUITOS ATRIBUÍRAM ESTES FACTOS A UM PROGRESSIVO «EMBOURGEOISEMENT» DO OPERARIADO ENRIQUECIDO PELA POLÍTICA TRABALHISTA DO PÓS-GUERRA.

O CERTO É QUE A PARTIR DAÍ COMEÇARAM A APARECER OS TEDDY BOYS E, POUCO DEPOIS, OS ROCKERS. ROCKER — JOVEM PEQUENO BURGUEZ OU JOVEM OPERÁRIO PEQUENO ABURGUESADO DAS CIDADES INDUSTRIAIS DO HINTERLAND INGLÊS EM REVOLTA CONTRA A MONOTONIA DA VIDA DE SEUS PAIS: BLUSÃO DE COURO NEGRO, MOTOCICLETAS PROFUSAMENTE CROMADAS, JAMES DEAN E MARLON BRANDO TRANSFORMADOS EM SÍMBOLOS DA NOVA ARTE DE BEM VIVER, E UMA IGNORÂNCIA QUE NINGUÉM SE LEMBROU DE ATRIBUIR A FACTORES ECONÓMICOS.

DEPOIS DOS ROCKERS, A REACÇÃO CONTRA OS ROCKERS: OS MODS.



Modess

MARCA DE FÁBRICA

AGORA MAIOR

Proteccão Azul**

ANTERIOR



NOVO



** Uma fina camada plástica que o torna completamente impermeável

Johnson & Johnson
QUELUZ DE BAIXO (1970)



MOD — PEQUENO BURGUES OU JOVEM OPERÁRIO ABURGUESADO DA CIDADE DE LONDRES OU DOS ARRABALDES, COM TEMPO LIVRE, DINHEIRO, E VIVÊNCIA DE CIDADE. REGRESSO À MODA EDUARDINA, SOFISTICAÇÃO DE DISCOTECA, CABELOS COMPRIDOS, IMITAÇÃO DA ARISTOCRACIA, POESIA, LONG PLAY, ETC., ETC., ETC.

PARA ALÉM DE TUDO ISTO, UMA REVOLTA NÍTIDA CONTRA A INCULTURA E A PBREZA DOS PAIS. OS MODS ESTAVAM EVIDENTEMENTE, DESTINADOS A GANHAR A LUTA CONTRA OS ROCKERS, JÁ QUE REPRESENTAVAM UM ESTÁGIO MAIS EVOLUIDO DA RENOVAÇÃO SOCIAL INGLESA E JÁ QUE EXPRIMIAM, MAIS FIELMENTE, O MOMENTO SOCIOECONÓMICO DO SEU PAÍS. BEM VISTAS AS COISAS, O CULTO DA VIRILIDADE DOS ROCKERS DEIXARA DE TER RAZÃO DE SER NUM PAÍS EM QUE 1/3 DA POPULAÇÃO TRABALHADORA ERA CONSTITUÍDA POR MULHERES E EM QUE O NÚMERO MÉDIO DE CRIANÇAS, POR FAMÍLIA, DESCERA DE SEIS PARA DOIS, NO CURTO ESPAÇO DE VINTE ANOS. OS MODS ASSENTAVAM A SUA CONCEPÇÃO DA VIDA NA IGUALDADE DO HOMEM E DA MULHER E NA ASSIMILAÇÃO DA CULTURA CIDADINA. (EM 1914 JÁ QUATRO DE CADA CINCO INGLESES VIVIAM EM CIDADES...) O QUE ERA O VESTUÁRIO PARA O MOD? UMA FORMA FÁCIL DE ELE RENEGAR IMEDIATA E VISUALMENTE OS PADRÕES DE VIDA MONÓTONOS E UNIFORMIZADOS DA SUA CLASSE, UMA PROCURA DE VALORES SUPOSTAMENTE ARISTOCRÁTICOS, UMA FUGA AO SEU PASSADO FAMILIAR. DO FATO-MACACO DO PAI AO FATO PRETENSAMENTE EDUARDIANO DO FILHO FOI UMA DISTÂNCIA QUE SÓ PODE MEDIR-SE EM ANOS — DUAS DÉCADAS DE PROSPERIDADE...

ENTRE NÓS A REVOLTA DO VESTUÁRIO NÃO TEVE RAZÃO DE SER SENÃO NA MEDIDA EM QUE TRADUZIU A NECESSIDADE QUE OS PAÍSES PEQUENOS TÊM DE «ESTAR» «À LA PAGE», MAS... NÃO TRADUZIRIA UM DESEJO DE EUROPEIZAÇÃO, UMA FUGA AO ISOLACIONISMO MENTAL DO PAÍS? UMA COISA É CERTA: PORQUE A ESTRUTURA SOCIAL PORTUGUESA NÃO TEM NADA A VER COM A INGLESA, A REVOLUÇÃO DO VESTUÁRIO É, ENTRE NÓS, UM FENÓMENO PEQUENO-BURGUES.



MARIA DO CÉU ALVES (Doméstica, 19 anos de idade) — O meu pai é sócio duma firma de importações e consignações. Ando assim porque é moda andar assim — haverá razões especiais para as pessoas andarem vestidas desta ou daquela maneira? Que pensa o meu pai da forma como eu me visto? Acha graça...

MARIA DE JESUS GUERIRA (Estudante, 18 anos de idade) — Ando assim, porque agora toda a gente anda assim.

FILIPA S. DA CUNHA (Filha-família, 17 anos de idade) — Sou da minha geração. Andamos todos assim. Razão? É moda. Não há razões para a moda, o que há é uns senhores em Paris que resolvem o que é a moda. Lá porquê não sei...

CARLOS ALBERTO MEDEIROS (Estudante, 20 anos) — Ando assim porque... toda a gente da minha idade anda assim. Quando me empregarem, mudarei.

JOÃO CORREIA MONTEIRO (Estudante, 22 anos de idade) — É o estilo da minha geração. Razão de ser? Os estilos são modas. Para o ano muda...

Carnaby Street fica a dois passos da tradicionalíssima Saville Row dos alfaiates da aristocracia inglesa, o que é sintomático... As rendas das lojas desta rua transformada em capital da moda «teenage» subiram vertiginosamente desde 1958 (estão cerca de dez vezes mais elevadas...) os «blue jeans» de ganga práticos e populares já passaram à história: foram substituídos por «jeans» de bombasina de seda, de veludo, de tecidos caros e aristocratizantes.

A medida que o confundível com o «fato de trabalhador» foi sendo substituído pelo esteticamente belo, os jovens de todas as cidades inglesas foram aderindo ao padrão londrino. Chamou-se a isto «revolução dos pavões» e o nome foi bem posto. A mulher equiparava-se ao homem económica e socialmente e o homem aceitava a equiparação assemelhando-se cada vez mais a ela. Um dia o Rolling Stone Brian Jones ultrapassou todos os limites até então impostos ao seu sexo: apareceu em público adornado de jóias femininas. Completara-se o processo de equiparação — o Rubicão fora atravessado. É claro que a grande indústria não podia deixar de se interessar por uma geração que percorria as tendas de Portobello Road à procura de uniformes antigos de cores garridas e que, de dia, andava de camisas floridas — cada vez mais floridas e cada vez mais caras. A industrialização que criara as condições necessárias à «revolução dos pavões», tinha de se apressar da nova moda. Nos E. U. A., por exemplo, a descomunal «Sears Roebuck» abriu 12 lojas destinadas à venda de artigos mod, a «Dayton», a «Carson Pirie» e a «Abraham & Straus» abriram filiais autorizadas a intitular-se «lojas John Stevens de Carnaby Street», etc., etc., etc.

Entre nós, quem aproveitou a vaga foram «Os Portifórios» que passaram rapidamente de loja a instituição nacional. Mas somos o País das consequências sem causas — os clientes desta nossa «Vila Nova de Carnaby Street» não são jovens operários enriquecidos por dez anos de prosperidade, em busca de novos valores pequeno aristocráticos. Serão pequenos burgueses ansiosos por se libertarem do vínculo familiar? Serão pequeno-burgueses que andam à procura da Europa?

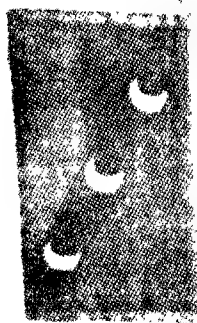


A black and white fashion illustration of a woman wearing a long, patterned dress with a wide belt and a large circular buckle. She is holding a small, round object, possibly a mirror or a camera, up to her face. The background is dark and textured.

[illegible]

UMA NOVA...
UMA NOVA...
UMA NOVA...

CASAMENTO DE UM FIDALGO LUSITANO



Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...



Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

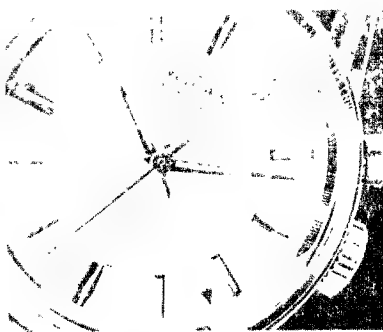
Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

Um fidalgo lusitano...
Um fidalgo lusitano...

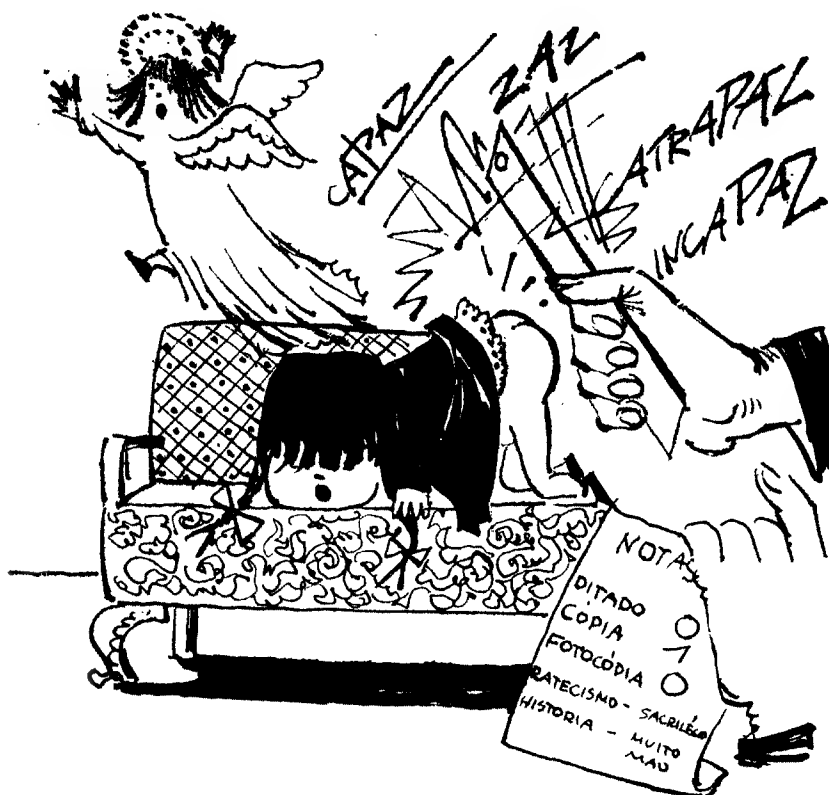
AGORA...
NO CAMPO OU NA PRAIA
mesmo SEM ELECTRICIDADE
FRIGORIFICO SIBIR
A GAS EUTANO
CASA JUNIOR



Um relógio que pensa por si...
SW. VULCAIN CRICKET e rebola sobre o mundo
o relógio de pulso de maior precisão
Despertando no seu pulso, ele acordou na
casa ou em viagem; lembra-lhe as suas apre-
visões; ajuda a sua memória; assegura-lhe
liberdade de espírito e garante-lhe o sucesso.
Prestar-lhe-á o seu actual relógio tantos
serviços?

VULCAIN

REDACÇÃO DA GUIDINHA



Um ano mau para isto e para aquilo

OS PAIS são o que são e não há nada a fazer porque já é muito tarde para os educar o meu pai por exemplo outro dia disse que este ano é mau para a fruta e para o vinho e nem sequer se queixou daqueles senhores da televisão que escolhem como é que vai estar o tempo nos Açores que é muito importante é para isso que servem os Açores se não fossem os Açores nunca cá chovia mas quando eu cheguei a casa e disse que tinha tido outro medíocre a francês foi bumba no toutiço bumba no toutiço que não lhes digo nada ainda estou a arder ora a verdade é que a culpa não é minha porque a Crista também teve medíocres a Ana também teve medíocres o Diogo também teve medíocres o Tom também teve medíocres do Paulino nem se fala esse é especialista ora isto não aconteceu por acaso a verdade está-se mesmo a ver é que este ano também é mau para as notas isto são coisas da vida como os tremores de terra os atropelamentos e a bumbas no toutiço não há nada a fazer os pais é que têm de entender que há anos maus para as notas como há anos maus para o vinho como há anos maus para o azeite como há anos maus para os patos bravos ainda ontem ouvi dizer que este ano anda muito mau para os patos bravos por causa

dum decreto mas eu essa não acredito porque nunca vi um pato a ler decretos como nunca vi um gato a ler o jornal é capaz de ser mentira mas ouvi dizer que um lá porque não sei está na gaiola e eu tenho muita pena dele coitadinho que é mesmo um coitadinho e se eu fosse da Protectora reclamava então alguém tem o direito de meter na gaiola uma ave que não é de capoeira mas também ouvi dizer que andam para aí muitos á solta por isto e por aquilo isto dos patos bravos que andam escondidos atrás de outros patos bravos é que é o gato porque esses é que são difíceis de apanhar porque se escondem e porque ninguém tem pontaria para lhes acertar aí não que às vezes as balas podem fazer ricochete que é quando elas voltam para trás isto é tudo muito difícil mas a vida está muito difícil para todos não é só para os patos bravos ainda ontem lá foi a casa aquele senhor de bigode que vende as prestações das televisões e levou outra vez a nossa já é a quarta vez até devia haver um terceiro programa para quem não pode ver os outros por isto e por aquilo o pior é que o meu pai sempre que lá vão os senhores das prestações fica pior que uma barata e quem paga as favas sou eu está-se mesmo a ver aonde sim

que eu sou uma coitadinha uma verdadeira coitadinha e levo sempre bumba no toutiço a pronto e sem prestações que é uma limpeza e uma infamia mas o que é que não é uma infamia neste vale de lágrimas em que a gente vive á espera dum mundo melhor ou de outra vida ou lá do que é a Crista e eu pelo sim e pelo não resolvemos arranjar um complexo que é uma coisa que a gente diz que tem por causa dos pais e eles ficam cheios de remorsos e dão-nos chocolates e rebuçados e tratam-nos bem eu por mim do que gostava era de encontrar alguém que me desse um frasco de creme para o toutiço que está que até parece um cacto aos altos e baixos com manchas e crateras olhem que eu quando vi a lua na televisão não percebi o que era e apanhei um susto a pensar que alguém me tinha fotografado de costas sem eu dar por isso o que era uma infamia uma autêntica infamia ora vejam lá se alguém alguma vez fotografou a lua da Brigitte Bardot mesmo ao pé bem sei que a dela é mais bonita do que a minha mas a minha foi feita com a prata da casa e quem conhece a minha Mãe e o meu pai até se espanta que eu tenha saído tão bem é mesmo um milagre ainda hoje estive a olhar para ele e acho que sou um milagre.

OUÇAM O GRITO

VISTA à luz do projector, a boina, na superfície funda da água do poço, assemelha-se a uma corola preta. «Está ali» — diz o bombeiro. Aquele «está ali» é seguido por um grito de mulher («o dinheiro que tirou foi tão pouquinho!») — um grito que também se despenha na água subterrânea.

«E agora? A boina ou o grito?» — pergunta a Bic no papel branco com o projector atirado para a hesitação da noite.

Decidem-se pela boina, isto é, pelo cadáver. Um corpo húmido, encharcado, pingão. Homem desaparecido, procurado, encontrado na água. Agora, estendido na urze, tem o nariz apontado ás estrelas. Ninguém lhe põe a boina nos cabelos ralos — e a mulher do grito («O dinheiro que tirou foi tão pouquinho!»), iluminada pelo projector, reconhece um nome: «Joaquim».

Tudo? Ainda não: agora, á sua conta, a Bic tem o grito caído na água funda do poço. Vai descer, mergulhar, trazer o grito á superfície. Á superfície do papel. Não tarda que o ouçam: esperem só um pouquinho.



por PEDRO ALVIM

O INSULTO

NINGUÉM consegue ver os joelhos da mulher esgamiçada: a varanda tem uma tábuia que o pudor fixou com arame ferrugento. Os joelhos, pois, são uma coisa escondida — mas a língua da mulher lambe os paralelepípedos da rua. É, enfim, coisa publica: toda a vida da outra mulher, a que está cá em baixo, é posta a nu. Posta a nu através de frases curtas iguazinhas a peças de roupa interiores e diminutas.

Quem passa, ouve. Ouve sem horário, ou do horário esquecido, ou mandando o horário á fava. Ouve e ri. Ri e comenta com lascas de prato de restaurante comercial entre os dentes. Cuspindo um grão de bico alojado na cárie. Um grão de bico bastante azetado.

A mulher da rua parece esmagada pela mulher da varanda. Sangra dos insultos, da palavra feia, da insinuação almíscarada. Mas, subito, no começo da tarde, entesa-se no Bairro Alto e atira um desafio lá para cima:

«Vou chamar-te, minha suja, o que nunca ninguém te chamou!»

«Vomita lá essa, sardamisca nojental!»

«Olha que nem o maior bêbado te chamou o que te vou chamar!»

«Basta de treta e diz!»

«Pois digo, digo: mulher honrada!»

Nome :

Morada :

Profissão :

Ganha entre 1 e 2500\$00 mensais, 2500 e 4000\$00 mensais, 4000 e 6000\$00 mensais, mais de 6000\$00 mensais?

Estado civil :

Tempo livre de que dispõe :

A que dedica o seu tempo livre?

Tem TV ou «pick-up»? Quantos livros adquiriu desde o princípio do ano?

Assina ou compra revistas? Pratica algum desporto? É sócio de algum clube não desportivo? Quantas vezes recebeu amigos em casa ou visitou amigos no último mês? Já saiu de Portugal? Onde foi? Quantas vezes foi ao cinema desde o princípio do ano? E ao teatro?

**SUBIU-ME
O NÍVEL
DE VIDA!**



E. U. — O selo mais raro do mundo — um selo avermelhado, impresso na Guiana Inglesa em 1856 — foi adquirido em leilão por cerca de 7500 contos. Onde? Nos Estados Unidos, evidentemente. Por quem? Por um sindicato de homens de negócios da Pennsylvania. «A MOSCA» não participou neste leilão por não ser da Pennsylvania, como é evidente. Se fosse natural desse estado norte-americano, teria aumentado a oferta para 7 500 001\$00.

INGLATERRA — Os Beatles continuam a dar que falar. O beatle Lennon acaba de anunciar, em Londres, que sua mulher — a muito falada Yoko Ono — vai dar á luz uma criança «para a paz». «A Mosca» não comenta esta nova atitude do beatle Lennon porque respeita as intenções de cada um — cada um lá sabe porque é que faz isto ou aquilo — mas não pode deixar de manifestar a sua admiração pela originalidade da motivação. O beatle George Harrison, por outro lado, adquiriu para si e para sua mulher uma «vivenda» com nada mais nada menos do que 170 assoalhadas. Será que deseja assegurar ao beatlinho do mano Lennon espaço para brincar ás guerras?

Terminou o campeonato nacional do jogo do berlinde que tem lugar, anualmente, na Sexta-Feira Santa, em Tinsley Green. O vencedor foi um operário a quem foi entregue a taça de lata correspondente ao título.

Esperamos que este jogo emotivo e fascinante não ganhe adeptos em Portugal para que a TV lhe não

dedique uma reportagem «de exterior» num sábado á noite. Temos de confessar que aquela de nos impingirem um jogo de basquetebol no sábado passado ultrapassou os limites do permitido. Já nos habituámos á ideia de que somos subdesenvolvidos, mas não há meia de nos habituarmos á ideia de que também somos parvos. Impingir a um país inteiro, num sábado á noite, um jogo de basquetebol é chamar-lhe parvo.

U. R. S. S. — No decorrer da celebração do Dia Internacional de Teatro, os principais actores soviéticos presentemente nos palcos de Moscovo, preveniram os seus colegas do mundo ocidental contra a «onda de obscenidade» e a «capitulação espiritual» que está avassalando o teatro comercial do mundo capitalista.

ITALIA — O título de «Rei dos Narizes» foi con-

ferido no passado dia 31 a Alfredo Giovanardi, proprietário dum apêndice nasal que tem 5,6 cm de comprimento, 3,3 cm de profundidade e 4,4 cm de largura. O novo campeão não conseguiu bater o record nasal italiano, que permanece nas mãos (talvez seja mais correcto dizer «na cara») do grande Alcide Barreiri, cuja penca tem 7,5 cm de comprimento.

Consta que se vai organizar um campeonato de narizes em Portugal mas que o critério é diferente: o título será conferido a quem provar ter metido, mais vezes, o nariz na vida alheia durante um ano.

Consta ainda que já se candidataram ao título nacional vários fregueses habituais dum conhecido café do Chiado.

DINAMARCA — Togo Esben e Henning Ditlev, o primeiro cenógrafo e o segundo secretário do teatro Ny Scala de Copenhague, bateram-se em duelo a 48

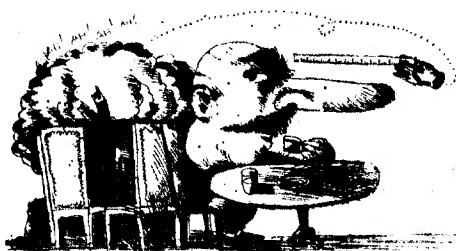
passos, e á pistola, por o segundo se ter esquecido de incluir o nome do primeiro no programa dum espectáculo. O duelo não teve consequências ou, melhor, só teve consequências agradáveis: o cenógrafo obteve três vezes mais publicidade do que teria obtido se o seu nome tivesse sido incluído no programa e a reconciliação dos heróicos combatentes serviu de pretexto para que se abrissem algumas garrafas de champagne

«A MOSCA» sugere que o duelo seja adoptado, entre nós, para a solução de casos congêneres. Se os nossos actores desavindos por questões de natureza «cartaziana» (não confundir com questões «cartesianas», que essas nunca provocaram questões no «meio»...) fossem obrigados a bater-se em duelo á pistola, acabavam os duelos «à bicada» do tipo «eu sou melhor do que ele», «eu que trago gente ao teatro», «ele nem sequer sabe mexer-se», etc.

Outra vantagem: como quem bebe vinho dá pão a milhão de portugueses, com o champagne consumido nestas reconciliações ficamos todos de barriga cheia...

UMA NOTÍCIA SENSACIONAL — Segundo o resultado apurado pelos autores dum extenso estudo promovido pelo PHILADELPHIA GERIATIC CENTER, acerca das relações entre a inteligência e a longevidade, os indivíduos que atingiram os oitenta anos de idade são mais inteligentes do que os que morreram antes de a terem atingido.

O MUNDO MELGA



Ciranelo de Bergeraquini



John e Yoko



George Harrison

GUATEMALA

em

5 PONTOS

A Guatemala já habitou estes cinco pontos. Quando o embaixador deste pequeno país latino-americano em Paris esteve em Portugal, houve quem celebrasse o seu «humanismo», a sua «luta desinteressada pela causa do povo» e outras coisas mais. O embaixador é um conhecido escritor «realista» que usa o nome de Miguel Angel Astúrias e que escreveu, ao longo de uma vida atribulada, vários romances populistas, em que as boas intenções andam à solta. Quando o presidente reformista Mendez Montenegro subiu ao poder, por e graça da cedência dos militares e sob o olho simpaticante dos norte-americanos (que nesta conturbada América Latina apostam no que de gorllesco ou de «democrático» vem á rede), quando isso aconteceu, o sr. Miguel Angel Astúrias embandeirou em arco, estigmatizou os que desconfiavam e ofereceu os seus serviços (diplomáticos e não só) ao novo Governo democrático e reformista.

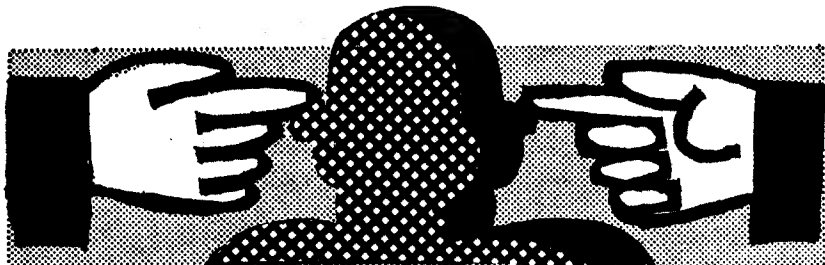
Estando Astúrias em Lisboa, os cinco pontos recordaram que há ditaduras sem ditador. Após a 2.ª guerra mundial, houve na Guatemala ditaduras tout court e ditaduras militares — Ubico, Armas e Ydígoras Fuentes foram os seus nomes próprios. O reformismo de Montenegro é, para além das concessões necessárias, a actual face do poder da burguesia e do imperialismo na Guatemala.

Mas a Guatemala, que foi durante dezenas de anos, uma plantação da United Fruit Company e que permanece um feudo norte-americano, é uma sociedade em ebulição, i. é, em revolução. A revolução, disse Rosa Luxemburgo há cerca de 50 anos, é uma história que se faz ao longo de sucessivas derrotas — e a revolução foi espectacularmente derrotada na Guatemala em 1954 por obra e graça do governo yankee. A revolução não se detém, porém, e a classe dominante responde-lhe com o reformismo. Após a revolução e a contra-revolução vem a reforma. Montenegro é o homem certo no lugar certo.

Jacob Arbenz, eleito presidente em 1951, foi para os norte-americanos de Foster Dulles um homem a abater. Numa época em que algumas ilusões maiores eram ainda legítimas, o presidente procurou, com o apelo popular, fazer uma revolução pacífica e subtil que, paulatinamente, devolvesse aos guatemaltecos a sua soberania. A reforma agrária expropriou á United Fruit as áreas por cultivar e nacionalizou as plantações de café (quase todas pertencentes a súbditos da República Federal Alemã, recorde-se). Acusado de comunista, Arbenz viu-se a braços com uma invasão de «exilados» comandada pelo coronel Castillo Armas e apoiada pelas forças armadas norte-americanas. Em 27 de Junho de 1954, Arbenz abandona o país e as ilusões são definitivamente enterradas na Guatemala. A partir dessa data, os dados estavam lançados para a violência sem mediações. As vanguardas populares, uma única via se abria.

A morte do embaixador alemão é apenas um episódio da luta que se trava na Guatemala. E na atitude governamental nada há de equívoco. Para a burguesia guatemalteca que, no momento em que é brutalmente atacada, defende brutalmente o seu domínio e o do imperialismo, os guerrilheiros que povoam as prisões têm (nas prisões, entenda-se...), mais valor do que um embaixador. Resta saber o que efectivamente pensa o Governo Federal alemão, cujos interesses na Guatemala não são de menos-prezar.

AMADEU LOPES SABINO

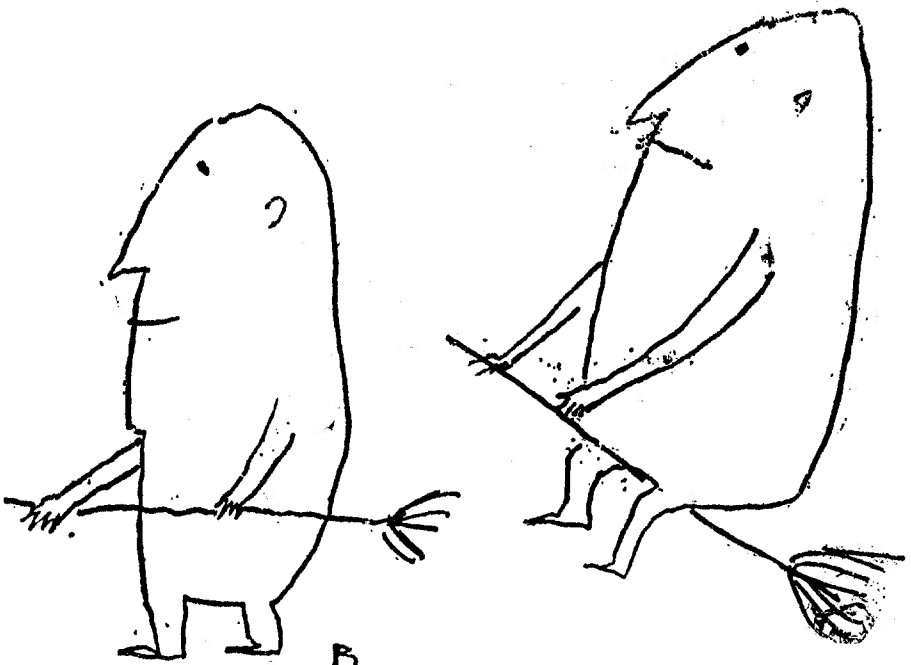


JA' DISSE A MAMÃ (QUE)
O LENNON ANDA COM
ELE CURTO!

RICARDO



ACHATA O FEKE!



DEIXA-ME IR VISITAR
O QUEDES...

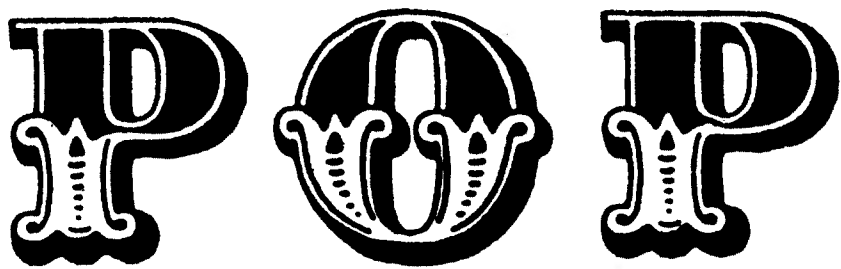
NOTA DE ABERTURA

Um ano a picar e o assunto não se esgota. Com efeito, 44 semanas (em 52) de prosa autorizada, não bastam para dizer do que nos vai na música e assuntos correlativos. Até porque.

Ao longo de 52 semanas se pretendeu pôr nos li os pontos que cada i merece. E já que o português é um tipo aberto e acolhedor, virado para o turismo, se recorreu por vezes aos turistas que em 33 e 45 rpm nos visitam. Aos bons e aos maus, que nuns e noutros se colhem bons exemplos. Começou, por exemplo, por falar-se em Joan Baez e aí se dava o toque; o tom viria mais tarde, a Moscas 2, onde se falava de coisas aparentemente tão diversas como a investida da KKK contra a pop-music e a posição ideológico-musical de D. Cidália, chefe-de-fila do que veio a chamar-se o Nacional-Cançonetismo. Mas D. Cidália não está só, nem na música nem n'A Mosca. Madalena, Calvário, Mascarenhas, Zéinha Valério, António José, etc., etc., fizeram-lhe boa companhia na prosa desta secção.

A Moscas 23 se pretendeu ir mais ao fundo da questão. Diria Fanhais: «O tempo é tão pouco e é tão urgente o essencial que não interessa desviar as pessoas dos problemas. Para isso há o futebol e as toiradas.» E Carlos Paredes: «... se nos abandonarmos inteiramente à audição duma música despida de qualquer conteúdo e de canções idiotas, sem que as nossas faculdades de crítica despertem, teremos, ainda que momentaneamente, enfraquecidas a sensibilidade e inteligência, ao mesmo tempo que aumentou a nossa ignorância, uma vez que tudo isto baralha e confunde o que a experiência viva do dia-a-dia nos ensinou.» E João de Freitas Branco: «... quando os poemas têm qualidade artística, acho que a balada é sem dúvida um caminho a prosseguir com possibilidade de resultados positivos.» E Joaquim Cordeiro: «Badaleiros. Badaleiros é que eles são!»

Mais semana menos semana, mais prosa menos prosa, consoante a vontade alheia à nossa vontade, lá vamos. Matéria para continuar, não falta.



LARUCHO

1. INDEPENDENTE

«A história de Maria Pereira — a bem conhecida cantadeira de fado — é um exemplo típico de determinação e perseverança. Ela própria admite que desde que nasceu em Vila Nova de Cerveira, perto de Viana do Castelo, amou sempre o fado. A sua primeira apresentação pública, como amadora, teve lugar em Lisboa, na Rádio Graça. Dado o seu temperamento melancólico, este tipo de música estava talhado para o seu talento.

Algum tempo mais tarde apareceu, já como profissional, no cinema Rex, onde as suas extraordinárias qualidades lhe valeram o merecido triunfo.

Desde então Maria Pereira tem cantado em vários restaurantes típicos e nos principais teatros e salas de concerto, para os mais diversos públicos.

Não restam hoje em dia quaisquer dúvidas de que esta rapariga do Minho conquistou por si própria um lugar no coração do público português amante do fado. Durante a sua visita a Moçambique, em companhia de Aura Abranches, actuou em diversas salas de diversão e foi apresentada no Rádio Clube. Dois anos mais tarde assinou um contrato de quatro meses para Angola, onde foi recebida em triunfo, dado o êxito dos seus programas na Estação de Rádio Angolana.

Embora nascida no Norte, Maria Pereira tem muitas afinidades com o Ribatejo, sentindo uma especial atracção pela grandeza das planícies, a nostálgica beleza das toiradas e a bravura dos campinos, a quem paga um tributo em muitos dos fados dedicados a essa província.

Sendo uma das principais ar-



Hermínia e Calvário: autenticidade e futilidade



tistas portuguesas, Maria Pereira está permanentemente contratada pela radiodifusão. Além dos programas produzidos por Lança Moreira, Sonarte, Armando Marques Ferreira e Gilberto Cotta, transmitidos por Rádio Clube Português, Rádio Porto e Rádio Graça, aparece regularmente em programas como «O comboio das seis e meia», «Panorama Musical» e «Vozes de Portugal».

Genuína e talentosa cantadeira de fado, tem um repertório exclusivo mais vasto que qualquer das suas colegas. As suas canções, em número superior a trezentas, foram todas compostas expressamente para ela, pelos melhores poetas e compositores».

in Lusitano, «jornal português independente, ao serviço dos portugueses dos Estados Unidos e Canadá», de 1 de Fevereiro de 1970.

2. CHUNGA

«Sugar, sugar» dos Archies, foi uma das mais evidentes mediocridades em disco que partiu da Norte América à conquista dos mercados de todo o mundo. Uma tão eficiente como americana campanha de publicidade fez com que a encomenda tivesse o êxito comercial previsto.

«Sugar, sugar» vai agora aparecer em versão portuguesa, uma feliz, engraçadíssima e bem portuguesa versão de Eduardo Damas. Chamar-se-á «Chunga, chungu» e estará incluída num próximo disco de Hermínia Silva, figura popular a quem A Melga não prestou ainda a tão devida justa homenagem. A seu tempo virá. Por agora uma passagem da espirituosa criação, feliz associação dos talentos de Andy Kim, Eduardo Damas e Hermínia Silva.

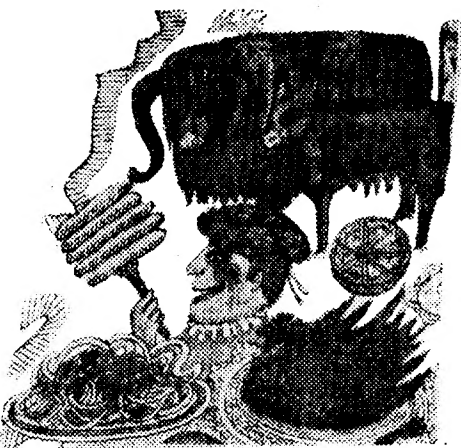
«Chunga
é o chungu chungu chungu
até já canta o Zé é é
está na hora pra dar ó pé.
É pá a gente afinal
já cá tinha o chungu chungu
há muito tempo
era o chungu nacional
o chungu made in Portugal
Cantigas e danças
que vêm da estranja
isso pra Hermínia
é canja iiiii áááá
Chunga
é uma gritaria
canção que agora há á á á
ai noite e dia
o chungu há.»

3. MADRUGAR

Após uma noite de muitos anos, a madrugada chega à música ligeira portuguesa, isto apesar de algumas (bastantes) trevas que subsistem. Hora a hora isto melhora e após uma triste idade média, parece que entramos na idade da razão. Factos sintomáticos, inquietantes para alguns, são os prémios ultimamente atribuídos. Desde o Prémio Pozal Domingues a Adriano Correia de Oliveira, passando pelo Grande Prémio TV da Canção a Ary dos Santos-Nazaré Fernandes, e culminando nos Prémios da Imprensa 1970 a Tordo Freire, Ary e Afonso.

Aproxima-se entretanto novo Festival TV da Canção e a infiltração dos novos autores, tímida o ano passado, é este ano francamente positiva. Tudo leva a crer que a juventude caracterize igualmente os intérpretes das canções apuradas. Fala-se em Manuel Freire, Hugo Maia Loureiro, Fernando Tordo, José Froes Leitão e Paulo Carvalho, entre outros. Como representante da outra face da música é natural que apareça Madalena Iglésias, para tentar repetir o êxito de edições anteriores, servindo e servindo-se da música de Carlos Canelhas.

DOMINGO — O actor inglês «Sir» Laurence Olivier levanta-se muito cedo para levar os filhos ao colégio e não tem tempo para tomar o pequeno-almoço em casa, segundo relata sua mulher, a actriz Joan Plowright. Em consequência deste facto, vê-se obrigado a tomar o pequeno-almoço no comboio em que vai todos os dias para Londres, o célebre (embora injustificadamente) «Brighton Belle». Acontece que o célebre (justificadamente) actor gosta de arenques fumados e que esse petisco foi retirado das ementas do comboio por falta de popularidade. «Sir» Laurence não hesitou: rapou da caneta e reclamou para a «British Railways» que, fiel à sua tradição de bem servir (o que é mentira), tomou providências para que não voltassem a faltar arenques ao grande actor shakespeariano. Passados dias, «Sir» Laurence sentou-se à mesa e o empregado, sorridente, informou-o de que tinha arenques a bordo. «Sir» Laurence não hesitou: pediu ovos mexidos. O caso tem dado que falar em Inglaterra, país em que a imprensa dedica à nobre arte de bem comer o espaço que a nossa dedica às actividades dos diferentes presidentes das dife-



rentes câmaras municipais. (Viva a Inglaterra!). O mais recente dos escândalos culinários ingleses foi o facto do Automobile Association ter retirado ao Claridges e ao Savoy a célebre «rosette» com que essa instituição premiava os restaurantes de grande classe. (Não se compreende muito bem porque é que essa função competia à Automobile Association, mas lá por isso também não se compreende muito bem porque é que «A MELGA» mantém esta secção. O mundo, como dizem os senhores da TV anda, realmente, desorientado...) A escandaleira não ficou por aqui: o «Good Food Guide» deixou de referir-se elogiosamente (a referência era um elogio) a 42 restaurantes que até agora mencionava em todos os números. Que os leitores se não assustem: 42 restaurantes, em Londres, não passam duma gota de água no oceano! Segundo Raymond Postgate, estes restaurantes deixaram de ser aconselhados por servirem legumes congelados e molhos engarrafados. Terá o sr. Raymond Postgate provado a «mayonnaise» engarrafada da Guloso? É que, se provou esta curiosíssima inovação, a sua atitude está justificada. Tony Clifton, o redactor gastronómico do «Sunday Times», pede aos ingleses que se

revoltem em massa contra a cozinha londrina e afirma que a Inglaterra «se está a transformar num deserto gastronómico semelhante aos E. U. A. que tem os piores restaurantes, os piores empregados e os preços mais altos do mundo». «A MOSCA» comenta: nem os restaurantes se safam...

SEGUNDA — Almoço na Mó, uma instituição de comestíveis da Praça da Figueira. Infelizmente, por motivos não inteiramente alheios à situação financeira do responsável por esta coluna (a partir do dia 15, é o que se sabe...) não podemos provar a «parrilhada», que é a especialidade da casa, nem podemos ferrar o dente nuns mariscos de boa aparência que os empregados expunham a quem entrava, na esperança de que alguém tivesse herdado umas acções dum banco qualquer. Um bife delicioso mas caro. Um bacalhau cozido com grão, «assim-assim», talvez, até, mais «assim» do que «assim», porque o grão estava frio. Magnífico o homem que arranja as travessas: o bacalhau parecia ter o dobro do tamanho que realmente tinha e, mesmo grão a grão, nem uma galinha enchia o papo com o que nos deram. Atmosfera neutra: paredes forradas até meia altura de mármore (exactamente o que o leitor pensou: mármore desse que a natureza inventou para as casas de banho) e paredes brancas, frias, como convém a este nosso país tropical em que só há Verão.

TERÇA — Jantar no Arraial, um restaurante misterioso para onde se entra por uma espécie de corredor de ambiente típico-castiço-Bairroáltico-comocamorediferenteemPortugal que vai dar a uma sala que se parece com um «pub» inglês. (Com vigas isabelinas «made in Portugal» e, nas paredes, bonecos «à la Chelsea»). Um dos presentes optou pelo bacalhau «à Lagareiro» e afirmou a pés juntos que estava uma delícia. (O referido presente estava a celebrar o seu 17.º aniversário e bebera um aperitivo alcoólico potente, motivo por que o redactor responsável por esta

a MELGA no



coluna reservou a sua opinião até provar o seu bacalhau à Lisbo-nense, ou à Braz, ou Dourado — o leitor que escolha porque vai tudo a dar ao mesmo...) Uma delícia. Pelo que lhe foi dado ver nas outras mesas, este vosso fiel espião de restaurantes, aconselha

ro, mas caro para o que servem. C'os diabos, aquilo não é o Tavares!

QUARTA — Um delicioso caldo de peixe confeccionado por quem já não podia mais com a modéstia das listas dos nossos restaurantes mais acessíveis. Prato regional de Cabo Verde. Uma delícia. Durante a tarde, dores em várias regiões da barriga e várias doses de bicarbonato que não resultaram — o bicarbonato já não é o que era antes da guerra. Apesar de tudo, valeu a pena e, caso lha ofereçam, o responsável por esta coluna repete a dose.

QUINTA — Pescada cozida. Água das Pedras. A Água das Pedras já não é o que era antes da guerra.

SEXTA — Pescado grelhado e saís de frutos. Os saís de frutos já não são o que eram antes da guerra.

SÁBADO — Jejum. O autor desta coluna já não é o que era antes da guerra.



o ARRAIAL antes do dia 15 de cada mês. (Depois do dia 15, só convidado por um amigo...) Resumindo: Bom dentro do géne-



Arenques, sim, mas «non tropo...»

